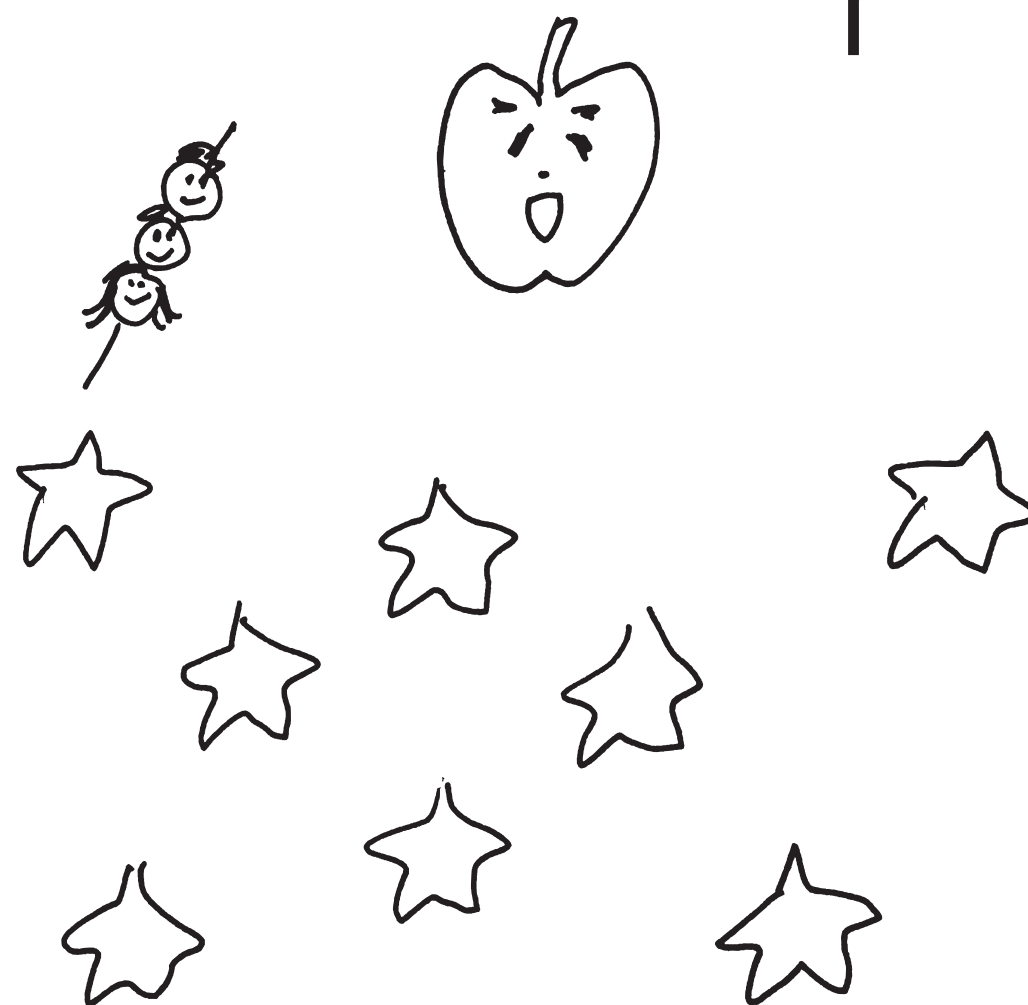


ZAIIEN

創業から90周年を迎えた2025年のカタログでは、テーマを「ザイーエン（zaaien）」としました。「種を蒔く」という意味を持つオランダ語です。世界の約60%の花が取引されていると言われるオランダに挑んでみたい、そんな気持ちを込めています。これまでの道のりを振り返ると、自分たちでも驚くほど変化の連続でした。もともと星野株式会社は果実袋を製造することからスタートしたのですが、そこで得た知見はラッピングペーパー作りにも生かされています。また、農業を始めて3年目のひよっこですが、ひよっこならではの手応えを感じ始めてもいるところです。私たちはこの先もきつと、おそれることなく変化し続けていきます。そしてこれからの10年間にどんな種を蒔いていくのか、一人ひとりが考えました。皆様と共に、最高の100周年を迎えるために。



会長 インタビュー



創業者である父親からバトンを受け、兄とともに星野株式会社の礎を築いた
会長、星野忠。これまでにどんな道のりを歩んできたのか、次の世代へ
どんな思いを込めてバトンをリレーしたのか、話を聞きました。



取締役
会長

星野 忠



商売というのはいかにね、
信用とか信頼、人間関係が
ね、大切なことなん
です。

（会長

木を薄く削った経木が使われるようになったんですが、その経木を紙で作れないかと考えました。普通の紙をワックスコーティングしただけでは濡れて破れてしまうんですが、そこで果実袋に使用していた耐湿紙が活きたわけです。耐湿紙にワックスコーティングすることで衛生的にもいいし、安価で使いやすい。その紙経木はハイドペーパーと名付けて全国展開しました。また、揚げ物をポリやフィルムの袋に入れると衣がふやけるということで、サクサクを保てるパラバックという袋も作り、すごくヒットしましたね。

4、田舎者の流儀

うちは新潟の中でも田舎のほうにあるから、営業先で田舎者が出てきたという見方をされることもありました。だから営業をする時には、まずそこでいちばん流行っているデパート等の本社に行って包装紙を、それから食品売場があればハイドペーパーとパラバックも売り込みました。デパートとの取引が決まると、今度は町の肉屋さんや魚屋さんへ行くんです。はじめはなかなか相手にされないんですが、デパートにも納めているんですと説明するとパーっと広まりました。

5、どこで何がどれくらい

50年くらい前に日本全国の果物の産地をね、どこで何がどれくらい生産されているのか調べていきました。この辺りだけで果実袋を販売していても、梨であたり量だってわずかなわけですから。するとりんごがね、青森を中心にして東北、それから長野で生産量が多かった。さらに調べてみると古新聞を使ってりんごに袋がけしていたんです。それから、りんご以外にも桃とぶどうが いいんじゃないかと、和歌山といえはみかんだと思いついてしまっていたんですが、桃もすごく多かったんです。

6、話は少し遡って

二十世紀という梨がありますよね。非常に柔らかくて病気に弱く、虫も入りやすいんです。この辺りでもかなり栽培されたけれど、なかなかいいものができなかった。父はワックス加工した紙を梨袋にしてみたんですが、少し効果はあるけれど完全にはカバーできなかった。そこで知り合いの大学教授に相談したところ、果実袋に薬剤を塗布すれば解決するんじゃないかとなったんです。その時に特許を出しておけばと、後になって父にもよく言ったんですが、当時そこまでの考えはありませんでした。すごかったのはね、袋を作るのに当時は今のような化学のりがないわけです。どうしたかという、紙を2枚

1、それぞれの役割り

私は3人兄弟でね、上に兄（前会長）がいて、私がいて、下に妹がいました。どちらかというと兄が管理型で私が営業型、性格的にね。だから父には星野の外交面を私にやらせたいという考えがあり、それで兄が会社をまとめ、私が営業を任されることになりました。父はどちらかという兄に厳しくて私には甘かったんです。私は海外にもよく行っていたけれど、兄には許しませんでした。会社をしっかり管理しなければいかんってね。兄がそうやって会社を守ってくれたから、私も自由に動いて営業することができたんです。

2、機械を知り会社を知る

入社したのは20歳くらいの頃、60年くらい前になるかな。その前に少し他人の飯を食いなさいと名古屋の紙問屋へ見習いに行っていたんですが、1年ほど戻されました。営業するといってもね、会社のことを分かっていないといけなから、1年半くらいは工場で機械を触りました。生産体制が分らないと、営業に行ってもお客様の質問に答えることができないですから。工場が1日にどのくらい、仮に1台の機械だとどのくらいの生産量があつてどのくらいの利益が出るのか、緻密に計算できるようになって初めてね、営業に出ていきました。

3、紙にできること

今でも少しありますが、当時は食品包装も作っていました。農業資材だけでは年に1回の商売なので、工場を年間フル稼働させるには他に何か考えないといけない。そこで着目したのが食品包装でした。精肉や鮮魚等、以前は竹で包んでいたんです。それから



新しいトビラを開く人、トビラの内側を守る人、それぞれの役割。



果実袋はこれまでも、これからも、大切な商品のひとつです。



「これまでと変わらず、お客様から信頼していただける良品を真心込めて作っていくこと、それが間違いなく将来につながります」

に折って1袋ずつマシンがけしたんです。私の実家の2階にはマシンが20台ぐらい並べられていて、女性たちが毎日手作業で、凄まじいんですよ。私が14、5歳くらいまでは1枚1枚マシンで縫っていましたね。梨袋が成功し、星野の基礎ができあがりました。

7、ふじ、あらわる

その技術を持って私が青森に乗り込んだんです。その頃には化学のりもできていました。まず農協に行ったんですが、タイミングの良いことに品種改良が行われ、ふじが出てきたところでした。ふじは今でも最高のりんごですから、農協も古新聞の袋から果実袋に換えることができるようになったわけです。そうすると手作業で作れる量じゃない。じゃあ、りんご袋を作るための機械を作ろうというんな鉄工所にあたり、3軒目でようやく作れることになりました。開発費も相当かかりましたが、父はやりたようにやらせてくれました。止め金入りで二重のりんご袋は大ヒットして、ピーク時の生産量は2,000トンでした。

8、りんご袋と世界へ

ふじが世界中に広がっていく中で、私も活路を海外に求めました。最初に行ったのは台湾です。台湾で得た人脈をもとに、韓国へ行ったのがソウルオリンピックの頃。韓国には青森の農家さんも一緒に行って、果実袋の使い方を現地の方に指導してもらいました。それから数年後、今度はある商社からの誘いで中国へ行っただけです。西安から車で1、2時間近く、標高900メートルまで山道を登ると、ダーッと黄土高原が広がっていて、バーッとふじりんごが植えられていました。私も半信半疑だったんですが、すごいんです。2,500万枚という莫大な量のりんご袋が必要でした。中国の会社は驚いたことに、はじめそれを無料で農家に配ったんです。1年目で袋を使った場合と使わない場合とで2倍半から3倍ほど、収穫量に大きな差が出ました。その後4年間ぐらいは中国に輸出できましたが、それ以降中国では関税がかかり、彼らも輸入することができなくなってしまったんです。そうそう、アメリカにも輸出していましたね。それから3年くらいして、山東省から現地で果実袋を生産してくれないかと話がありました。山東省に工場を作ったのが2000年頃のこと、ちょうど20年間稼働しました。中国で作ったりんご袋を持ってチリにも行ったんですよ。チリのある

会社は約500町歩のりんご園を持ち、1,000人の従業員が働いていて、りんご袋の注文は2,000万枚でした。私が取引しただけでもそんな会社が3つくらいあったんですから、チリは何もかもが桁違いでしたね。

9、災い転じて

花資材を扱うようになったきっかけは地球温暖化問題でした。プラスチック製品の使用を抑えましょうという時流の中で、紙が代わりになるのではないかととなりました。しかし普通の紙では濡れて破れてしまうから、ワックスや撥水コーティングした紙がいいだろうと。印刷も可能だし、お花屋さんでも使いやすいだろうし、ここでも農業資材の紙が役に立ちました。それから独自の紙であるとか、厚さ、色、デザインであるとか、お客様から評価していただける製品作りを一生懸命に頑張っているところです。花資材に参入する過程では、人間関係の大切さを思い知らされるような苦い経験もしました。しかしそのおかげで全国展開することに熱が入ったし、会社も、CEO(星野敬司)、CFO(星野智洋)、COO(星野誠)の3人も、成長することができたと思っています。

10、これからの10年

これまでと変わらず、お客様から信頼していただける良品を真心込めて作っていくこと、それが間違いなく将来につながります。新しい事業展開ということもあるけれど、何をするにしてもやっぱり誠心誠意を持ってね、仕事をする以上はお客様に喜んでいただく製品作り、これに徹すること、それしかない。仕入先に対しても無理は言わないこと。長続きさせるためには、自分さえよければいいというのはダメなんです。お互いが納得して、信頼し合うということしかない。商売というのはいかにね、信用とか信頼、人間関係や人間性がね、大切かということなんです。人間性が良ければ海外でもどこでも関係ないんですよ、同じですから、人間は。運が良かったんでしょうね、私がお付き合いする人たちはみんないい人ばかりでした。

個人的◎星野の好きな商品

星野忠



農業資材 | 桃二重袋(アイラブ二重袋)

1台目の機械製造からはじまり、2台、3台とプロジェクトが発展してくれたから。



PAGE: 農業資材 | P.34

HOSHINO CATALOG 2025

ZZAIIEN	1	
会長インタビュー	5-9	
目次	10-11	
カタログの見た方	12	
ご注文について	13	
フルオーダー	14	
セミオーダー	15-16	
稲作ほしの COO インタビュー	17-23	
AGRICULTURAL MATERIALS（農業資材）	25	
ぶどう果実袋	28-29	
ぶどう用生産資材	31	
もも果実袋	34	
りんご果実袋	35-36	
その他の果実袋	37	
ぶどう用出荷資材	38	
フタ身一休箱	39-41	
化粧箱	42-43	
授粉資材	44	
農業資材	45	
エプロン	46	
サンプル帳	47	
部課長インタビュー	49	
営業部部長	坪島 宏之	50-51
営業部部長	長岡 利一	52-53
営業部課長	栗山 邦彦	54-55
企画開発部長	佐藤 忠相	56-57
総務部部長	田邊 広美	60-61
事務課課長	本間 三代子	62-63
事務課課長	吉川 真理子	64-65
工場長	石田 勝彦	68-69
製造部長 / 製袋課課長	夏川 勉	70-71
印刷課課長	鈴木 健史	72-73
印刷課課長	綾部 直樹	74-75
倉庫課課長	渋谷 宏幸	76-77
WRAPPING	81	
UNE	86	
KENJI	86	
CHORO	86	
TAMA	86	
ROUGH	89	
ROUGH WAX	89	
STRIPE	93	
PARIS	95-97	
AMI	97	
VIVANT	98	
FANDE	99	
山野草装紙	100	
JUNE	100	
MOUGI	101	
BAROQUE II	101	

Riz	102
Riz30	102
Pêche	102
Riz WAX	103
Riz WAX30	103
Pomme	103
Raisins	105
Raisins30	106
FLAT PAPER 4560	107
FLAT BAG 16 / 20	108
FLAT BAG 16 / 20 ASSORT	109
JIU	110
JIU BAG 6 / 10	111
JIU BAG 6 / 10 ASSORT	111
ROCA	112
ROCA BAG 6 / 10	112
ROCA BAG 6 / 10 ASSORT	112
BLANC	113
HARD	113
AKIRA	114
CURURU	114
GS CRAPE	114
LOG-LOG	115
DUO CRAPE	115
rice	116
rice sack	116
That's	116
ÉNERGIE	117
MOIST	119-121
YUUKA	122-123
OP-GLYPH	123
OP-DELUXE	123
SUGAR	124
A5 サンプル帳セット	124
RIBBON	125
COTTON LINEN	126-127
LUSTER SATIN	128-131
CORD	132
CARRY BAG	133
K-SERIES	134-135
ZB-SERIES	136-137
HK-SERIES	138-139
WAX BAG	140
WW-SERIES	141
DN-SERIES	142
WK-SERIES	143
GB-SERIES	144
HANDLE BAG	144
R-BAG	144
GIFT BOX	145
GATEAU	146-147
GIFT	148
P-BOX	149-151
BOX 用ライナー	151
N-BOX	152

FLOWER VASE		153
	P-VASE	154
	P-VASE WAX	155
	SIMPLE KG	156-157
	SIMPLE MG	158-159
	SIMPLE FM	160
	SIMPLE RG	161
	SIMPLE CL	161
	ST-SERIES	162-163
	LT-SERIES	163
	FP-SERIES	164
PACKING (緩衝材)		165
	Riz Packing	166
	Riz WAX Packing	166
	Raisins Packing	167
	PASTEL VASE	168
SHIPPING BOX (発送 BOX)		169
	宅配 BOX	170-171
	宅配 BOX 説明	172
CARD		173
	PLAIN CARD	174
	BASIC CARD	175
	BOTANICAL CARD	176
	H CARD	177
	JG-01 (インクジェット ギフトカード)	177
NAME PLATE		179
	名札 / 用紙サイズ一覧	180
	カラード用紙	181
	木目用紙	182-183
	ホワイト用紙	184
	ムラサキ用紙	185
	木目名札	186-187
	ホワイトボード	188
	タックボード	188
	出力ケース	189
	木製名札枠	190
	プラ製名札枠	190
	名札棒	191
	木目ロール感熱紙	191
TOOL		193
	FLORIST SCISSORS CS-9	194
	TAPE BASE	194
	RIBBON CIRCLE	194
	GRAPE TAPE	194
TAKENOMARU		195
	TRAY	197
	BOX	199
	KAKI COVER	201
	ASSORT	203
	JIU BAG 6 / 10	203

