

CULTIVATE

星野カタログ2024では、テーマに「カルチベート」という言葉を選びました。昨年の春に〈稲作ほしの〉をスタートさせ、田畑を耕しながら私たち自身もまた耕されていたのだと気づかされたからです。「カルチベート (cultivate) 〓 耕す」の語源であるラテン語「colere」は「culture 〓 文化」の語源でもあります。土を耕すと「農業 〓 agriculture」になり、それはやがて心をも耕し「文化 〓 culture」が生まれます。私たちがカルチベートすることから始め、花をとりまく文化にも良い刺激を与えていけたら。そんな願いを込めて、和の伝統的な美を伝える倉敷の古い町家で、私たちの考えるビジュアルイメージのニュースタンダードを記録しました。

PARIS パリ

永い歴史を持つフランスでは、自然や暮らしの中から独創的で豊かな色彩が培われてきました。そして日本人は古くからその首都であるパリを芸術、文化、ファッションなどの華やかさから「花の都」と呼んで親しんできました。フランスの伝統色から選んだシリーズを「パリ」と名付けることは誰からともなく自然なことでした。

ITEM :
PARIS | LEFT No.3.4.5 RIGHT No.4
PRICE :
PR | ¥3,800
PAGE :
NEW | P.54
WRAPPING | P.71-73



VIVANT ヴィヴァン

フランス語で"生き生きした"という意味を持つ「vivant」という言葉。「bon」を添え「bon vivant」とすれば"人生を楽しむ"という意味にもなります。その色を生かせる最善の素材と掛け合わせ、花とともに誰かの生活に彩りを添えられたら。「ヴィヴァン」という名前にはそんな願いが込められています。

ITEM :
VIVANT | No.28

PRICE :
PR | ¥4,800

PAGE :
WRAPPING | P.70





山野草装紙 さんやそうそうし
原風景は、畦道に生える草花を見て四季を感じた子どもの頃。そこにあるのは、生命の儚さや力強さそのもののような、飾らない輝き。山野草にはもともと名はなく、それらを見つけ愛でた人々によって自然とそう呼ばれ、親しまれてきました。華やかでなくても、鮮やかでなくても、草花のそのままを、そっと引き立てられたら。

ITEM :
山野草装紙 | No.8.9
PRICE :
PR | ¥3,400
PAGE :
NEW | P.55

JUNE ジューン

ローマ神話に登場するユノ（JUNO）は、結婚、出産、育児を象徴し、6月を守護する女神。6月を表すJUNEと、JUNE BRIDEの由来でもあるとか。じゃあHOSHINOのJUNEはといえば、発案者JUNICHIにちなみます。6月に結婚する、新しい生活を始める、6月生まれでもなんでも、みんなが幸せになることを願って。

ITEM :
JUNE | LEFT No.1 RIGHT No.1.7
COTTON LINEN | LEFT No.10
PRICE :
JUNE PR | ¥3,400
COTTON LINEN PR | ¥1,600
PAGE :
JUNE NEW | P.55
COTTON LINEN NEW | P.62
RIBBON | P.96-97



Riz リズ

Riz WAX リズワックス

「育苗」とは、その名が示すとおり苗を育てること。苗の出来しだいで田植え後の生育や収穫量を左右することから「苗半作」という言葉もあるほどの重要な作業です。その中で育苗紙が果たす役割も小さくありません。大きなリスペクトを込めて、少しのエスプリを効かせて、フランス語でお米を意味する「リズ」と名づけました。

ITEM :
Riz | Riz WAX
PRICE :
PR | ¥3,200
PAGE :
WRAPPING | P.76-77



Raisins レーズン

蜜蝋でワックス加工を施したのはお菓子などの食品にも安心して使用していただくため。もともと葡萄袋の原紙でしたので「レーズン」と名づけました。単純かもしれませんが、英語のレーズンだってもともとはフランス語「raisins (レザン)」の借用語。文化は縦横に交わりながら発展していく、させていくものですから。

ITEM :
Raisins | No.9
PRICE :
PR | ¥3,400
PAGE :
WRAPPING | P.78



JIU 滋雨

日本では古くから動物や植物であったり、季節や天候といった身近な自然の中にある色彩を生活にとり入れて親しんできました。「慈雨」は400色以上あるといわれる日本の伝統色から選んだ20色を機械漉きの和紙に乗せたシリーズです。「万物を潤して育てよ」という思いを込めて名づけました、と言ったら大げさでしょうか。

ITEM :
JIU | LEFT No.11 RIGHT No.7
PRICE :
PR | ¥5,000
PAGE :
WRAPPING | P.82





ROCA ロカ

素朴な風合いの、コーヒードリップ用のペーパーフィルターにワックス加工したらどうだろう。ふとした思いつきでしたが驚きました。これまでに試したどんな紙よりワックスを吸収することにも、まるで見たことのない風合いに仕上がったことにも。濾過することができなくなった紙の名前に、かわいいその響きだけを残しました。