CEO & CFO インタビュー	205-211
INFORMATION	213
LIFE WRAPPING	214-215
稲作ほしの	216
白根軟式野球倶楽部	217
EVENT BY HOSHINO	218
ONLINE SHOP	219-222
会社情報	224
星野株式会社	

カタログの見方

ラッピング

HOSHINO

ホシノ

PR : ¥ 4,800 [A50]
サイズ : 80cm×15m
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 80 g/㎡
数量 : 1 本 / 12 本



↑ 製品の共通スペックを記載しています。

HOSHINO

PR : ¥1,300 [C60]
サイズ : Φ97×H62× 底Φ82mm
W150×G135×H170mm
W335×D110×H120mm
W160×L160×H70mm
□79×H170mm
△300×H300mm
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 100 g/㎡
内容量 : 600g
数量 : 5 個 / 50 個
CODE : 315667
品種 / 用途 : シャインマスカット専用
カラー : 01 ホワイト 314119
02 ベージュ 314124
03 ブラウン 314139



↑ 個別のスペックを記載しています。

スペックの説明

価格表示 PR … 参考上代
KPR … 小売店参考価格
[C60] … 記号
サイズ Φ … 直径、H … 高さ
W … 幅、G … マチ
D … 行
L … 長さ
□ … 正方形の一辺の長さ
△ … 正三角形の一辺の長さ
数量 最小ロット / ケースロット
CODE 商品コード番号
カラー 色番 色名 商品コード番号
QR コード HOSHINO ONLINE SHOP 商品ページ

当カタログの価格表示は、消費税を含まない参考上代 [PR]、小売店参考価格 [KPR] となります。

※当カタログ掲載商品は諸事情により、変更／改正／生産中止となる場合がございます。
※商品写真の色合いは撮影／印刷の関係上、実際の商品と異なる場合がございます。
※価格は予告なく変動する可能性があります。Web サイトの最新情報をご確認ください。

ご注文について

HOSHINOオンラインショップ、または各取り扱い会社様にご注文ください。

ご注文方法

HOSHINOオンラインショップ <https://hoshino-co.com/shop/>



STAR FIELDメンバー

特別会員である「STAR FIELD メンバー」には、初回登録申請が必要です。審査後、お買い物ができるようになります。



受注システム

1 回のご注文につき、1 受注となります。
追加・変更はできかねますので、ご了承ください。

出荷

通常は営業日の午前 11 時までのご注文で、翌営業日の出荷とさせていただきます。

運賃

- 1 ケース単位で運賃元払い、または卸価格 30,000 円（税別）以上で運賃元払いとなります。
- 元払い条件に満たない場合、1 個口あたり本州：1,300 円、北海道、四国、九州：1,500 円の運賃がかかります。
- 沖縄 / 離島は別途料金がかかります。（サイズ、重量によって異なります）

返品/交換

- 受注後に加工、生産する商品もございますので、原則として商品の返品、交換は承りかねます。
- 返品、交換は、商品の不良またはお手元に届くまでに起きた破損の場合のみの対応とさせていただきます。上記の場合お手数ですが、到着後 5 日以内に該当商品の画像をメールに添付して、必ずご連絡ください。



お問い合わせ

商品やお取引、キャンセル等についてのお問い合わせは、Web 上の「お問い合わせフォーム」からご連絡をお願いいたします。



OUT OF STOCK 欠品一覧

在庫確認のお問い合わせは、「OUT OF STOCK 欠品一覧のお知らせ」をご確認ください。



カスタムオーダー

FULL ORDER 資材 価格目安表

フルオーダー



色 / サイズ / 素材など、自由にカスタマイズできるオーダーメイド。
ブランドのイメージに合わせて、他にはないパッケージをお届け致します。

CARRY BAG KPR[E100] 1枚あたり @160 ～ 納期：校了後 50 日

材質・加工	サイズ	LOT	単価	合計
未晒クラフト 1色ベタ印刷	S W230×G200×H240mm	500 枚	@160	¥80,000
	M W290×G250×H300mm		@220	¥110,000
	L W435×G300×H365mm		@240	¥120,000
	WS W390×G220×H300mm		@230	¥115,000
	TM △300×H300mm		@300	¥150,000

※初回版代：¥10,000 ～ / 手貼り加工、底板付
※A面B面がある場合は単価20%UP、初回版代：¥20,000 ～

WRAPPING KPR[E100] 1枚あたり @18 ～ 納期：校了後 14 日

材質・加工	サイズ	LOT	単価	合計
純白 38.5kg 1色文字印刷	788×530mm	5,000 枚	@18	¥90,000
未晒クラフト54kg 1色ベタ印刷	900×585mm		@24	¥120,000

※初回版代：¥10,000 ～
※白、金、銀、蛍光色など特色の印刷は価格が異なります。

DELIVERY BOX KPR[E100] 1組あたり @300 ～ 納期：校了後 14 日

材質・加工	サイズ	LOT	単価	合計
A 式	PS 101-80 W255×D255×H290mm/370mm	500 組	@300	¥150,000
茶段ボール	PS 102 W300×D300×H400mm	400 組	@400	¥160,000
1色印刷	PS 105-140 W380×D380×H640mm/760mm	300 組	@710	¥213,000

※初回版代：¥10,000 ～
※各サイズ、各色、初回版代がかかります。

BOX KPR[E100] 1個あたり @900 ～ 納期：校了後 14 日

材質・加工	サイズ	LOT	単価	合計
タント1色 1箇所1色箔押	SS W130×D130×H105mm	50 個	@900	¥45,000
	S W155×D155×H115mm		@960	¥48,000
	M W195×D195×H125mm		@1,080	¥54,000
	W W335×D110×H120mm	30 個	@1,080	¥54,000
	L W265×D265×H160mm		@1,740	¥52,200
	CS φ155×H135mm		@1,080	¥54,000
	CM φ190×H135mm	50 個	@1,440	¥72,000
	QSS W100×D100×H100mm		@900	¥45,000
	QS W140×D140×H140mm		@1,020	¥51,000
	QM W180×D180×H180mm		@1,140	¥57,000

※初回版代：¥10,000 ～
※複数の商品に箔押しを行う場合、同サイズ、同デザインの箔押しであれば、1版で対応可能です。
※箔色は「金(艶/消し)」「銀(艶/消し)」「黒(艶/消し)」「白」の7色です。
※CS、CM：紙色 No.17、18、5、10以外は LOT 300個となります。

CARD KPR[E100] 1枚あたり @40 ～ 納期：校了後 10 日

材質・加工	サイズ	LOT	単価	合計
SCO 189kg 両面カラー印刷	名刺 91×55mm	300 枚	@40	¥12,000
	ハガキ 148×100mm		@70	¥21,000
	短冊 185×100mm		@92	¥27,600

※初回版代：¥10,000 ～

SEAL KPR[E100] 1枚あたり @4.60 ～ 納期：校了後 14 日

材質・加工	サイズ	LOT	単価	合計
ミラーコート 1色印刷	50×20mm	5,000 枚	@4.60	¥23,000
	50×50mm		@5.10	¥25,500
金艶(消し)ホイル 1色箔押し	50×50mm		@6.30	¥31,500
	φ50mm		@6.30	¥31,500

※初回版代： ¥8,000 ～(ミラーコート印刷版代)
¥16,000 ～(金艶(消し)箔押版代)
※箔色は「金(艶/消し)」「銀(艶/消し)」「黒(艶/消し)」「白」の7色です。

SEMI ORDER 資材 価格目安表

カスタムオーダー

SEMI ORDER 資材 価格目安表



セミオーダー

星野の既製品にロゴを箔押し。小ロットから気軽に作れるセミオーダー。
袋・箱・カードを中心に幅広く対応しています。

K-SERIES KPR[E100] 1枚あたり @150 ～ 納期：校了後 14 日

材質・加工	サイズ	LOT	単価	合計
K-SERIES 1箇所1色箔押	SS W150×G135×H170mm	100 枚	@150	¥15,000
	S W230×G200×H240mm		@175	¥17,500
	M W290×G250×H300mm		@205	¥20,500
	L W435×G300×H365mm		@230	¥23,000
	SL W240×G220×H470mm		@220	¥22,000
	LL W320×G250×H555mm		@260	¥26,000
	TM △300×H300mm		@260	¥26,000

ZB-SERIES KPR[E100] 1枚あたり @160 ～ 納期：校了後 14 日

材質・加工	サイズ	LOT	単価	合計
ZB-SERIES 1箇所1色箔押	SS W150×G135×H170mm	100 枚	@160	¥16,000
	S W230×G200×H240mm		@195	¥19,500
	M W290×G250×H300mm		@230	¥23,000
	L W435×G300×H365mm		@265	¥26,500
	WS W390×G220×H300mm		@230	¥23,000
	TM △300×H300mm		@310	¥31,000

HK-SERIES KPR[E100] 1枚あたり @240 ～ 納期：校了後 14 日

材質・加工	サイズ	LOT	単価	合計
HK-SERIES 1箇所1色箔押	SS W150×G135×H170mm	100 枚	@240	¥24,000
	S W230×G200×H240mm		@255	¥25,500
	M W290×G250×H300mm		@315	¥31,500
	L W435×G300×H365mm		@355	¥35,500
	JS W250×G180×H250mm	50 枚	@255	¥12,750
	JM W350×G230×H300mm		@315	¥15,750
	BS W350×H500mm	100 枚	@275	¥27,500
	BM W500×H600mm		@315	¥31,500

DN-SERIES KPR[E100] 1枚あたり @160 ～ 納期：校了後 14 日

材質・加工	サイズ	LOT	単価	合計
DN-SERIES 1箇所1色箔押	SS W150×G135×H170mm	100 枚	@160	¥16,000
	S W230×G200×H240mm		@200	¥20,000
	M W290×G250×H300mm		@230	¥23,000
	L W435×G300×H365mm		@260	¥26,000
	TM △300×H300mm		@280	¥28,000
	IP □280×H430×底□150mm		@260	¥26,000

R-BAG KPR[E100] 1枚あたり @1,060 ～ 納期：校了後 14 日

材質・加工	サイズ	LOT	単価	合計
R-BAG 1箇所1色箔押(白)	W390×G200×H360/ 口折 45mm	100 枚	@1,060	¥106,000

FLORIST SCISSOR KPR[E100] 1丁あたり @2,720 ～ 納期：校了後 14 日

材質・加工	サイズ	LOT	単価	合計
シザー柄に印刷 1箇所1色印刷、本体込	180×100mm 刃長 45mm	50 丁	@2,720	¥136,000
BOX 蓋部分 1箇所1色箔押	W185×D120×H25mm	50 個	@60	¥3,000
BOX 中仕切部分 1箇所1色箔押	△8×11×13mm			¥3,000

BASIC CARD KPR[E100] 1枚あたり @60 ～ 納期：校了後 14 日

材質・加工	サイズ	LOT	単価	合計
BASIC CARD 1箇所1色箔押	S 60×110mm	100 枚	@60	¥6,000
	P 100×148mm		@70	¥7,000
	M 100×185mm		@80	¥8,000
	L 130×270mm		@100	¥10,000

フルオーダーについて

- ・初回版代や型代がかかります。
- ・サイズと価格は目安となります。どのようなサイズでも承ります。
また、パッケージ全般作成できます。ご相談下さい。
- ・ロゴをお持ちの方は、イラストレーターのデータをお送り下さい。

セミオーダーについて

- ・初回箱版代： ¥10,000 ～
- ・初回印刷版代： ¥10,000 ～
- ・複数の商品に箔押しを行う場合、同デザインの箔押しであれば、1版で対応可能です。
箔色は「金(艶/消し)」「銀(艶/消し)」「黒(艶/消し)」「白」の7色です。
- ・印刷色は事前にご相談下さい。
- ・箔押し/印刷ができる場所/大きさに制限がございます。ご了承下さい。
- ・ロゴをお持ちの方は、イラストレーターのデータをお送り下さい。
- ・本カタログの既製品より、素材をお選び下さい。

カスタムオーダー

SEMI ORDER 農業資材 価格目安表

セミオーダー



星野の既製品にロゴを箔押し、印刷。小ロットから気軽に作れるセミオーダー。
出荷箱・出荷袋も対応しています。

SHIPPING BOX FOR FRUITS 果実用出荷箱

KPR[E100] 1枚あたり @330 ～ 納期： 校了後 14 日					
加工	品名	サイズ	LOT	単価	合計
1箇所1色箔押	もも一体箱 2kg 穴付 黒×茶	外寸：W315×D240×H128mm 内寸：W287×D230×H121mm	100枚	@390	¥39,000
	もも一体箱 3kg 穴付 黒×茶	外寸：W368×D265×H128mm 内寸：W340×D257×H120mm		@460	¥46,000
	もも一体箱 4kg 穴付 黒×茶	外寸：W443×D280×H128mm 内寸：W416×D271×H120mm		@480	¥48,000
	ぶどう一体箱 1房(L) 白×白	外寸：W253×D181×H154mm 内寸：W223×D172×H150mm		@390	¥39,000
	ぶどう一体箱 2kg 白×白	外寸：W345×D231×H142mm 内寸：W318×D223×H137mm		@390	¥39,000
	ぶどう一体箱 1房(M) 黒×茶	外寸：W244×D157×H133mm 内寸：W219×D148×H128mm		@330	¥33,000
	ぶどう一体箱 2房 黒×茶	外寸：W305×D210×H130mm 内寸：W279×D203×H128mm		@390	¥39,000
	ぶどう一体箱 4kg 黒×茶	外寸：W460×D341×H151mm 内寸：W435×D332×H148mm		@540	¥54,000
	ぶどう化粧箱 1房 木目柄	フタ+身外寸：W287×D200×H140mm 身内寸：W242×D170×H135mm		@560	¥56,000
	ぶどう化粧箱 2房 木目柄	フタ+身外寸：W267×D302×H140mm 身内寸：W225×D268×H135mm		@590	¥59,000
	ぶどう化粧箱 2kg 木目柄	フタ+身外寸：W367×D246×H140mm 身内寸：W323×D217×H135mm		@610	¥61,000
	洋梨化粧箱 2kg 木目柄	フタ+身外寸：W340×D220×H126mm 身内寸：W300×D194×H120mm		@550	¥55,000
	洋梨化粧箱 3kg 木目柄	フタ+身外寸：W400×D260×H125mm 身内寸：W359×D233×H120mm		@600	¥60,000
	洋梨化粧箱 4kg 木目柄	フタ+身外寸：W455×D290×H125mm 身内寸：W414×D263×H120mm		@630	¥63,000

※初回版代：¥10,000 ～ / 納期：要相談、最短で受注(校了)後約 14 日
※複数の商品に箔押しを行う場合、同サイズ、同デザインの箔押しであれば、1版で対応可能です。
※箔色は「金(艶/消し)」「銀(艶/消し)」「黒(艶/消し)」「白」の7色です。
※本カタログの既製品より、素材をお選び下さい。

TRIANGLE GRAPE BAG ぶどう出荷袋 (三角袋)

KPR[E100] 1枚あたり @5.1 ～					
加工	品名	サイズ	LOT	単価	合計
1箇所片面印刷	カミセロ三角袋 中 透明	250 / 90×295mm	15,000枚	@5.1	¥76,500
	カミセロ三角袋 大 透明	275 / 120×295mm		@5.7	¥85,500
	カミセロ三角袋 特大 透明	290 / 130×295mm		@5.9	¥88,500

※初回版代：¥15,000 ～ / 納期：12月までの校了で翌年5月以降納品
(1月以降のご注文の場合、納期ご希望に添えない場合がございます。あらかじめご了承下さい)
※紙部分とセロ部分の両方にオリジナルで印刷する場合、2版分の版代を申し受けます。
※印刷色は「青」「黒」のみとなります。他の色をご希望の場合、別途ご相談となります。また、ゴム印刷なのでかすれが出ます。

GRAPE SHIPPING BAG ぶどう出荷袋

KPR[E100] 1枚あたり @5.9 ～					
加工	品名	サイズ	LOT	単価	合計
1箇所片面印刷	H コンテナ 19号 段有	150×291+26mm	15,000枚	@6.0	¥90,000
	H コンテナ 20号 段有	150×326+29mm		@7.2	¥108,000
	出荷袋 薄型 19号 止金なし	200×295mm		@5.9	¥88,500
	出荷袋 薄型 20号 止金なし	217×315mm		@6.0	¥90,000
	出荷袋 薄型 特大 止金なし	240×360mm	14,000枚	@7.4	¥103,600
	出荷袋 薄型 特大幅広 止金なし	260×360mm		@8.3	¥116,200