ITEM :

ROCA | No.1

PRICE :

PR | ¥3,200

PAGE :

WRAPPING | P.81

FANDE ファンデ

まず浮かんだのは、ベース（基礎、基本）でこそ輝いてほしいという願いを込めた「ファンデーション」という名前。より親しみを感じていただきたくて「ファンデ」としました。カラー・バリエーションをニュアンスカラーとパールカラーで統一したのはその名前のイメージから。綴りを「FANDE」としてみたのはなんというか、遊び心です。

ITEM :
FANDE | LEFT | RIGHT No.1.16
COTTON LINEN | LEFT | RIGHT No.13
PRICE :
FANDE PR | ¥3,800
COTTON LINEN PR | ¥3,200
PAGE :
FANDE WRAPPING | P.74
COTTON LINEN NEW | P.62
RIBBON | P.96-97





MOUGI モーギ

ずっとこだわってきたのは質感や色味。ラッピングペーパーは引き立て役だから、でも時には変わったことだってしてみたい。光の加減で見えたり見えなかったり、もしかしたら何か描かれてる?っていうくらいでいいから。商品名にはそんな思いをユーモア溢れるイラストで表現してくれた、アーティストの名前をつけました。

ITEM :

MOUGI | LEFT No.1.4 RIGHT No.6.7.3

COTTON LINEN | LEFT No.9

PRICE :

MOUGI PR | ¥3,800

COTTON LINEN PR | ¥2,000

PAGE :

MOUGI NEW | P.56

COTTON LINEN NEW | P.62

RIBBON | P.96-97



AKIRA アキラ

思いの数は花を贈るひとの数だけ存在します。花束を眺めるその思いに、誰よりも近くで寄り添っているのがフローリスト。だから私たちはフローリストの声に耳を傾けます。例えばすすきので活躍するアキラナカムラからいただいたリクエストは、煌びやかなネオン街に映える色。目立つとは、酸いも甘いも引き受けるということ。

ITEM :
AKIRA | No.4.14
LUSTER SATIN | No.2
PRICE :
AKIRA PR | ¥3,000
LUSTER SATIN PR | ¥2,500
PAGE :
AKIRA NEW | P.56
LUSTER SATIN NEW | P.63
RIBBON | P.98-101



Pêche ペッシュ

日本では古くから魔除けや厄除けのご利益がある果実として大切にされてきた桃。「avoir la pêche (調子がいい)」という慣用句もあるフランスではデザートとしてだけでなく様々な料理にも使われたりするくらい生活によく馴染んだ果物です。桃袋のラッピングペーパーが日々の彩りの一助となれば嬉しいです。

ITEM :
Pêche
PRICE :
PR | ¥3,200
PAGE :
WRAPPING | P.76



Pomme ポム

例えばフランスには朝食の林檎は健康に良いという意味の「Pomme du matin éloigne le médecin.」という諺があります。また「pomme de terre」といえばジャガイモのこと。2枚の紙を漉き合わせた林檎袋の原紙がどこかで思いもよらない役割を果たしていたら楽しいですね。

ITEM :
Pomme
PRICE :
PR | ¥3,200
PAGE :
WRAPPING | P.77



SUGAR シュガー

ラッピングペーパーの役割は、花束を引き立てること、それから花を守ること、それから……。でも水に濡れるのが苦手とか、完全には透き通らないとか、不得手なこともある。だから撥水加工をしてあげたり、フィルムが差し伸べる半透明の優しさに甘えたり、できないことはできる誰かを頼ります。人生にだって時には甘味が必要ですから。

ITEM :
SUGAR
COTTON LINEN | No.3
PRICE :
SUGAR PR | ¥3,000
COTTON LINEN PR | ¥1,600
PAGE :
WRAPPING | P.91
COTTON LINEN NEW | P.62
RIBBON | P.96-97



rice ライス
ライスレジンを使用した防水フィルムです。お米は大切です。「ライスレジン®」はお米（非食用）の国産バイオマスプラスチックです。食用に適さない古米、米菓メーカーなどで発生する破砕米など、飼料としても処理されず、廃棄されてしまうお米を、新しいテクノロジーでプラスチックへとアップサイクルします。「ライスレジン®」は、株式会社バイオマスレジン南魚沼の登録商標です。

ITEM :
rice
PRICE :
PR | ¥5,200
PAGE :
WRAPPING | P.86



ÉNERGIE エナジ

「エナジ」は"energy"、その意味はご存知のとおり、エネルギー、活力、そして元気です。これを使ってラッピングされた花々が、ひとりでも多くの人の生活に彩りを与え、少しでも元気のもとになってもらえたら。コロナ禍の中で発表することになったということもあり、そんな思いをありったけ詰め込んで名づけました。

ITEM :
ÉNERGIE | No.15
LUSTER SATIN | No.52
PRICE :
ÉNERGIE PR | ¥5,000
LUSTER SATIN PR | ¥2,500
PAGE :
ÉNERGIE NEW | P.60
WRAPPING | P.88
LUSTER SATIN NEW | P.63
RIBBON | P.98-101



MOIST モイスト

表現したかったのは、例えばシルクのような"とろみ"。しなやかさ、張り、ドレープ感、といったニュアンスのすべてを紙で表現するのは難しく、素材にOPP（オリエンテッドポリプロピレン）を使用したのですが正解でした。光沢を抑え、しっとりとした瑞々しさを感じさせてくれるその質感から「モイスト」と名づけました。

ITEM :
MOIST | No.37
COTTON LINEN | No.2
PRICE :
MOIST PR | ¥3,800
COTTON LINEN PR | ¥1,600
PAGE :
MOIST NEW | P.61
WRAPPING | P.89-91
COTTON LINEN NEW | P.62
RIBBON | P.96-97





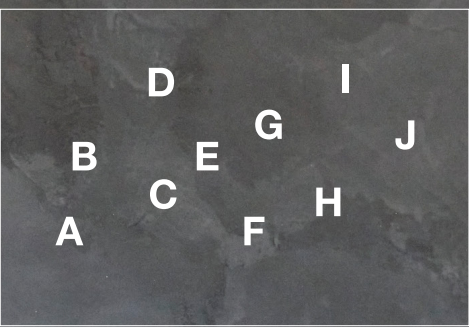
DN-SERIES DN シリーズ
 普段から見えないところが気になります。例えば 3 層構造になっている段ボール原紙。ある時ふと、波型ボール紙を挟んでいる、ライナーのテクスチャーが気になりました。よく見てみるとやはり裏側が良い風合い。さっそく撥水加工を施し、裏を表にして手提げ袋を作りました。段ボール生まれの "DN" シリーズ、素材の良さをそのままに。

ITEM :
DN-SERIES
 PRICE :
 PR | L ¥400 M ¥340 SS ¥200 S ¥280
 PAGE :
 NEW | P.64

JIU BAG ジウバッグ
ROCA BAG ロカバッグ
 「JIU」と「ROCA」をバッグに仕立てました。その特徴のひとつは、ワックス加工を施しているので自立できるということでしょうか。また、鉢カバーとしてはもちろん、アイデア次第で暮らしの様々な場面でお使いいただくことができます。

ITEM :
 JIU BAG 6 | No.8.11
 ROCA BAG 10 | No.1
 PRICE :
 JIU BAG 6 | ROCA BAG 6 PR | ¥10,000
 JIU BAG 10 | ROCA BAG 10 PR | ¥14,000
 ASSORT: JIU BAG 6 | ROCA BAG 6 PR | ¥10,000
 ASSORT: JIU BAG 10 | ROCA BAG 10 PR | ¥14,000
 PAGE :
 JIU BAG NEW | P.59
 ROCA BAG NEW | P.58





- 使用花材価格目安**
- A PRICE : ¥320**
ITEM :
外側 PARIS | No.40 | 80cm
内側 JUNE | No.9 | 30cm
LUSTER SATIN 25mm | No.27 | 120cm
 - B PRICE : ¥420**
ITEM :
外側 PARIS | No.40 | 80cm
内側 山野草装紙 | No.8 | 75cm
LUSTER SATIN 25mm | No.38 | 160cm
 - C PRICE : ¥360**
ITEM :
外側 PARIS | No.40 | 70cm
内側 山野草装紙 | No.3 | 55cm
LUSTER SATIN 25mm | No.38 | 150cm
 - D PRICE : ¥450**
ITEM :
外側 PARIS | No.40 | 75cm
内側 PARIS | No.41 | 70cm
LUSTER SATIN 25mm | No.4 | 150cm
 - E PRICE : ¥400**
ITEM :
外側 PARIS | No.40 | 80cm
内側 Raisins | No.11 | 70cm
LUSTER SATIN 25mm | No.22 | 140cm
 - F PRICE : ¥480**
ITEM :
外側 PARIS | No.40 | 85cm
内側 PARIS | No.41 | 75cm
LUSTER SATIN 25mm | No.43 | 140cm
 - G PRICE : ¥400**
ITEM :
外側 PARIS | No.40 | 80cm
内側 MOIST | No.41 | 45cm
LUSTER SATIN 25mm | No.27 | 160cm
 - H PRICE : ¥480**
ITEM :
外側 PARIS | No.40 | 80cm
内側 MOIST | No.28 | 75cm
LUSTER SATIN 25mm | No.51 | 140cm
 - I PRICE : ¥420**
ITEM :
外側 PARIS | No.40 | 75cm
内側 MOIST | No.41 | 60cm
LUSTER SATIN 25mm | No.22 | 140cm
 - J PRICE : ¥360**
ITEM :
外側 PARIS | No.40 | 70cm
内側 JUNE | No.9 | 60cm
LUSTER SATIN 25mm | No.4 | 140cm