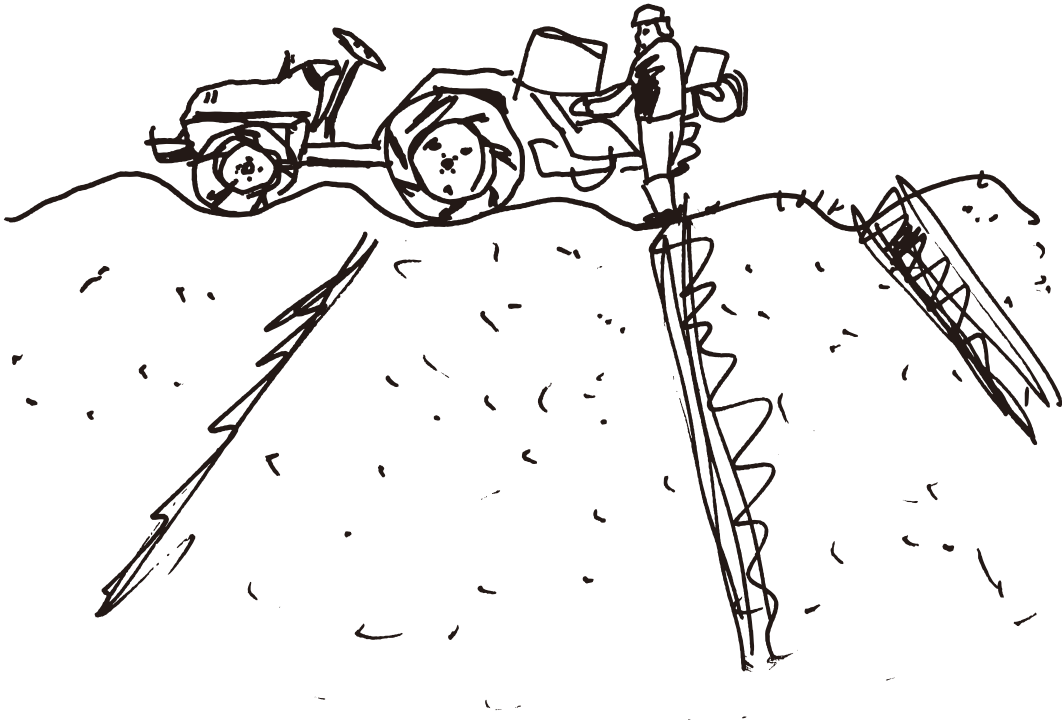
※初回版代：¥10,000 ～ / 納期：12月までの校了で翌年5月以降納品
(1月以降のご注文の場合、納期ご希望に添えない場合がございます。あらかじめご了承下さい)
※印刷色は要相談。1色印刷となります。また、フレキソ印刷なのでかすれが出ます。
※片面印刷のみとなります。

GRAPE GROWING BAG ぶどう果実袋

KPR[E100] 1枚あたり @6.3 ～					
加工	品名	サイズ	LOT	単価	合計
1箇所片面印刷	H グレーブ 19号 段有	200×295mm	15,000枚	@6.3	¥94,500
	H グレーブ 20号 段有	217×315mm		@7.0	¥105,000
	H グレーブ特大 段有	240×360mm	14,000枚	@9.2	¥128,800

※初回版代：¥10,000 ～ / 納期：12月までの校了で翌年5月以降納品
(1月以降のご注文の場合、納期ご希望に添えない場合がございます。あらかじめご了承下さい)
※印刷色は「赤」のみとなります。他の色をご希望の場合、別途ご相談となります。
また、フレキソ印刷なのでかすれが出ます。
※片面印刷のみとなります。

※その他の果実袋もセミオーダーを承ります。お気軽にご相談下さい。(ロットや条件等が異なる場合がございます)



星野株式会社が農業資材の生産からスタートしたことを踏まえると、稲作ほしの
を立ち上げたこともあながち偶然ではないのかもしれませんが。その背景にある
思いとこれから担っていく役割について、代表の星野誠に話を聞きました。



と思えたし、農業をやる製造メーカーがあったら、自分がお客様の立場であれば面白いと思うだろうなって。あとは何も考えていませんでした(笑)。農業を始めてよりその芯の部分が強くなったというか、毎日思うのは、本当にやってよかったなということです。

4、星野が農業を行うということの意義

ずっと果実袋を作ってきましたが、僕らにとってそれはただの果実袋でしかありませんでした。それがあある時、紙がおもしろいとか、かわいいと言ってもらえるようになったんです。その外側からの声によって、僕らは果実袋が違った側面の魅力を持っていることに気づかされたわけですが、同時にショックでもありました。自分たちで価値のないものにしてしまっていたんですよね。だから今度は僕らが農業の新たな魅力を見つけて、再生していきたいんです。その手始めとして、会社の隣にずっとあった耕作放棄地を手入れして、畑として蘇らせました。そこを「再生畑」と名付けて、いろんなことを試していきたいと思っています。

5、農業を始めてからの変化

先日、再生畑にじゃがいもを植えるのはどうかと提案したら、ネギの方がいいんじゃないかという話になりました。会社から車で1時間ほどの、棚鱗(たなひれ)の倉庫から農機を運んでくるのは大変だからです。でも僕はそもそも機械で植えようとは思っていませんでした。全て手で植えてやろうと思っていたからです(笑)。どうしてそんな面倒なことをするんだとなるし、それが当たり前の反応だとも思います。僕も農業を始めた頃はそうでした。田んぼや畑に行く時はできるだけ多く、効率よく仕事をしたいし、本業にも時間を割きたいと思っていました。でも、去年植えたさといもとじゃがいもが美味しく育ってくれたのは、絶対に自分の手で植えたからだと信じてるんですよね、気持ちというか愛情を込めたからだと。

6、効率に抗う

下田の畑のさといもも、同じ地区の農家さんに驚かれたんですよ、どうしてこんなに葉っぱが大きく育ってるんだって。理由は正直よく分からないんですが、僕は畑に行くと、全ての畝を歩いてイモムシを捕まえていたんです。そうすると雑草も気になってくるので、畑に行く回数が増えていったんです。毎日行くようになると気づきがあるんですよね。マルチをすれば雑草が生えるのを防げるかもしれないけれど、僕は雑草を取りに畑に入っていくことが必要だと

美味しく育ってくれたのは、絶対に自分の手で植えたからだと信じてるんですよね、気持ちというか愛情を込めたからだと。

1、農業前夜

農業資材を扱っているのもともと興味や関心を持っていましたが、自ら農業を行うようになるということは想像もしていませんでした。本業があることはもちろん、実際に始めてみるととそうでもありませんでしたが、イメージが湧かなかったこともあり、参入へのハードルが余計に高く見えていたということもあります。ただ、食料自給率や耕作放棄地など身近なことが問題になっている中で、何か自分たちなりに力になれることはないだろうかという思いがずっとありました。

2、農のためにできること

そこで、農業資材を提案させていただく中で、資材だけでなくブランディングも含めてアプローチしていけば農家さんのお役に立てるんじゃないか、農家さんの商売を助けることが農業への貢献にもなるんじゃないかと考えました。最初に時間はかかりましたが、星野の他にそういった提案をする資材業者はいなかったこともあり、少しずつご依頼をいただくことが増えていったんです。しかし、僕たち自身の提案力が不足していたり、外的な要因があったりで、次第にうまくいかなくなっていきました。

3、主体的でありたい

お客様に対して求めすぎてしまっていたところもあったのかもしれない。勝手に片思いをして熱くなっていたというか、他力本願だったというか。そんな自分自身に疲れてしまい、頭を冷やして我に帰った時、もっと主体的でありたいと思うようになったんです。そこでようやく農業をやろうと腹が決まりました。自分で農業をすることがいちばん主体的である

星野 誠

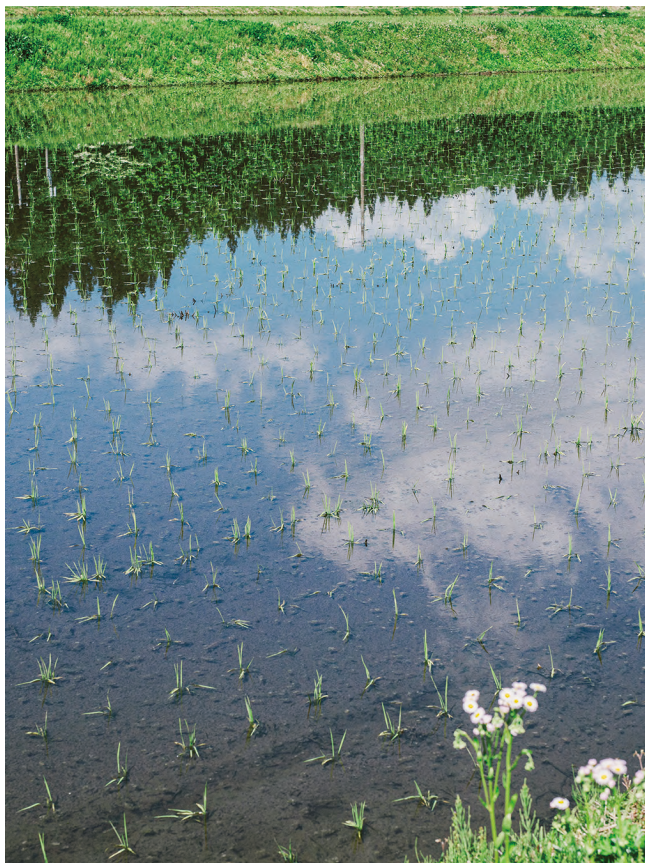




それぞれの得意なことを生かしていく中で、役割が明確になってきた3年目、トラクターを操る姿もようやく様になってきました。



畑に出かけて作物に触れること、それが1日の大切なルーティン。



美味しさの秘密は、守門水系をはじめとした下田郷の水。

思っているんです。それは手間のかかることだし、会社としてみれば効率的ではないかもしれない。でも、それが美味しさに繋がるんだと思っています。料理で考えれば、手間を惜しまなければやっぱりそれだけ美味しくなるし、美味しくするためにどんどん手が込んでいくわけですね。

7、土を信じる

新屋（あらや）の田んぼや下田の畑はすごくポテンシャルが高いと思っています。森町の田んぼの近くで畑をされているお婆あちゃんがいるんですけど、そこはちょっと砂地なんです。ご自身もさといもを作られているんですが、僕らの畑で採れたさといもを持っていくと、うちのよりも美味しいと言って喜んでくださるんです。土がいいからだよと仰られていました。もともと土にはポテンシャルがあるので、プラスアルファの窒素、リン酸、カリウムを入れるのはどうなんだろうと思うことがあります。人工的というか外圧的というか、土のポテンシャルを奪ってしまうように感じられて。実際に、化学肥料を使って育てたさつまいもを食べた時、すごく甘いなと思いました。甘いんですけど、でもその甘さにはどこか人工的なものを感じたんです。例えば、直接的な栄養になるわけではなく補助的なものとして、土を分解したり活性化させてくれるキノコの廃菌床であったり牛糞堆肥があります。そんな、土の可能性を向上させて生き生きとさせてくれるのであれば、使っていきたいなと思っています。

8、得意を伸ばす

農業を始めて3年目になり、それぞれの役割というか、やり方というものができてきました。同時に、まだまだいろいろ試してみて、失敗もしていい時期だし、必ずしもみんなが全てをできる必要はないのかなと思っています。全てできるようになって一人前だという考え方もわかるんですけど、草刈りが好きなら草刈りをする、草刈りが苦手なら機械に乗ったり他のことをする、そこで無理をする必要はないですね。できるから偉いわけではないし、できないからといって気にすることもないんです。できないよりはできた方がいいかもしれないですけど、やろうとしてもできないことだってあるわけですから。その分、得意なことにはガンガン積極的になって、どんどん上手になっていったほうがいいですね。

9、稲作ほしののこれから

会社を運営して行く上で、農業と本業はどんどん相互

関係になっていくだろうなと思います。農業をしていない会社を、今ではもう想像することができないし、ますます不可欠なものになっていくだろうなと感じています。もはや両軸であり、製造業をやりながら農業も行うということに希少性があるんだと。今後、田んぼや畑を増やしていくのかどうかとか、農作物の売り方であるとか、整えていかなければならないことは山積みではあるんですけどね。農業で学んだことを会社に生かし、会社で生きたことをまた農業に持ち込むことで相乗効果が生まれるはずなんです。結果として、それがひとつのビジネスモデルとして捉えてもらえるようになったら面白いかもしれない。僕らはそれを目指しているわけではないですけど、手応えをすごく感じ始めているところです。

10、徳を積む

その手応えの本質はなんだろうと考えたとき、例えば「価値」という言葉だと何か違和感がありました。そして「徳」と言い換えてみた時に全てがしっくりきたんです。徳は貨幣的な価値観の外側にあって、巡り巡ってくるものではないかと思うので。自分がしたことでも喜んでもらえたり、試行錯誤して実践したことが評価されたりすることは嬉しいですね。そうすると今度は、行いをするそのものが楽しくなっていきます。そういう意味で僕にとっては、肉体労働が、疲れることが楽しいんです。例えば雑草取りですね。これで何かが変わるんじゃないかな、実際に美味しくなったのだとしたら雑草取りが効いたんじゃないかなって。だから、簡単ではないことほど楽しくて仕方ないんです。

個人的◎星野の好きな商品

星
野
誠



GIFT BOX | GATEAU

パティシエさんのご希望を竹内紙器さんに設計していただき、当社独自の素材で製造し商品化したとても愛着もあり、気に入っています。

PAGE : GIFT BOX | P.146





AGRICULTURAL MATERIALS

(農業資材)





※ 詳細な用途等は QR コードからご覧ください。

※ 詳細な用途等は QR コードからご覧ください。

農業資材

ぶどう果実袋

Hグレープ

素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 35 g/m²
品種 / 用途 : 一般品種



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数量	注 釈
H グレープ 16号 段有	160×230	553604	¥3.9	3,000枚	房重500g以下
H グレープ 17号 段有	175×255	553605	¥4.3		
H グレープ 18号 段有	185×265	553606	¥4.7		房重500～800g
H グレープ 19号 段有	200×295	553607	¥5.2		
H グレープ 20号 段有	217×315	553608	¥5.8		房重800g以上
H グレープ 特大 段有	240×360	553609	¥6.2	2,000枚	

Hグレープ薄型

素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 27 g/m²
品種 / 用途 : ハウス栽培・薄型タイプ



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数量	注 釈
H グレープ 19号 薄型 段有	200×295	553621	¥4.9	3,000枚	房重500～800g
H グレープ 20号 薄型 段有	217×315	553622	¥5.5		房重800g以上
H グレープ 特大 薄型 段有	240×360	553623	¥5.9	2,000枚	

HW (透け透け)

素材加工 : 紙、ワックス加工
使用原紙 : 25 g/m²
品種 / 用途 : 赤系品種・透け透けタイプ
日焼注意



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数量	注 釈
HW 19号 段有	200×295	553641	¥6.8	3,000枚	房重500～800g
HW 20号 段有	217×315	553642	¥7.7		
HW 特大 段有	240×360	553643	¥9.5	2,000枚	房重800g以上
HW 特大幅広 段有	260×360	553644	¥10.2		

シャインマスカット (グリーン)

素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 35 g/m²
品種 / 用途 : シャインマスカット専用



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数量	注 釈
シャインマスカット(グリーン)19号 段有	200×295	553661	¥6.6	3,000枚	房重500～800g
シャインマスカット(グリーン)20号 段有	217×315	553662	¥7.5		
シャインマスカット(グリーン)特大 段有	240×360	553663	¥8.3	2,000枚	房重800g以上
シャインマスカット(グリーン)特大幅 段有	260×360	553660	¥8.9		

Hグレープ窓付き

素材加工 : 紙、OPP、撥水加工
使用原紙 : 35 g/m²・30μ
品種 / 用途 : 一般品種・窓付き(H グレープ)
シャインマスカット専用・窓付き



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数量	注 釈
H グレープ 20号 窓付き 段有	217×315	553681	¥8.4	2,000枚	房重800g以上
H グレープ 特大 窓付き 段有	240×360	553682	¥9.2		
シャインマスカット(グリーン)19号 窓付 段有	215×300	553825	¥5.0		

Hグレープ薄型黒

素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 27 g/m²
品種 / 用途 : 赤系ぶどう用



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数量	注 釈
H グレープ 20号 薄型 黒 段有	217×315	553907	¥7.7	3,000枚	房重800g以上
H グレープ 特大 薄型 黒 段有	240×360	553862	¥9.4	2,000枚	

シャインマスカット (ターコイズ)

素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 27 g/m²
品種 / 用途 : シャインマスカット専用



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数量	注 釈
シャインマスカット(ターコイズ)19号 薄型 段有	200×295	553671	¥6.6	3,000枚	房重500～800g
シャインマスカット(ターコイズ)20号 薄型 段有	217×315	553672	¥7.5		房重800g以上
シャインマスカット(ターコイズ)特大 薄型 段有	240×360	553673	¥8.3	2,000枚	

※通常のHグレープよりも更に紙を薄くして、一段と通気性を高めています。
※病害虫の抑制や薬剤の汚れ、生キズの防止に。緑系ぶどう用。よりカスリ症に強い青色です。
※薬剤処理は施していません。

有孔シリーズ

素材加工 : 紙、撥水 / ワックス加工 /
孔開け加工



品 名	加工	使用原紙	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数量	品種/用途	注 釈
H グレープ 20号 段有 有孔	撥 水	35g/m ²	217×315	553683	¥15.5	3,000枚	一般品種・通気性向上	房重800g以上
H グレープ 特大 段有 有孔			240×360	553684	¥17.7	2,000枚	一般品種・通気性向上	
H グレープ 20号 薄型 段有 有孔	撥 水	27g/m ²	217×315	553685	¥14.4	3,000枚	ハウス栽培・薄型タイプ・通気性向上	
H グレープ 特大 薄型 段有 有孔			240×360	553686	¥16.6	2,000枚	ハウス栽培・薄型タイプ・通気性向上	
HW 20号 段有 有孔	ワックス	25g/m ²	217×315	553687	¥15.5	3,000枚	赤系品種・透け透けタイプ・日焼注意・通気性向上	
HW 特大 段有 有孔			240×360	553688	¥17.7	2,000枚	赤系品種・透け透けタイプ・日焼注意・通気性向上	
シャインマスカット(グリーン) 20号 段有 有孔	撥 水	35g/m ²	217×315	553689	¥17.7	3,000枚	シャインマスカット専用・通気性向上	
シャインマスカット(グリーン) 特大 段有 有孔			240×360	553690	¥21.0	2,000枚	シャインマスカット専用・通気性向上	
H グレープ 20号 薄型 ピンク 段有 有孔			217×315	553691	¥16.6	3,000枚	シャインマスカット専用・通気性向上	

Hグレープ極薄クラフト

素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 25 g/m²
品種 / 用途 : ハウス栽培・
シャイン用極薄タイプ



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数量	注 釈
H グレープ 20号 極薄 クラフト 段有	217×315	553695	¥5.2	3,000枚	房重800g以上

Hグレープ柿渋薄型

素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 27 g/m²
品種 / 用途 : 一般品種・柿渋使用



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数量	注 釈
H グレープ 20号 柿渋 薄型 段有	217×315	553917	¥6.5	3,000枚	房重800g以上

※ 詳細な用途等は QR コードからご覧ください。

農業資材

ぶどう用生産資材

ロー引傘

素材加工 : 紙、ワックス加工
使用原紙 : 40 g/㎡
品種 / 用途: ぶどう全般



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数量	注 釈
□ー引傘 110角	110×110	553210	¥0.9	20,000枚	露地雨よけ
□ー引傘 130角	130×130	553208	¥1.0		
□ー引傘 130角 V切	130×130	553211	¥1.1		
□ー引傘 155角	155×155	553201	¥1.4	10,000枚	
□ー引傘 165角	165×165	553209	¥1.5		
□ー引傘 180角	180×180	553202	¥1.6		
□ー引傘 210角	210×210	553203	¥2.0	5,000枚	
□ー引傘 220角	220×220	553207	¥2.1		
□ー引傘 240角	240×240	553204	¥2.4		
□ー引傘 250角	250×250	553214	¥2.6		
□ー引傘 270角	270×270	553205	¥2.8		
□ー引傘 300角	300×300	553206	¥3.3		

白撥水傘

素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 80 g/㎡
品種 / 用途: ぶどう全般



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数 量	注 釈
白撥水傘(80g 厚手)270 角	270×270	553281	¥5.9	2,500枚	日焼防止
白撥水傘(80g 厚手)300 角	300×300	553282	¥7.0		

ニュークラフト傘

素材加工 : 紙、
使用原紙 : 80 g/㎡
品種 / 用途: ぶどう全般



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数 量	注 釈
ニュークラフト傘(80g 厚手)270 角	270×270	553309	¥4.8	2,500枚	日焼防止、厚手
ニュークラフト傘(80g 厚手)300 角	300×300	553308	¥4.9		

ポリトーマー傘

素材加工 : PE、防水
使用原紙 : 200μ
品種 / 用途: ぶどう全般



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数量	注 釈
ポリトーマー傘 220角	250×250	553102	¥5.9	2,000枚	光を通す、 再利用可能
ポリトーマー傘 270角	270×270	553114	¥9.3	1,000枚	
ポリトーマー傘 300角	300×300	553115	¥10.5		

※写真の都合上白く見えますが、実際の商品は透明です。

ロー引傘グリーン

素材加工 : 紙、ワックス加工
使用原紙 : 40 g/㎡
品種 / 用途: ぶどう全般



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数 量	注 釈
ロー引傘グリーン 180角	180×180	553223	¥2.0	10,000枚	露地雨よけ
ロー引傘グリーン 210角	210×210	553218	¥3.3	5,000枚	
ロー引傘グリーン 240角	240×240	553219	¥4.0		
ロー引傘グリーン 250角	250×250	553217	¥4.2		
ロー引傘グリーン 270角	270×270	553222	¥4.9		

クラフト傘

素材加工 : 紙、
使用原紙 : 70 g/㎡
品種 / 用途: ぶどう全般



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数 量	注 釈
クラフト傘 210角	210×210	553301	¥2.2	2,500枚	日焼防止
クラフト傘 220角	220×220	553305	¥2.4		
クラフト傘 240角	240×240	553307	¥2.7		
クラフト傘 250角	250×250	553302	¥3.0		
クラフト傘 270角	270×270	553303	¥3.3		
クラフト傘 300角	300×300	553304	¥3.7		

クラフトロー引傘

素材加工 : 紙、ワックス加工
使用原紙 : 70 g/㎡
品種 / 用途: ぶどう全般



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数 量	注 釈
クラフトロー引傘 210角	210×210	553351	¥3.0	2,500枚	日焼防止
クラフトロー引傘 250角	250×250	553352	¥4.4		
クラフトロー引傘 270角	270×270	553353	¥4.5		
クラフトロー引傘 300角	300×300	553354	¥4.7		

乳白ポリ傘

素材加工 : PE、防水
使用原紙 : 200μ
品種 / 用途: ぶどう全般



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数 量	注 釈
乳白ポリ傘 220角	220×220	553106	¥7.2	2,000枚	日焼防止、 再利用可能
乳白ポリ傘 250角	250×250	553108	¥9.1	1,000枚	
乳白ポリ傘 270角	270×270	553109	¥9.5		
乳白ポリ傘 300角	300×300	553110	¥10.6		

ターコイズポリ傘

素材加工 : PE、防水
使用原紙 : 200μ
品種 / 用途: ぶどう全般



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数 量	注 釈
ターコイズポリ傘 270角	270×270	553131	¥17.0	1,000枚	日焼防止、再利用可能
ターコイズポリ傘 300角	300×300	553141	¥23.1		



はっすい
12
HOSHINO

もも袋のかけ方
HOSHINO

もも袋のかけ方
HOSHINO

はっすい
12
HOSHINO

はっすい
12
HOSHINO

はっすい
12
HOSHINO

はっすい
12
HOSHINO

はっすい
12
HOSHINO

12

12

はっすい
12
HOSHINO

12

12

12

12

12

※ 詳細な用途等は QR コードからご覧ください。

農業資材

もも果実袋

新アイラブ二重袋

素材加工 : 紙、撥水 / ワックス加工
使用原紙 : 42 g/m²・27 g/m²



品 名	加工	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数 量	品 種 / 用途	注 釈
新アイラブ二重袋撥水 10 ミシン目入	撥 水	125×165	552127	¥4.5	2,500枚	極 早 生 品 種	※収穫10日前 に外袋を除袋
新アイラブ二重袋撥水 12 ミシン目入			552128	¥4.6		早 生 品 種	
新アイラブ二重袋撥水 14 ミシン目入			552129	¥4.7		中 生 品 種	
新アイラブ二重袋ワックス 14 ミシン目入	ワックス	552137	¥5.4				
新アイラブ二重袋撥水 14幅広 ミシン目入	撥 水	135×165	552154	¥4.8		晩成大玉品種	
新アイラブ二重袋撥水 14幅広ロング ミシン目入		135×190	552165	¥5.1			
新アイラブ二重袋撥水 17.5 ミシン目入	ワックス	125×190	552130	¥5.4		梅雨に収穫する品種など	
新アイラブ二重袋ワックス 17.5 ミシン目入			552145	¥6.0		晩成大玉品種	
新アイラブ二重袋撥水 17.5幅広 ミシン目入	撥 水	135×190	552135	¥5.8		早 生 品 種	
新アイラブ二重袋HW 12 ミシン目入	ワックス	125×165	552152	¥4.6		中 生 品 種	
新アイラブ二重袋HW 14 ミシン目入			552153	¥4.7			

白黒桃袋

素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 45 g/m²



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数 量	品 種 / 用途
白黒桃袋 V切 止有 底有	135×180	552066	¥3.4	5,000枚	一般品種

赤べこ

素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 42 g/m²



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数 量	品 種 / 用途
赤べこ V切 ホットメルト付 止有	135×180	552071	¥3.5	5,000枚	一般品種
赤べこ V切 ホットメルト付 止有 点貼	135×180	552072	¥3.5		
赤べこ 特大 V切 止有	172×200	552074	¥5.3	4,000枚	貴金様、除袋しない

※収穫 10日前に外袋を除袋。

シロクマくん

素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 45 g/m²



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数 量	品 種 / 用途
シロクマくん桃袋	172×200	552068	¥5.4	4,000枚	貴金様、除袋しない
シロクマくんBIG	190×210	552085	¥6.0	3,500枚	

オゾン

素材加工 : 紙、撥水 / ワックス加工
使用原紙 : 27 g/m²



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数 量	品 種 / 用途
オゾンSS 白撥水 止有 点付け	120×120	552075	¥2.7	5,000枚	着色の良い品種
オゾンS 白撥水 止有 点付け	120×140	552070	¥3.0		
オゾンM 白撥水 止有 点付け	120×160	552076	¥3.3		
オゾンM WAX 止有 点付け		552077	¥3.4		
オゾンL WAX 止有 点付け	120×175	552079	¥3.7		

※ 詳細な用途等は QR コードからご覧ください。

農業資材

りんご果実袋

リーチ二重袋

素材加工 : 紙、撥水 / ワックス加工
使用原紙 : 50 g/m²・26 g/m²



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数 量	品 種 / 用途
リーチ 二重袋 青 8.5切	135×160	551187	¥4.5	2,500枚	ふじ・つがる・ ジョナゴールド等
リーチ 二重袋 赤 8.5切	135×160	551188	¥4.5		
リーチ 二重袋 青 8切	140×167	551828	¥4.7		
リーチ 二重袋 赤 8切	140×167	551829	¥4.7		

※（青）収穫30日前に外袋を剥ぎ、その3～4日後に中袋を剥ぐ。
※（赤）収穫30日前に外袋を剥ぎ、その7～9日後に中袋を剥ぐ。

OT式袋

素材加工 : 紙、撥水 / ワックス加工
使用原紙 : 42 g/m²・26 g/m²



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数 量	品 種 / 用途
OT 二重袋 青 8.5切	135×160	551149	¥4.6	2,500枚	ふじ・つがる・ ジョナゴールド等
OT 二重袋 赤 8.5切	135×160	551150	¥4.6		

※（青）収穫30日前に外袋を剥ぎ、その3～4日後に中袋を剥ぐ。
※（赤）収穫30日前に外袋を剥ぎ、その7～9日後に中袋を剥ぐ。

OT式一発除袋

素材加工 : 紙、撥水 / ワックス加工
使用原紙 : 50 g/m²・26 g/m²



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数 量	品 種 / 用途
OT式一発除袋 8切	140×167	551841	¥4.8	2,500枚	ふじ・つがる・ ジョナゴールド等

※収穫30日前、晴天時または曇天時、果実温度が外気温と同じくらいになる
午前11時～午後3時に、外袋と中袋を同時に剥ぐ。除袋前の葉取りや、
除袋時の玉回しはしない。除袋後3日程度は反射シートを敷かない。

金星A

素材加工 : 紙、ワックス加工
使用原紙 : 42 g/m²・26 g/m²



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数 量	品 種 / 用途
金星A 7切	150×175	551778	¥5.1	2,500枚	金星/はるか

※袋を剥がずに収穫するのが一般的。

※ 詳細な用途等は QR コードからご覧ください。

農業資材

りんご果実袋

リーチー発袋

素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 42 g/m²



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数量	品種/用途
リーチー 発袋 8切	140×167	551830	¥3.5	5,000枚	ふじ・つがる・ ジョナゴールド等
リーチー 発袋 7切	150×175	551798	¥3.9		

※10月までに、晴天時、晴天時の午前11時頃、果実温度が高くなってから、
下枝から上枝の順番で除袋する。除袋前の葉取りや、除袋時の玉回しはしない。

一挙除袋乳白

素材加工 : 紙、撥水 / ワックス加工
使用原紙 : 35 g/m²・26 g/m²



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数量	品種/用途
一挙除袋 乳白 赤 7切	150×175	551797	¥5.9	2,500枚	金星/はるか

※袋を剥がずに収穫するのが一般的。
※着色が悪い時は、収穫14日くらい前に除袋する。

サンアップル袋

素材加工 : 紙、ワックス加工
使用原紙 : 25 g/m²



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数量	品種/用途
サンアップル 9切	125×159	551974	¥2.4	5,000枚	りんご全般
サンアップル 8.5切	130×167	551221	¥2.5		
サンアップル 8切	140×173	551892	¥2.9		
サンアップル 7切	150×175	551792	¥3.3		
サンアップル 5切	161×195	551589	¥3.7	4,000枚	

※袋を剥がずに収穫するのが一般的。
※着色が悪い時は、収穫14日くらい前に除袋する。

りんご乳白パラ袋

素材加工 : 紙、撥水 / ワックス加工
使用原紙 : 27 g/m²



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR[E100]	数量	品種/用途
りんご乳白パラ袋 5切	161×195	551591	¥4.6	4,000枚	りんご全般

※収穫30日前に除袋する。

農業資材

その他の果実袋

※ 詳細な用途等は QR コードからご覧ください。

なし用果実袋

素材加工 : 紙、撥水 / ワックス加工



梨 山吹バラ袋 (大)

品 名	加工	使用原紙	サイズ(mm)	CODE	KPR [E100]	数量	品種/用途
梨 白バラ袋 9切	ワックス	27g/m ²	125×160	554009	¥2.8	5,000枚	幸水
幸水一重袋 ワックス			143×182	554034	¥3.0		幸水・豊水・あきづき
梨 白バラ袋 (中)			152×182	554011	¥3.3		幸水
梨 白バラ袋 (大)			170×198	554012	¥3.7		幸水・豊水・あきづき
梨 乳白バラ袋 (大)			170×198	554016	¥4.5		幸水・豊水・あきづき
梨 山吹バラ袋 (大)			170×198	554013	¥4.5		あきづき
梨 白バラ袋 (特大)	撥水	50g/m ² ・35g/m ²	190×198	554017	¥3.9	2,000枚	豊水・あきづき・甘太
新 赤梨 大玉 二重袋			190×220	554025	¥15.5		新高・王秋

キウイ用果実袋

素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 27 g/m²



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR [E100]	数量	品種/用途
キウイ用一重袋 白袋 止金入	130×170	556061	¥4.0	5,000枚	キウイ全般

※除袋は収穫まで行わない。

ビワ用果実袋

素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 46 g/m²



品 名	サイズ(mm)	CODE	KPR [E100]	数量	品種/用途
ビワ用オレンジ 大 6切止入	164×193.5	556007	¥6.7	5,000枚	びわ全般
ビワ用オレンジ 特大 止入	170×230	556008	¥7.9	3,000枚	

※除袋は収穫まで行わない。

※ 詳細な用途等は QR コードからご覧ください。

農業資材

ぶどう用出荷資材

カミセロ三角袋

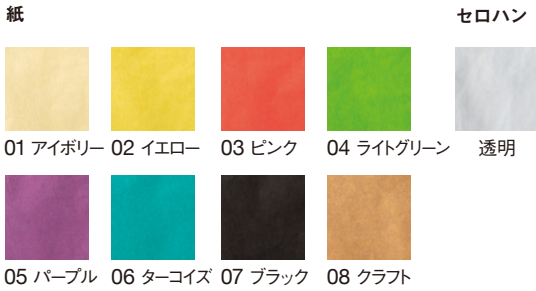
素材加工 : 紙、セロハン
品種 / 用途: ぶどう出荷用袋



品名	使用原紙	サイズ(mm)	CODE	KPR [E100]	数量
カミセロ三角袋 中 透明	37g/㎡・20μ	250 / 90×295	661361	¥4.8	3,000枚
カミセロ三角袋 大 透明		275 / 120×295	661364	¥5.2	
カミセロ三角袋 特大 透明		290 / 130×295	661367	¥5.4	
カミセロ三角袋 特々大 透明		315 / 155×325	661250	¥10.2	

カミセロ三角袋カラー

素材加工 : 紙、セロハン
品種 / 用途: ぶどう出荷用袋



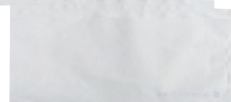
品名	使用原紙	サイズ(mm)	CODE	KPR [E100]	数量
カミセロ三角袋カラー 特大 透明 01 (アイボリー)	37g/㎡・30μ	290 / 130×295	661111	¥8.4	1,000枚
カミセロ三角袋カラー 特大 透明 02 (イエロー)		290 / 130×295	661112	¥8.4	
カミセロ三角袋カラー 特大 透明 03 (ピンク)		290 / 130×295	661113	¥8.4	
カミセロ三角袋カラー 特大 透明 04 (ライトグリーン)		290 / 130×295	661114	¥8.4	
カミセロ三角袋カラー 特大 透明 05 (パープル)	37g/㎡・20μ	290 / 130×295	661115	¥8.4	3,000枚
カミセロ三角袋カラー 特大 透明 06 (ターコイズ)		290 / 130×295	661116	¥8.4	
カミセロ三角袋カラー 特大 透明 07 (ブラック)		290 / 130×295	661117	¥8.4	
カミセロ三角袋カラー 特々大 透明 07 (ブラック)		315 / 155×325	661353	¥13.6	
カミセロ三角袋カラー 中 透明 08 (クラフト)	45g/㎡・20μ	250 / 90×295	661104	¥7.5	1,000枚
カミセロ三角袋カラー 大 透明 08 (クラフト)		275 / 120×295	661103	¥8.3	
カミセロ三角袋カラー 特大 透明 08 (クラフト)	45g/㎡・30μ	290 / 130×295	661102	¥8.4	3,000枚
カミセロ三角袋カラー 特々大 透明 08 (クラフト)	45g/㎡・20μ	315 / 155×325	661374	¥13.6	

Hコンテナ

素材加工 : 紙、撥水加工
品種 / 用途: ぶどう出荷用袋



H コンテナ 19号 無地



H コンテナ 20号 無地

品名	使用原紙	サイズ(mm)	CODE	KPR [E100]	数量
Hコンテナ19号 無地 段有	40g/㎡	150×291+26	661180	¥5.5	1,000枚
Hコンテナ20号 無地 段有		150×326+29	661181	¥6.7	

※ 詳細な用途等は QR コードからご覧ください。

農業資材

フタ身一体箱

もも一体箱 2kg 穴付 黒×茶

KPR : ¥330 [E100]
サイズ : (外寸) W315×D240×H128mm
(内寸) W287×D230×H121mm
CODE : 661701



もも一体箱 3kg 穴付 黒×茶

KPR : ¥400 [E100]
サイズ : (外寸) W368×D265×H128mm
(内寸) W340×D257×H120mm
CODE : 661702



もも一体箱 4kg 穴付 黒×茶

KPR : ¥420 [E100]
サイズ : (外寸) W443×D280×H128mm
(内寸) W416×D271×H120mm
CODE : 661703



※ 詳細な用途等は QR コードからご覧ください。

ぶどう一体箱 1房 (L) 白×白

KPR : ¥330 [E100]
サイズ : (外寸) W253×D181×H154mm
(内寸) W223×D172×H150mm
CODE : 661648



ぶどう一体箱 2kg 白×白

KPR : ¥330 [E100]
サイズ : (外寸) W345×D231×H142mm
(内寸) W318×D223×H137mm
CODE : 661649



ぶどう一体箱 1房(M) 黒×茶

KPR : ¥270 [E100]
サイズ : (外寸) W244×D157×H133mm
(内寸) W219×D148×H128mm
CODE : 661612



ぶどう一体箱 2房 黒×茶

KPR : ¥330 [E100]
サイズ : (外寸) W305×D210×H130mm
(内寸) W279×D203×H128mm
CODE : 661638



ぶどう一体箱 4kg 黒×茶

KPR : ¥480 [E100]
サイズ : (外寸) W460×D341×H151mm
(内寸) W435×D332×H148mm
CODE : 661639



※ 詳細な用途等は QR コードからご覧ください。

農業資材

フタ身一様箱 ぶどう2WAY BOX

素材加工 : 段ボール
数量 : 25 枚
品種 / 用途 : ぶどう出荷用箱

ぶどう2WAY BOX 1kg 黒×茶

KPR : ¥270 [E100]
サイズ : (外寸) W257×D182×H135+87mm
(内寸) W250×D177×H126mm
CODE : 661658



ぶどう2WAY BOX 1.5kg 黒×茶

KPR : ¥320 [E100]
サイズ : (外寸) W294×D211×H150+100mm
(内寸) W288×D205×H142mm
CODE : 661659



ぶどう2WAY BOX 2kg 黒×茶

KPR : ¥330 [E100]
サイズ : (外寸) W334×D232×H144+111mm
(内寸) W330×D227×H138mm
CODE : 661660



農業資材

化粧箱 ぶどう化粧箱

素材加工 : 段ボール
数量 : 25 セット
品種 / 用途: ぶどう化粧箱

ぶどう化粧箱 1房 木目柄

KPR : ¥500 [E100]
サイズ : (外寸) W287×D200×H140mm
(内寸) W242×D170×H135mm
CODE : 661608



ぶどう化粧箱 2房 木目柄

KPR : ¥530 [E100]
サイズ : (外寸) W267×D302×H140mm
(内寸) W225×D268×H135mm
CODE : 661609



ぶどう化粧箱 2kg 木目柄

KPR : ¥550 [E100]
サイズ : (外寸) W367×D246×H140mm
(内寸) W323×D217×H135mm
CODE : 661607



農業資材

化粧箱 洋梨化粧箱

素材加工 : 段ボール
数量 : 25 セット
品種 / 用途: 洋梨化粧箱

洋梨化粧箱 2kg 木目柄

KPR : ¥490 [E100]
サイズ : (外寸) W340×D220×H126mm
(内寸) W300×D194×H120mm
CODE : 661604



洋梨化粧箱 3kg 木目柄

KPR : ¥540 [E100]
サイズ : (外寸) W400×D260×H125mm
(内寸) W359×D233×H120mm
CODE : 661605



洋梨化粧箱 4kg 木目柄

KPR : ¥570 [E100]
サイズ : (外寸) W455×D290×H125mm
(内寸) W414×D263×H120mm
CODE : 661606



※ 詳細な用途等は QR コードからご覧ください。

※ 詳細な用途等は QR コードからご覧ください。

農業資材

授粉資材

花粉



もも純花粉

すもも純花粉
(中国産)

さくらんぼ純花粉
(中国産)

さくらんぼ純花粉
(アメリカ産)

品名	内容量	CODE	KPR [E100]	数量	品種/用途
もも輸入純花粉 (混合品) 20g	20g	661321	¥18,000	1袋	国内栽培のももに適応
すもも輸入純花粉 (中国産) 20g	20g	661334	¥30,000		国内栽培のスモモウメ、スモモに適応(貴陽除く)
さくらんぼ輸入純花粉 (中国産) 10g	10g	661340	¥21,500		国内栽培品種に適応
さくらんぼ輸入純花粉 (アメリカ産) 10g	10g	661323	¥32,000		国内栽培品種に適応

人工増量剤 80g 袋タイプ (ピンク)

KPR : ¥1,500 [E100]
内容量 : 80g
素材 : 二酸化ケイ素
数量 : 1袋 / 50 袋
CODE : 661387
品種 / 用途 : 花粉増量剤



毛バタキ

素材 : 羽毛



PS-100

PS-200

PS-300

PS-500

ボンテン

品名	サイズ	CODE	KPR [E100]	数量	品種/用途
毛バタキ PS-100	570 / 毛110mm	661400	¥2,100	10本	もも/りんご用
毛バタキ PS-200	800 / 毛180mm	661401	¥2,500	10本	
毛バタキ PS-300	680 / 毛300mm	661402	¥6,700	1本	さくらんぼ用
毛バタキ PS-500	940 / 毛500mm	661403	¥12,900	1本	
ボンテン 特製品 31cm	310mm	661392	¥290	100本 / 5000本	なし用

農業資材

授粉資材

星野式授粉機 万能ビッグダディ

品種 / 用途 : 人工授粉機



品名	CODE	KPR[E100]	数量
星野式授粉機 万能ビッグダディ	661412	¥56,700	1台
ビッグダディ用 毛バタキ	661414	¥3,500	1個
ビッグダディ用 バッテリー	661415	¥6,100	
ビッグダディ用 ノズル (直)	661416	¥1,700	
ビッグダディ用 ノズル (曲)	661423	¥1,700	
ビッグダディ用 充電器	661424	¥4,400	
ビッグダディ用 充電コード	661425	¥900	
ビッグダディ用 花粉容器 (ふた付き)	661433	¥900	



農業資材

農業資材

ジベレリン処理装置

品種 / 用途 : ぶどうジベレリン処理機



品名	商品コード	KPR[E100]	数量
ジベスプレーSK Mカップセット	661426	¥36,300	1セット
ジベスプレーSK Lカップセット	661417	¥36,300	
ジベスプレーSK 中Lカップセット	661427	¥36,300	
ジベスプレー用 標準Mカップ	661419	¥18,900	1個
ジベスプレー用 標準Lカップ	661418	¥18,900	
ジベスプレー用 中Lカップ	661421	¥18,900	1セット
ジベスプレーSKS 台車付5Lタンク	661422	¥91,800	



鳥除け機 NOBIRD

KPR : ¥6,000 [E100]
数量 : 1個 / 20 個
CODE : 661557
品種 / 用途 : 鳥除け機
注釈 : 長いパイプに差し込んでご利用下さい



農業資材

エプロン

ぶどう袋掛け用エプロン

KPR : ¥1,800 [E100]
サイズ : 340×410mm
CODE : 661533



もも袋掛け用エプロン

KPR : ¥1,800 [E100]
サイズ : 500×270mm
CODE : 661532



アイラブエプロン

KPR : ¥2,100 [E100]
サイズ : 220×280mm
CODE : 661531



りんご袋掛け用エプロン

KPR : ¥1,800 [E100]
サイズ : 500×270mm
CODE : 661534



りんご・もも用ハンドエプロン

KPR : ¥1,000 [E100]
サイズ : 170×145mm
CODE : 661530



素材加工 : 布
数量 : 1枚

農業資材

現物サンプル帳

ぶどう袋サンプル帳

KPR : ¥1,000 [E100]
サイズ : 300×400mm
CODE : 559903



もも袋サンプル帳

KPR : ¥1,000 [E100]
サイズ : 210×297mm
CODE : 559904



りんご袋サンプル帳

KPR : ¥1,000 [E100]
サイズ : 210×297mm
CODE : 559906



なし袋サンプル帳

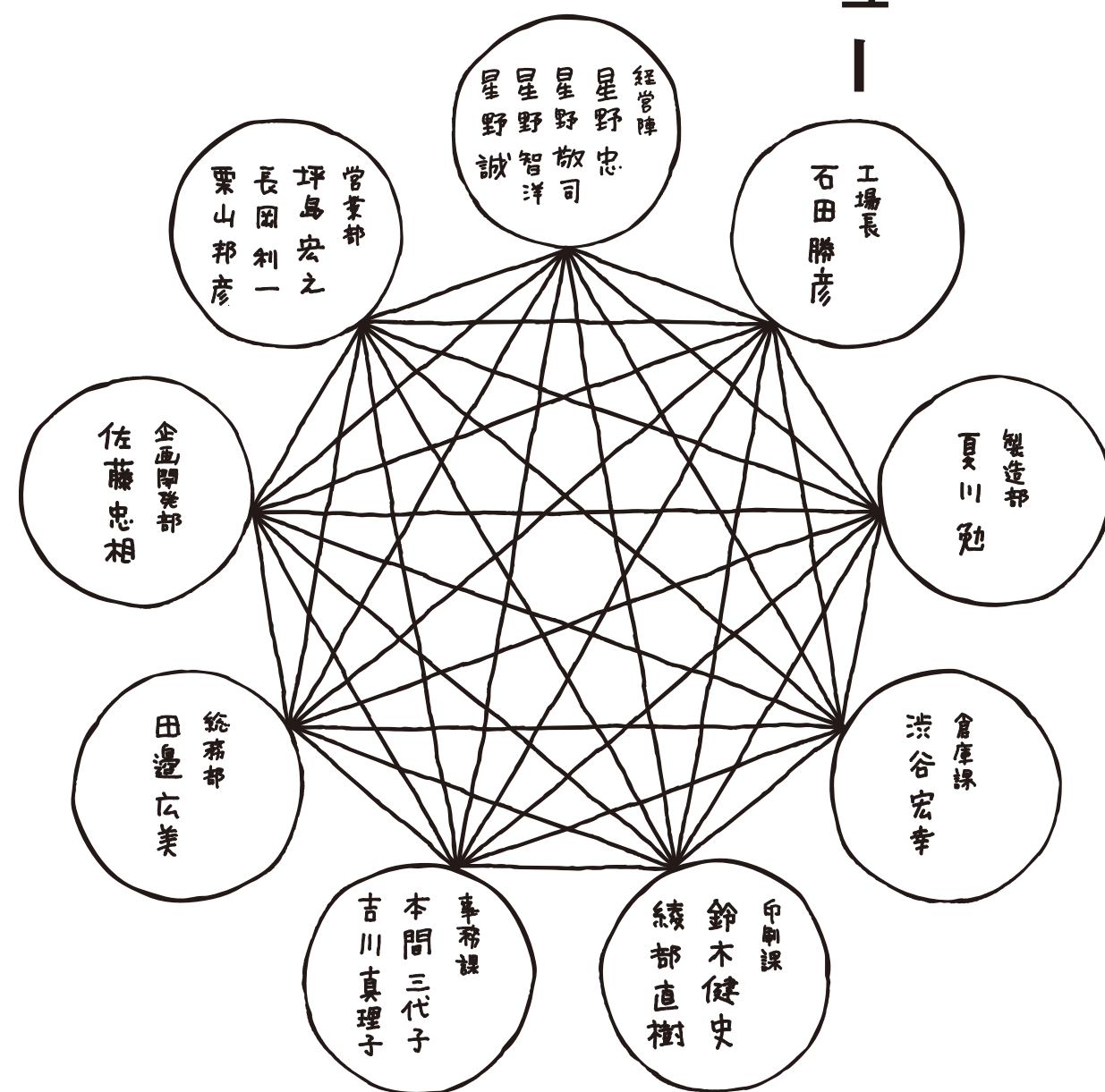
KPR : ¥1,000 [E100]
サイズ : 210×297mm
CODE : 559905



素材加工 : 紙
数量 : 1冊



部課長 インタビュー



製造、印刷、倉庫、事務、企画、そして営業。90年にわたりもの作り
を続けてきた会社の、それぞれの現場の生の声。星野株式会社で働く
スタッフたちを代表して、部長と課長、そして工場長に話を聞きました。

かったので飛び込みで、少し経つとここも行ってみたらと少しずつ紹介が増えていって。

4、行くしかない(笑)

展示会にいくつも出るようになったのはここ 10～15 年くらいのことで、最初の10年くらいは飛び込みでしたね。一度断られても何度も行きまくってました、行くしかないと言われてたので(笑)。名刺を渡しても受け取ってもらえず、カタログも捨てるからいらないと言われ、10分か15分でその日の営業エリアをまわり終えることもありました。それでも通い続けて 1、2 か月ぐらいた頃、車の中を見てみたいという方がいらっしゃったり、最長で1年半ぐらい通って注文をいただいたこともありました。今の僕が見ても、当時の自分すごいなって思う時がありますね。

5、お客さんのお客さんも喜ぶ

お客さんとは商品から始めていろいろ話をしながら、どんなラッピングをしているか伺っています。その過程で疑問や悩みについて一緒に考えられたり、答えを見つけることができると、信頼していただくことにも繋がるんですよ。お客さんに僕らの提案を受け入れて頂き、星野の商品を使って頂く、それでお店のお客さんも喜んでくださる、そうなればいいなと心がけて営業しています。

6、これからの10年

星野を知らない方はまだまだ多いと思うんですけど、この5年ぐらいの間にお客さんが一気に増えたと感じています。でも、パリやいくつかの商品は使ってるよという方もいらっしゃいますが、商品がまだまだ認知されていません。新商品が出たことを知らないという方も多いので、これまでのやり方とはちょっと違う、もっと周知できるような種まきをしていきたいですね。それから、展示会はいつも自分たちが一番楽しむつもりでやってます。そうでないとお客さんも楽しめないのです。その精神で100年経ってもずっと、社員同士で楽しんでいける会社になればいいなと思います。

個人的◎星野の好きな商品

WRAPPING | Raisins

合わせやすい色合と蜜蠟WAXを使った絶妙な質感で作品を彩ってくれるところです。

PAGE : WRAPPING | P.105



坪島 宏之



展示会はいつも自分たちが一番楽しむつもりでやってます。そうでないとお客さんも楽しめないのです。

1、ここはなんて会社かな

坪島です、お花屋さんやお花に関わる資材を使われる方へ商品を紹介、販売しています。他の営業担当と違って富山に住みながら、富山を拠点に関西、中部、北陸、四国を担当しています。最近は既に星野をご存知で、オンライン登録もしてくださってる方が増えていと感じます。入社したばかりの頃は、展示会で他社さんと親しげに話されていた方が星野のブースに来ると、ここはなんて会社かなという反応をされることがよくありました。だから、僕らの知らないところで商品を使ってくくださる方が増えてるのはすごく嬉しいです。

2、人と話すのが好き

新卒でCEO(星野敬司)と同じ年に入社したので、もう25年ぐらいですね。営業職へのこだわりはなかったんですけど、たぶん人と話すのは好きなんだろうなと思います。佐藤(現企画開発部長)から北陸担当を引き継ぎながら営業を教わりました。先輩が2人いたんですけど、僕の指導は佐藤で、厳しかったです。今でもちょっと怖い(笑)。その分、他の先輩は優しくしてくれましたね。

3、タウンページ見て

富山に拠点を移してからは10年以上経ちます。最初は僕ともう1人の新人と佐藤とで営業に行きました。半年ぐらいうると1週間ごとに福島と富山へ交互に行って、2人でお客さんをまわり、お客さんと親しくなってきたら僕は富山と石川、もう1人は福島の担当になりました。当時はスマホもなかったので、タウンページ見て生花店と書いてあるところを地図でチェックしながら行き先を決めてました。最初は紹介もな

坪島 宏之



稲作 ほしの



HOSHINO

信念を曲げないやんちゃ坊主でした(笑)。それがお互い家族が増えた頃、久しぶりに会ったら印象が変わってたんです。大学でレスリングをやった話を聞いたらすごい苦勞をしていて。誘いを断らなかったのは、それがいちばんの決め手かもしれません。今でこそ花資材や農業もやってますが、自分が入社した時は果実袋だけでした。そのシェアも少なかったもので、農協でいろんな会社と研究開発した自分の経験を星野で生かしたいと思ったんです。農業委員会を立ち上げて毎月1回必ず会議で新商品の話をしたり、めっちゃくちゃ燃えてました。

5、徳を積む

現会長も前会長(現会長の兄)も、人間力がすごいというかオーラみたいなものがあるんですよね。言葉の通じない外国に行っても、自分のベースに巻き込んで商談を成立させてしまうような。そういうのって努力してどうにかなるものじゃないし、絶対に敵わないんですよね。だから会社には徳を積んでいってほしいんです。会社というか自分たちなんですけどね。一人ひとりが徳を積む、そういう人たちが集まると会社も良くなる、そう思って生きてます。小さいことですけどゴミが落ちてたら拾うとか、それぐらいしかできないし、それでいいのかなって、その積み重ねだなんて。そうすると本当に困った時、誰かが助けてくれるんですよ。

6、これからの10年

日々の積み重ねの結果が未来だと思ってます。いいこともそうでないこともいろんなことがあって、後悔しないように生きることしかないんじゃないですかね。それで例えば10年後に星野が必要とされなくなっていたとしても、それはそれで仕方がないのかな。そう考えると会社で農業をやっている、これはまだ誰にも言っていないんですけど、農業専門の担当になるのもアリかなと思ったりもします。みんなと働くのが楽しくて、これがずっと続けばいいですけどね。楽しさがお客さんにも伝わって、星野と何かしたい、星野の商品を買いたいと思っていただくのがいちばんなのかなと思います。

個人的◎星野の好きな商品

農業資材 | アイラブ二重袋

入社して始めて
自分が付けた品名だから



PAGE : 農業資材 | P.34

一人ひとりが徳を積む、
という人たちが集まると会社
も良くなる、そう思って生き
てます。

1、うっかり

30歳の時に入社して17年経ちます。まだ農協にいた頃、CEO(星野敬司)と飲んでいて、代替わりして自分たちの代になるんだという話から、よかったら星野に来ないかとなって。飲んでいたせいなのか、行こうかなって言っちゃったんだよなあ(笑)。農協での仕事にも慣れすぎてしまって、調子に乗っていたところもあったんですよね。農協では9年ぐらい、農家さんに何を植えたら良いとかか病気に効く薬剤をアドバイスしたり、防除歴を作っていました。

2、農業を学ぶ

実家は葡萄と梨と米を合わせて1町5反ぐらいの農家で、農業高校を出て県立農業大学校へ行きました。農業大学は全寮制で2年間学びます。もともと農家の後継者が集まる場所でしたが卒業して農業する人は半分もいなくて、農業関係の仕事に就く人が多くなりましたね。自分は跡取りとして育てられたんですが、ちょっと考えの甘いところもあって、まずは農協で働きながら家の仕事を手伝うことになりました。

3、兼業か専業か

地元の農協に勤めてみると、近所の農家さんがお客さんになるんですよね。コミュニケーションが取れて良かったんですけど、農協での立場も責任が増えてやめられなくなってきて。農協で働くほとんどの人が土日は田んぼに行く農家でもあったので、それでもいいかなと思ったんですけど、いよいよ専業は無理かなと。CEOに誘われたのはそんなタイミングでした。

4、めっちゃくちゃ燃える

CEOは小中学校の同級生で、上級生から睨まれても

長岡利一





営業部 課長

栗山 邦彦

(営業部 課長

えたんです。2016年にフローラルサポートが星野に吸収合併され、星野の営業として九州担当になりました。その際に、CEOと22泊の九州出張をしたのがいちばんの転機でした。

5、CEOの教え

展示会を重ねると自信になるし、人との出会いはいろんな刺激をくれます。人の話を必ず一回聞くとか勧められた本は読むということは、九州出張中にCEOから教われました。展示会の朝礼で必ずいちばん前の真ん中に座るのは、顔を覚えてもらうため。そんなふうに人間を叩き込まれました。

6、自分らしくていい

ずっとCEOやCOOのようにならねばと思ってたんですけど、自分らしくていいと思えるようになりました。個性があるのは強みだし、経営陣もそれをよしとしてくれるのは本当にありがたい。僕を知っていてくださる方が全国にいると実感したことも、自信になりました。お客様に育てていただいているという思いがあるし、誰かと出会う度に成長を感じます。

7、正直でいること

COOに言われたのは、仕事も私生活も含めて生き様だということ。仕事だからと考えたことはないです、人との出会いに関しては。大切にしているのは相手の気持ちになって考えることと、正直でいること。CEOやCOOを目指して自分って何だろうと探してきましたが、自分らしくいるしかない気づけたのは、近年のことですね。

8、これからの10年

僕たちと同じような営業マンは作りたくないんです。そうでないと星野が未来永劫続いていかないって。職人は10年修行して一人前と言われますけど、誰もが同じ能力じゃないし早い人もいれば遅い人もいます。だから、同じ苦勞をさせないと納得いかない社会にはしたくないなって。

お客様に育てていただいて
いるという思いがあるし、
誰かと出会う度に成長して
いるなと感じます。

1、わたくし、

営業部の栗山邦彦です。新潟をはじめ、北海道、東北、関西、中国、九州のお花屋さんを中心に担当してます。平成19年に星野の子会社だった、フローラルサポートに入社しました。もともとCEO(星野敬司)とCOO(星野誠)の義理のお兄さんが営むラーメン店〈ののや〉で働いていて、結婚して子どももいたんです。飲食店はどうしても不定休だったので、辞めたいと相談すると星野を紹介してくれたんですが、実際はフローラルサポートの方でした。

2、フローラルサポートの頃

入社はCOOと入れ替わるタイミングでした。フローラルサポートは問屋業なので他社の製品も扱いがあり、星野からは自社製品を売るように言われるんですが、言うこと聞きませんでしたね(笑)。事務所は星野の敷地内にありましたが、交流はほぼなかったですね。僕らはずっと出張に出てるような状態だったので。

3、領収書の書き方

よくネタにしてるんですが、入社した頃は領収書の書き方ひとつ知りませんでした(笑)。最初の3ヶ月はCOOについて出張へ行きましたが、その後は見よう見まね。独り立ちしたのも4、5月のいちばん忙しい時期。出張先で18時半頃に営業を終え、伝票を書いたり注文書をFAXしたりはそれから、ホテルに帰るのは21時過ぎという生活でした。

4、暗黒期からの転機

フローラルサポートでは仕事を教わった記憶はあまりなくて、腐ってましたね(笑)。売上の上げ方もわからず下がり続ける中で、親会社の星野が華々しく見

個人的◎星野の好きな商品

栗山
邦彦



WRAPPING | TAMA

紙質×デザイン×風合×
どこにもない。まさしく
パーフェクトラッピング!



PAGE : WRAPPING | P.86



企画開発部 部長

佐藤 忠相

（企画開発部 部長

といったあたりですね。パロックは幅が75cmから65cmへ変更になったんですけど、その際に名前もパロックⅡになりました。

4、パソコンは独学

いつ頃から製作に関わるようになったのか、記憶が定かでなくて（笑）。坪島くんを引き継いだ後に別のエリアを担当して、その後に配置換えで2、3年ぐらい倉庫担当になりました。花資材の出荷をメインに担当しながら、製作のほうも少しずつ始めていって。パソコンに明るかったというわけではないんですが、そういうことにしておきましょうか（笑）。イラストレーターであるとか、製作に必要なパソコンの技術は独学です。わかったつもりになった時期もありましたが、突き詰めていけばいくほど何もわかっていないなと、日々学んでいます。

5、ギュッと引き締める

校正を出力したりということに関しては、スピード感というか、締め切りよりも1日早く出すという感覚でやってます。色ブレの確認であるとかは、許容範囲が広がっていくのを、なんとかギュッと引き締めるようにしています。ただ、もっと赤くして欲しいとか青くして欲しいとか伝えることはできても、自分で営業しているわけではないし調色もできるわけではないので、お客さんと現場の間での、できる限りベストな落としどころを探すように心がけています。

6、これからの10年

答えになってるかどうかわからないんですけど、これからも継続させていく課題はフレキシソ、オフセットをはじめ、印刷全体の品質をより高めていくこと。それからこの1年ぐらい課題になっている、ぶどう傘の製造計画をどれだけ効率化できるかということ。農業資材は県内での利用が少ないので、地元新潟でもう少し認知度を高めたいですね。花資材でいえば、そろそろモイストを凌ぐような人気商品を作りたい。そして10年経つと私も60を超えているので、後継者も育てていきたいですね。

個人的◎星野の好きな商品

WRAPPING | CURURU

自社製造ラッピングの最古参。くるるとは苦楽を共にした長い付き合い。

PAGE : WRAPPING | P.114



佐藤 忠相



パソコンに明るかったというわけではないんですが、そういうことにしておきましょうか（笑）。

1、何でも屋みたいな

企画開発部ではあるんですけども、現在は商品の企画開発を営業が担っているの、私はオリジナル商品の製作に関わる部分と、品質のチェックを行っています。輸入品についても同様に、色ブレであったり数量のチェックですね。オフセットの製版も社内で行っていて、専門的な知識では追いつかないところがあるんですが、パソコンを駆使して対応するようにしています。社内のいろいろなところと繋がりながら広く浅く、何でも屋みたいな感じです。強いて言えば、製袋についてはぶどう袋や三角袋等のデザイン入稿ぐらいの関わりで、あまり明るくないかもしれないですね。

2、師匠ということで

入社してから26、7年になります。CEO（星野敬司）より1年早いですね。花資材部門を立ち上げたときの、最初の営業部隊でした。当時はラッピングペーパーのほか、バスケットや器も仕入れて、問屋業も行っていました。担当していたのは県内と北陸方面、群馬の方も行きましたけど、エリアは今ほど広くなかったですね。CEOたちが入社してきて、九州や北海道にも広がっていきました。坪島くんが担当してる富山と石川は、彼が入社してきて1年ぐらいで引き継ぎました。営業の師匠？そういうことにしておいてください（笑）。

3、ロングセラー

撥水機で加工した紙を使った、シャーベットという名前のものが最初の自社ラッピング製品ですね。現在はもう廃番になってしまいましたが。自社製品で古い順に言うと、くるる、ハード、それからパロックⅡ





総務部 部長

田邊 広美

（総務部 部長

4、変わったこと、変わらないこと②

今はオンラインショップでもご注文いただいでいて、受注データをシステムに取り込めるので、内容の一つずつ入力せずに済むようになり、省力化されました。一方で、社内の販売管理システムのデータと、オンラインショップの在庫データが全く繋がっていません。将来的に考えていきたいのはそここのところで、在庫状況がオンラインショップにも反映されて、お客様にもすぐ周知できるようなシステムにしていきたいというのがいちばんの願望ですね。

5、部署が変われば

経理以外でやってみたいことですか？ 普段からお札や書類を数えてるのもあるんですけど、紙を揃えるのが好きなので、製袋作業をやりたいです。その部署へ行行ってやってみてこそみんなの苦労もわかりますし、交流にもなっているのかなと思います。他の部署に行けばそこでは私も新人なので、逆の立場になり新入社員の悩み事や苦労を知ることできるし、ペアを組む人とも交えることもできますし。いちばん大変な部署かなと思いますけど、製袋はやってみたい仕事の一つですね。

6、働いてる家族に会う日

CEO が家庭第一ということをよくおっしゃっているの、他の企業さんでも実施されていますが、年1回くらいファミリーデーを作って家族に工場見学をしてもらうような企画はどうかと思っています。家族がどんな仕事をしているのか、子どもたちにパパやママがお仕事しているところを見てもらえるような。土曜日あたりであれば、可能ではないかなと。シーズンオフの7、8月以外は月2回、土曜日でも稼働しているのでぜひ！

7、これからの10年

すでにお話させていただいたことと被るんですが、次世代のために、販売管理、製造管理、財務管理もベストなシステムを構築して、引き継げるようにしていきたいですね。

その部署へ行行ってやってみてこそみんなの苦労もわかりますし、交流にもなっているのかなと思います。

1、優しさだけではダメ

総務部長を務めさせていただいていますが、CEO（星野敬司）には優しすぎるっていつも注意を受けています。部下が間違っているような時に、的確に指摘できていないんですね。経理の知識や正確さには自信がありますが、上に立つ者としてはまだまだ未熟者です。総務部内には経理課の他に事務課チームが2つあって、それぞれにリーダーを務める優秀な課長がいて、そのパワフルな2人の課長にいつもフォローしてもらって本当に助かってます。

2、経理今昔

途中で1年ほど離れていた時期もあるんですが、星野に勤め始めてから通算するともうすぐ35年ぐらになります。受注、指示書作り、発注と事務の仕事は一通り経験してます。入社した頃はまだ今のような大所帯ではなくて、経理もCFO（星野智洋）の自宅の一角にありました。その後、入れ替わりがあって25年前から私が経理を担当するようになり、しばらくしてから現在の事務所に移動してきました。

3、変わったこと、変わらないこと①

繁忙期などで売り上げが伸びれば、その分仕入れも起きてきますし、請求書の作成も増えます。某CMじゃないですけど、昔は本当に泣きそうになりながら、請求書を折って封筒詰めしてました。今ではかなり電子化されたので、請求書も紙ベースのものは半分ぐらに減りましたかね。ただ、領収書は未だに紙で発行して郵送したり、メールでお送りしたりしています。

個人的◎星野の好きな商品

WRAPPING | FANDE

柔らかくやさしさに包まれるような
雰囲気の肌ざわりとカラーバリエー
ションが大好きです♡♡♡

PAGE : WRAPPING | P.99

田邊
広美





事務課 課長

本間 三代子

ルールだからでやるよりも、
自分で考えてやった方が
楽しいし達成感も大きい
と思うんですよ。

(事務課 課長

出すと決めたらきっと出すんです、そういうルールになるので。でもルールだからでやるよりも、自分で考えてやった方が楽しいし達成感も大きいと思うんですよ。

4、メーカーって奥深い

星野に辿り着く前は星野と合併したフローラルサポートにいて、その前にも花材関係の会社にいました。20歳ぐらいからずっと、良くも悪くものりくまりとこの業界にいて今に至ります。長く問屋をやってきたので、変な話メーカーの方が簡単だろうと思ってしまっていました。問屋ではあっちこっちとメーカー毎に手配していたのを、メーカーではカタログ1冊覚えればいんだと思っていたので。ところがいざ入ってみたら全然大変ですごく奥が深くて、でもすごく楽しいです。

5、オンとオフ

仕事は割と、というか好きです。毎朝ちょっと早めに出社して机に座り、今日1日をどうしようかなと考えて、退社したら全部忘れて、というのを繰り返しています。ずっとそんなふうに仕事に向き合ってきましたね。仕事と生活を区切っておきたいというもあります。でも忙しい時期には「あれ出荷したっけ」とか「指示書は出したっけ」と、夜になってふと思い出すのが事務あるあるなんですけど。お酒ですか?がつつり飲みます(笑)。

6、これからの10年

私たちの次の世代を育てない限り、星野の成長もないと思っています。10年後にいろんな意味で追いついていってくれてることを想像して、今はまだ蒔かれたばかりの種である若い社員たちを育てていく、そんなイメージですね。長い歴史のある会社なので、入社した時にはすでにいろんな習慣が、時間が止まったみたいに残っていました。今はそれを全力で取っ払っているところです。花だ、農だって分けて受注入力してたりとか、花は誰、農は誰っていうのも、どっちも星野の志事なんだからごちゃまぜでやろうよって進めています。

1、インスタ始めました

私の方では既製品を中心にご注文いただいた内容を入力して、倉庫課へ繋ぐところがメインになります。事務課の中でも棲み分けがあって、手提げ袋などオリジナルのものは別に管理していますが、受注内容は必ず入力しておいて誰が見てもわかるようになっています。最近ではオンラインからご注文いただくことが増えてきて、事務としても助かっていますね。2、3年前からは、会社のインスタも担当しています。違った目線でいいと思うんだよねって経営陣に言われて。自分ではやっていなくて、見ていただけでした。最初は本当に泣きそうでしたけど、楽しいですね。友達の子どもや若い子たちにどうやるのか聞いたりして、すごく興味を持つようになりました。

2、全てはお客様のため

11時までにご注文いただいた分を翌日出荷するんですが、お客様の希望によっては当日に出荷したり、可能な限り対応しています。正直なところ、事務内にはルールどおりでという声も少なくないんですけど、それだけだとなんだか物足りないんですよ(笑)。性格上、ちょっと違うことをやっていた方が楽しいので。また出せて言ってると思われてるかもしれませんが、全てはお客様の感動のためですから。

3、ルールは捉え方

どこまで融通を利かせるのか、事務内でも議論になります。急なご注文分を出荷することに対して無理かも……とマイナスな反応をするより、注文が増えた!とプラスに捉えた方が成長できると思うんですが、私自身そこまで強く言えてないことがもどかしいんです。

個人的◎星野の好きな商品

本間
三代子



WRAPPING | PARIS/MOIST

圧倒的な色数の多さ!
必ず推し色が見つかるはず!
The 星野色が沢山
PAGE : WRAPPING | P.95/119



吉川 真理子

営業からお客様の思いを十分に引き出し、現場へわかりやすく伝えることを大切にしています。

(事務課 課長

4、事務から始まる

オリジナル商品のうち、手提げ袋を中心に指示書を作成しています。指示書は営業が伺ってきたお客様の要望やイメージを、現実的な物作りに落とし込み現場に伝えるためのもの。営業からお客様の思いを十分に引き出し、現場へわかりやすく伝えることを大切にしています。難しいのは、良いものができ上がってほしくて注意書きが増え、結果わかりにくい指示書になってしまうことですね。印刷課の鈴木課長とは毎朝打ち合わせをしています。週の目標を立てつつも、印刷予定が日々変わっていくので。私の甘さなのかもしれませんが、現場からは鬼だ、鬼だと(笑)。もちろん、厳しく言えるのは鈴木課長や工場長との信頼関係があるからです。

5、課題

例えば、手提げ袋のKシリーズは1枚ずつ手貼りしているアナログ感が良さでもあるんですが、母の日を前に欠品してしまうのが毎年の課題です。前年実績にプラスして目標を決め、やっとでき上がってきても、ありがたいことにすぐ欠品してしまうんです。この時期になぜないのかとお叱りも受けます。貼り手も足りてないんですが誰でもいいわけではなく、人材を見つける難しさを痛感しています。お客様が欲しい時に在庫がなく、ご迷惑をおかけしていることが本当に心苦しいです。CEOとは生産する商品を絞って、集中して数量を増やすのはどうだろうかと話をしています。

6、これからの10年

若い人たちに伝えていきたいのは「お客様の感動のために」を叩き込んでほしいということです。それを伝えたいと強く思うんですけど、言葉を選んでしまったりして、うまく伝えることができていません。教えていかなければならない立場でありながら、私自身にもまだまだ課題があるというか、成長していかなければという思いがあるので。時代や日々の変化に適応していきつつ、アナログの良さも失くしたくない。でも「え、そこまで……」という反応を感じると細かすぎるかなと反省したり、難しいですね。

1、事務が好き

もともと事務職が好きというか、電卓を叩くのが好きなんです。子どもの頃、おじいちゃんが魚屋さんでレジがありました。レジを打つのが楽しくて、スーパーのレジ打ちを夢見ましたが、時代はバーコードをスキャンするようになりました。私は佐渡島の出身なんですが、高校卒業後に父と1年だけと約束して、1年制の専門学校へ通う名目で島を出させてもらったんです。以来、だましましこっちでもう30年近くになります(笑)。

2、スマホのおかげ

専門学校を出て事務職に就いたんですが、結婚を機に一度仕事を辞めました。再就職する時はなんだか自分に自信がなくて、違う職種にしました。携帯電話のボタンに印刷する会社でしたがスマホの時代になり、携帯からボタンがなくなって会社もなくなりました(笑)。星野は職安で偶然、私の前任の方が明日明後日に辞めるというタイミングだったみたいで、急募だったんです。CEO(星野敬司)と面接をして、かれこれ15年になります。

3、美味しいものは最後に

今はもう電卓を叩くことはほとんどないですが、ずっと叩いていたいです。原価計算をする時も、何種類かあると必要な項目を全て並べ、合計を計算するのは最後に残しておく変な癖があります。指示書は自動計算になったので物足りません。紙のサイズや種類、原価も頭に入っているんで、寸法が出ればいくら出せます。電話番号も全部覚えていた昭和の人間なので(笑)。

個人的◎星野の好きな商品

吉川
真理子

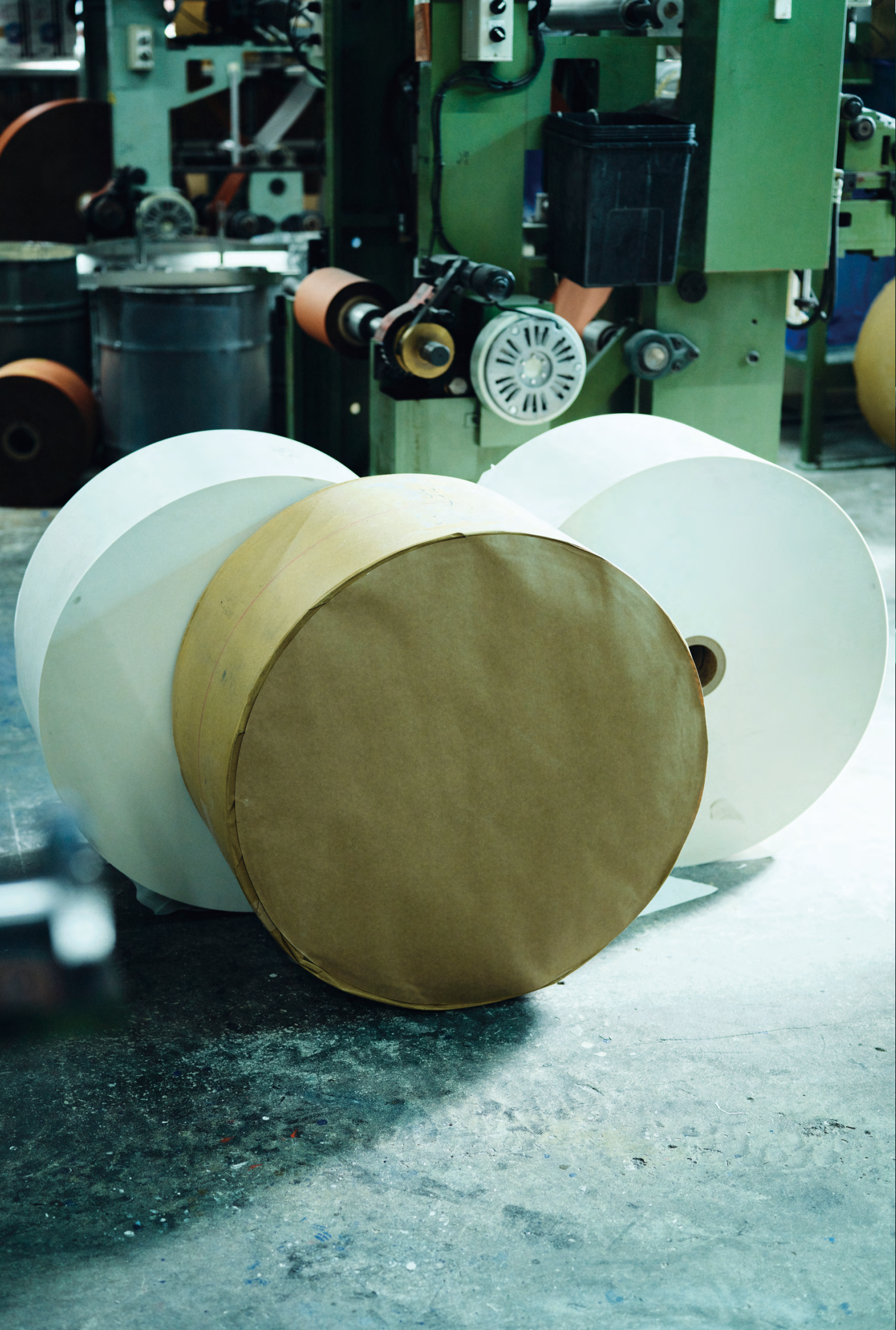


CARRY BAG | WAX BAG

クラフト紙に蠟引き加工をした風合い。使用することに出るシワのビンテージ感。

PAGE : CARRY BAG | P.140







工場長

石田 勝彦

（工場長

とは思いますね。色を混ぜて作ったりするのもすごく好きです。指定された色を見て、赤、青、黄色でほぼ出せますので（笑）。印刷をやったときはインキを練って、よく色を作っていましたね。

4、やるしかない

印刷以外にも箔押ししたり、製版したり、断裁をしたり、ステッチャーもリベットも、一通りのことはやりました。新しく導入される小さい機械の使い方を、最初に覚えるのも自分の役割なので。特別、機械が得意ということもないんですが、もうやるしかないという感じでした（笑）。使い方を覚えて伝えるところまでなので、難しさに気づくほど長く使ってないというのものもあるかもしれません。それでもやっぱり箔押しは難しかったですね、箔をちゃんと乗せるまでが。

5、名前を呼んで話しかける

工場長になってから20年くらいでしょうか。いつの間にかそういうことになってました（笑）。最初は工場長って言われたときに、えっ、と思ったけど、もう有無を言わさずという感じだったんですよね。工場長としては製袋の夏川、印刷課の鈴木と綾部と連携しながら、みんながギスギスしないような雰囲気づくりというか、コミュニケーションに気を配ってます。普段あまり喋らない人に話しかけるだけでも、違うと思うんですよ。名前を呼んで話しかけるとか、そういうのはできるだけするようにしてます。

6、これからの10年

自分的には、薄っぺらなんだけども、知識とか技術とか、そんな大したことないんだけど、自分の持っているものを次の人に全て伝えていくというか、今でも、若い人たちにはもう全部教えようと思ってやってますんで、そのぐらいなのかな。その人その人によって、やっぱり接し方も変わるといとか、厳しく言ったほうがいい場合もあれば、そうでない場合もあるので。人や状況に合わせて対応していきたいと思ってます。

最初は工場長って言われたときに、えっ、と思ったけど、もう有無を言わさずという感じだったんですよね。

1、引き抜き？

工場長の石田です。現在は撥水の仕事をしています。印刷の済んだ紙に撥水剤を塗布して、水をはじくための処理をするということですね。基本的には各部門に任せつつ、撥水を行いながら、何かあればその都度サポートしています。入社する前まで、星野のことは知りませんでした。印刷を担当してた人が辞められて、星野がオペレーターを探しているということで、知り合いの印刷屋さんから話があったんです。こういう会社があるけど行かないかって。引き抜きっていうような大げさなものじゃないですよ（笑）。たまたま人が足りなくなったんで、前の職場と揉めるようなこともなく。

2、ずっとオフセット

もともと、ここの隣の三条っていう町でオフセット印刷（平版印刷）をやっている会社に8年ぐらい勤めてました。星野に来てからもずっとオフセットを担当していて、星野で今ね、35年ぐらいいるのかな（笑）。当時は現在と比べればのんびりしていたところもあって、目標も今ほど具体的ではなかったかもしれません。今は社是どおり「お客様の感動のために」をみんな目指してやってます。いい方向に進んできたのは確かだと思います、実績もずっと上がってきてるの。

3、赤、青、黄色でほぼ出せる

そうですね、やっぱり印刷が長いですね。撥水をやるようになったのは2年か3年前、その頃あたりから撥水のほうが忙しくなって、撥水機は2台あるんですけど、2人がかりでどちらも一緒に動かそうということになりました。印刷と撥水ですか？どちらかというと印刷のほうが、やっぱりおもしろ味があるかな

個人的◎星野の好きな商品

石田
勝彦



WRAPPING | FANDE

柔らかくて心地よい手触りと優しい色合いが好きです。特に2番の色がかわいらしくて好きです。

PAGE : WRAPPING | P.99



順番を作って調整が少なくていいように、例えば、だんだん紙が薄くなっていくような工夫はしています。

4、こだわり

星野の100枚束は綺麗だと言っていたのがすごい嬉しいんです。スタッフたちの丁寧な製袋作業だけでなく、機械を調整するエンジニアたちの技術も評価していただけたのだと思えるので。袋を使う人にとっては、芸術作品レベルじゃなくてもオーケーかもしれません。でも、機械の調整の仕方次第でスタッフたちの1日の疲れ方が全然変わってくるんです。袋が揃えやすくなったり、不良品も発見しやすくなるわけです。

5、人も機械も

いろんな人を見てきましたが、やっぱりなんて言いますか、愛情を持つことが大切ですね。今は主任が2人いて、スタッフをまとめてくれています。ムードメーカーもいて、みんなの話を聞いたり、私と現場の橋渡し役もしてくれて雰囲気も良くなりました。機械も一緒です、愛情を持っていい子いい子してやらないと（笑）。以前は機械を1台ごとに全部バラして、ネジひとつまで洗う時間がありました。そうすると機械の状態が頭の中に入ってくるわけです。あそこのネジがどれくらいへたってるとか、シャフトがもうすぐダメになるんだよとか。ここ数年はそれができなくなってきましたね。注文が増えた一方で、どうメンテナンスしてやるかが課題です。

6、これからの10年

後継者、特にスタッフをまとめて引っ張っていけるような人材の育成がまず第一ですね。その後は、自分が30年やってきた技術をですね、若い人たちに伝えていくというのが私の役割になってくるかなと思います。10年後ですか？現役のつもりでいます。

いろんな人を見てきましたが、やっぱりなんて言いますか、愛情を持つことが大切ですね。機械も一緒です。

1、製袋のことならば

果実袋という製品を作ってます、製造部製袋課の夏川です。製造部では、男性スタッフは主にエンジニアですね。私の場合は18歳の時に入社して32年になるのかな、高校卒業してすぐだったので、今年51です。ずっと製造部でゼロから、今の女性スタッフたちが担当してるような製袋であるとかも全部経験して、製袋に関してはわからないことがないようにしています。

2、0.01ミリ単位の世界

果実袋というのはご存じかと思いますけども、主にりんご、ぶどう、なし等様々な、生育期の果実を包んで保護する袋ですね。用途に応じて様々な加工をされた紙袋を製造していて、私は主に機械のメンテナンスを担当してます。機械って金属じゃないですか、紙を鉄のローラーで引っ張るわけですよね。主にネジを回して調整するんですけど、少しの加減で紙に傷が入ってしまいます。紙にもいろんな種類があるので、ネジで微妙な調整をしなきゃいけないんですね。紙を手で引っ張って強さを見ながら感覚で、あとは0.01ミリ単位の世界です。

3、工夫

以前は1日に10万袋が普通でした。製品数が少なかったので、1台の機械で同じ製品をずっと作り続けられたんです。調整も毎回同じで、だんだん調子良くなっていくんです。機械がどこか悪くなくても、すぐ部品を交換すれば直りました。今は製品数も増えて機械の調整も複雑です。ひとつの製品に対して調子良くなってきたら、次の製品のためにまた一から調整、その繰り返しです。できるだけ効率のいい

製造部 部長 / 製袋課 課長

夏川 勉

個人的◎星野の好きな商品

夏川 勉



農業資材 | 果実袋

エンジニアなので商品の形になるまで機械を調整することが楽しいです。

PAGE : 農業資材 | P.25



例えばお花屋さんの手提げ袋だと、オフセット印刷が多いですね。オフセットの機械は薄い紙なら 0.04mm ぐらいから、厚いのは 0.4mm ぐらいまで対応できます。ただ、あまり厚すぎると紙を送るところのツメが紙を掴めなくて、途中で落としてしまいます。紙を 1 枚持ち上げて引っ張るためのコツというか、角度とか、この紙はこの位置かな、みたいなのがあるんですよ。同じ厚みでも紙の種類によって、例えば「スノークイーン」と「アトラス」だと全く違うんです。慣れるとここだ! ってところで 1 発でいけたりして嬉しい。長年の勘だから教えるのが難しいんです。印刷機とかによしよし的なこと? やりますよ (笑)。今日もよろしくねって、新規があるときは特にお願いねって。

5、色づくり

調色は苦手でした (笑)。子供の頃から美術の時間に絵の具を混ぜたりしたことがなかったので、最初は混ぜるとどうなるか分からなくて本当に悩みました。色によって、やりやすい、やりにくいがあるんですよ。最近だと紫を刷ったんですけど、赤っぽくなったり青っぽくなったりが難しかったですね。乾くとまた色が変わってくるし、さらに茶色い紙に紫だったので (笑)。乗せる紙によっても、全く違ってきます。なので、いろいろな条件に合わせて予測しながら、意外と変わらない時もあるんですけど (笑)。星野が作る色は基本が何なのかわからないような、微妙な色も多いので何を混ぜるか悩みます。最初に混ぜすぎると訳が分からなくなるので、2 色ぐらいから始めていきます。

6、これからの 10 年

みんなが気持ちよく仕事できるようなね、誰かが 1 人で悩んだりしないように、初めてのことは誰でも不安があるので、みんなで協力してやっていきたいと思っています。若い人も今増えてきたので、彼らが 10 年後にまた部下ができて、自分たちみたいに、楽しく教えていられたらいいなと思いますね。10 年後には 60 を超えてますけど、70 までは仕事したいと思っています。

個人的◎星野の好きな商品

鈴木
健史



WRAPPING | That's

No.1、2 と何年もオリジナル包装紙として君臨し 1 番印刷した包装紙です。

PAGE : WRAPPING | P.116



印刷なんて全然やったこと
なかったんですけど、お前
ならできると言われて、わか
りましたと (笑)。

1、やった!

印刷課の鈴木です。20 歳で入社して 35 年になります。最初は断裁の担当で、1 度配送のほうで出荷を 1 年やって、それからずっと印刷です。印刷なんて全然やったことなかったんですけど、お前ならできると言われて、わかりましたと (笑)。実は印刷課にくるまで、ここだけは無理だと思ってました。でも辞めるという考えも全くなく、今では印刷がおもしろいですね。1 発で色が出るとやった! って思います。

2、製造の要

印刷課では印刷とカッターと断裁を行ってます。撥水加工もですね。カッターというのは、自動と手動とありますが、巻き取り (ロール) の紙をカットすること。断裁というのは、平板の紙をカットしたり、カッターで巻き取りをカットしたものをさらにカットすること。あとラボのほうで箔押しなど、型抜き加工も印刷課で行ってます。農業資材の製袋と蠟引き以外の、製造に関わるほぼ全てですね。

3、ラボでは

カッターと断裁のほうは綾部課長に任せて、自分のほうではラボのほうを見えています。ラボでは箔押し、シルク印刷、手提げの貼り加工とハンドルのリベット留め、紙箱の隅切りとステッチャー (針金) 留め、ラッピングペーパーを小巻きにしたりしています。今だとミシン縫いも加わりました。そうですね、印刷課と聞いてイメージされるよりも内容が幅広いかもしれません。

4、ちょっとマニアックな話

印刷はフレキシ、オフセット、シルクと種類があります。

鈴木
健史

印刷課
課長



印刷課 課長

綾部 直樹

これは失敗したかなと思っても、それがすごく良かったりするし。味と失敗が区別つかない時もあるんですけど（笑）。

（印刷課 課長

ね。でも、やっぱり工場長ってやったことなくてもわかるんですよ、どんな能力なんですかね（笑）。

4、味が失敗か

凸版印刷はオフセット印刷とはまた違ってレトロな感じで、へこみ具合とかちょっとおもしろいですね。失敗したかなと思って、それがすごく良かったりするし。味と失敗が区別つかない時もあるんですけど（笑）。今はあんまり機会がないので、どうだったかって、後半によく慣れてくるんですよね。もっと自分が習熟して後輩たちに活躍の場がね、オフセットと両天秤とまではいかないだろうけど、そうになったらいいなと思います。

5、達成感

最近だと、ライスを小巻きにした時なんですけど、ライスってゆっくり巻かないとシワになりやすいんですよ。遠目に見たら動いてないんじゃないかってぐらい。でも、この間たまたま見かけたらあまりにも遅くて、CEOにもどうかならないかと言われて、副工場長と鈴木課長と見に行っただけです。その時、こうすればいいんじゃないかというのが閃いたんですよ。そしたらそれがカチッとハマって、4倍くらいのスピードでガーッと巻けるようになりました。こうかなって思ったことが1発で決まった時は気持ちがいいですね。

6、これからの10年

もっと厳しいことでも指摘できるような関係性というか、どんどん何でも言い合えるような、言う方も言われる方もお互いに認め合えるような、この10年間でそういうチームになれたらと思うんです。個々の能力はもちろんですけど、より大切なのはチームワーク。今でもピンチを抱えた時に仲間に助けられますけど、さらに一丸となれば、星野はもっと強くなれる。100周年を迎えた時に、そうなれましたよと言いたいですね。

1、入れすぎない

印刷課の方で Cutter と断裁を担当してます、綾部です。Cutter というのはロールから平判（縦横を規定の寸法に切り揃えたシート状のもの）に加工することで、ロールを1本から最大4本まで、いっぺんにカットできます。断裁はロールから平判にしたものをさらに仕上げ裁ちするというか、最終工程が多いですね。例えば柔らかい育苗紙だと2,000枚ぐらいいけますが、入れすぎるとズレることもあるので注意です。

2、関越道1発

去年の11月で入社10年になりました。星野は紙関係の職を探していたたまたま見つけて、経験が活かそうだったのと、面接の時にいろいろ挑戦してほしいと言ってくれたのでおもしろそうだなと。面接はCEO（星野敬司）と工場長でした。その場で明日からと即決だったのでありがたかったです。もともと自分は東京で、母親の故郷がこっちのほうだったのもあり、27歳になる年に家族で新潟へ引っ越してきました。抵抗はなかったですね、関越道1発かなと思って（笑）。

3、どんな能力？

星野での仕事はたまに大変なこともありますけど、仲間にも恵まれて、1つひとつに面白さを感じます。印刷もやってみたいと思ってましたけど、今は若い人も入ってきたし、どうかな（笑）。数ヶ月に1回ですが活版印刷はやってます。ハイデルの型抜き機と動かし方が一緒だったので入りやすかったです。機械メーカーの人に2日ぐらい教えてもらったんですけど、いざ自分1人でやるとなるとわからなくなるんですよ

個人的◎星野の好きな商品

綾部 直樹



農業資材 | ぶどう傘

加工時に紙質による切れ味の違いがあり好きです。特にクラフト傘はたまりません！



PAGE：農業資材 | P.31



倉庫課 課長

渋谷 宏幸

（倉庫課 課長

やっぱり倉庫はスペースに
限りがあるので、増えていく
商品をどこに置くのかって
いうのが悩ましいところ
です。

1、必ず出す

倉庫課の渋谷です。主に商品の出荷と入荷ですね、集荷にきたトラックに積んだり、入荷も毎日のようにあるのでその段取りをしています。今（4月）は繁忙期なので一斉に注文が来ていて、1日にだいたい平均100件ぐらい出荷があります。大事なものは、今日出荷と決まっているものは必ず今日出さなければならないということですね。トラックが集荷に来る日も決まっているので、そこに間に合わせるのが倉庫課の役割です。

2、とにかく出す

在庫があっても出荷できる状態でない時もあります。別の離れた倉庫にある場合もあるし、包装加工待ちということも稀にあるんですよね。入荷してきたその日に即出荷することもあります。基本は、出荷前日の11時までに受けた注文が、昼過ぎには翌日の出荷指示書になります。当日に電話で、どうしてもすぐに出してほしいという場合もあるので、それもできるだけ対応するようにしてますね。事務所から出荷指示書が出たら、それぞれの持ち場の各スタッフにやり繰りを決めてもらってます。花資材が忙しければ農業資材から手伝いにいったり、出荷が早く済んだら在庫を確認して、不足があれば補充したり。倉庫課のスタッフは現在7名です。

3、どこかにあるはず

今、商品がアイテムもカラーも増えてますよね。モイストなんて90色もあるじゃないですか。やっぱり倉庫はスペースに限りがあるので、増えていく商品をどこに置くのかっていうのが悩ましいところです。同じシリーズを1ヶ所にまとめたくてもなかなか置ききれな

いので、データでは在庫があるのに商品が見つからないこともあって、だいたい意外なところから出てきます（笑）。倉庫を建てる計画もあるようなので、デカいのをドンッと作ってもらえるといいんですけど、でもその分また商品が増えて、すぐに置き場所なくなっちゃいそうですね。

4、ちょっと苦手

入社して25年ぐらい経ちます。その前は農協に8年ほどいて、米をリフトで積んだり降ろしたりしていました。農協を辞めたのはちょうど長岡と入れ替わるようなタイミングだったんですよね、あとから知りました。星野のことは全く知らなくて、たまたま募集を見つけて電話したんです。面接に来たら今の会長がいて、入れてもらうことになりました。面接では営業は勘弁してくださいとお願いしたんです、ちょっと苦手意識があったので（笑）。最初は配達まわりから、今もしてるんですけど出荷の方が多くなって、配達は少なくなりましたね。

5、精度とスピード

出荷に関して、色の間違いや数が足りないというミスをなかなかなくすることができず、お客様には本当に申し訳なく思っています。間違いがなくなるよう、逆に確認しすぎて出荷スピードが落ちるのも困りますが、お客様の感動のために少しでも精度を上げる努力を日々行なっています。そのために自分はスタッフのみんなができるだけスムーズに仕事できるような倉庫作りをしていきたいですね。

6、これからの10年

若手には自分のことだけでなく、人のためにほんのちょっと、落ちてるゴミを拾うだけでもいいんです、気づいたら片付けたり整理する、そういう気持ちを持って育ってほしい。忙しい時にあれこれ頼まれるかもしれないけど、頼まれるってことはそれだけ信用してもらえてるってことなので。お客様に対しても、遠くへ発送する時はその分だけ梱包に気を遣うとか。そういう人たちが働く会社であってほしいなと思います。

個人的◎星野の好きな商品

CARRY BAG | DN-SERIES

バッグの撥水加工だけではなく、持ち手にもWAX加工をしてこだわって作られているところ。

PAGE : CARRY BAG | P.142

渋谷 宏幸





WRAPPING



1 ケース運賃元払いです。但し、沖縄 / 離島は別途運賃となります。



ITEM :
UNE、CHORO、KENJI、TAMA



ITEM :
CHORO | No.2
COTTON LINEN 15mm | No.9



ラッピング

UNE

ウネ



01 アルバートル
CODE 81000001



02 サングリエ
CODE 81000002



03 ヴェールドー
CODE 81000003

NEW

PR : ¥ 3,800 [A50]
サイズ : 80cm×15m
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 51.2 g/m²
数量 : 1本 / 12本



ラッピング

KENJI

ケンジ



01 アシエ
CODE 81000201



02 ビーヤール
CODE 81000202



03 ローズタンドル
CODE 81000203

NEW

PR : ¥ 3,800 [A50]
サイズ : 80cm×15m
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 51.2 g/m²
数量 : 1本 / 12本



ラッピング

CHORO

チョロ



01 エカルラート
CODE 81000101



02 エキューム
CODE 81000102



03 ムエット
CODE 81000103

NEW

PR : ¥ 3,800 [A50]
サイズ : 80cm×15m
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 51.2 g/m²
数量 : 1本 / 12本



ラッピング

TAMA

タマ



01 ブルーアジュール
CODE 81000301



02 ショコラ
CODE 81000302



03 クレーム
CODE 81000303

NEW

PR : ¥ 3,800 [A50]
サイズ : 80cm×15m
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 51.2 g/m²
数量 : 1本 / 12本



ITEM :
ROUGH WAX
COTTON LINEN 15mm | No.1



ラッピング

ROUGH

ラフ



ラフ

CODE 81000401

NEW

PR : ¥ 3,000 [A50]
サイズ : 80cm×15m
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 51.2 g/㎡
数量 : 1本 / 12本



ラッピング

ROUGH WAX

ラフワックス



ラフワックス

CODE 81000402

NEW

PR : ¥ 3,000 [A50]
サイズ : 80cm×15m
素材加工 : 紙、ワックス加工
使用原紙 : 51.2 g/㎡
数量 : 1本 / 12本



WRAPPING

ROUGH / ROUGH WAX



ラッピング

STRIPE

ストライプ

NEW

PR : ¥ 3,800 [A50]
サイズ : 65cm×15m
素材加工 : HDPE、防水
使用原紙 : 60 μ
数量 : 1本 / 24本



01 ローズタンドル
CODE 81000501



02 ローズアンディアン
CODE 81000502



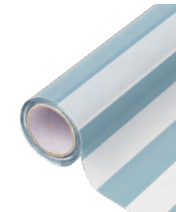
03 ヴェールジョーヌ
CODE 81000503



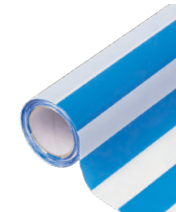
04 コクリコー
CODE 81000504



05 ヴェールアングレ
CODE 81000505



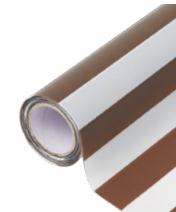
06 ブルーオパラン
CODE 81000506



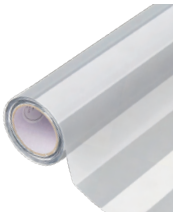
07 ブルーメディテラネ
CODE 81000507



08 ムエット
CODE 81000508



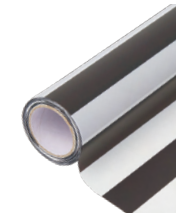
09 テートドゥネーグル
CODE 81000509



10 アシエ
CODE 81000510



11 シャンパーニュ
CODE 81000511



12 サングリエ
CODE 81000512



ラッピング

PARIS

パリ

PR : ¥ 3,800 [A50]
サイズ : 65cm×15m
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 50 g/m²
数量 : 1本 / 20本



01 ブランカーセ
CODE 336711



02 ローズ
CODE 336712



03 クルヴェット
CODE 336713



04 プーガンヴィレ
CODE 336714



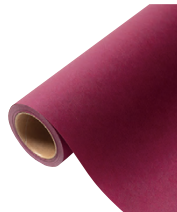
05 ボワドゥローズ
CODE 336715



06 コクリコー
CODE 336716



07 テュリップ
CODE 336717



08 ブリュエール
CODE 336718



09 カピュシーヌ
CODE 336719



10 ローズソーモン
CODE 336720



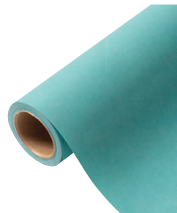
11 ジョーヌシトロン
CODE 336721



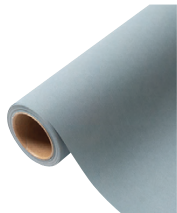
12 ヴェールロゾー
CODE 336722



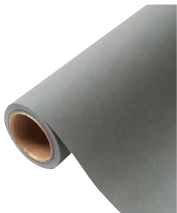
13 ブルーテュルコアーズ
CODE 336723



14 ブループレイヤール
CODE 336724



15 アリュミニウム
CODE 336725



16 ベージュグリーゼ
CODE 336726



17 グリープシェール
CODE 336727



18 コニフェール
CODE 336728



19 ローズアンディアン
CODE 336729



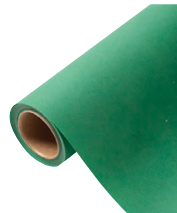
20 ボルドークレール
CODE 336730



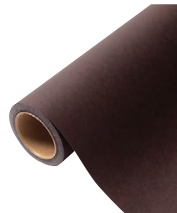
21 エマイユ
CODE 336731



22 ヴェールアンピール
CODE 336732



23 マロン
CODE 336733



24 サフィール
CODE 336734



25 ヴィオリヌ
CODE 336735



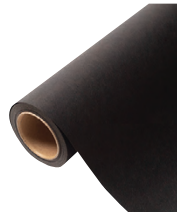
26 スリーズ
CODE 336736



27 ブルーニュイ
CODE 336737



28 ノワールダンクル
CODE 336738



29 オール
CODE 336739



30 アルジャン
CODE 336740



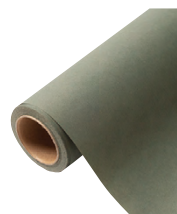
ラッピング
PARIS
パリ



31 サンドベージュ
CODE 336741



32 オルセーユ
CODE 336742



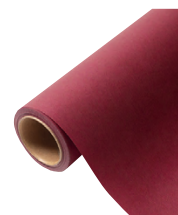
33 ウィロー
CODE 336743



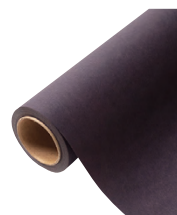
34 マスタード
CODE 336744



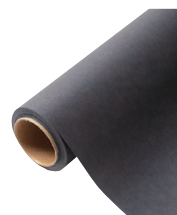
35 サンレイズ
CODE 336745



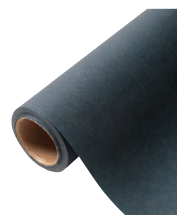
36 クリムゾン
CODE 336746



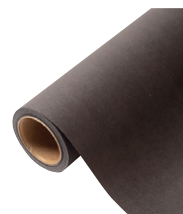
37 アマランス
CODE 336747



38 ブルシャンプルー
CODE 336748



39 ピーコック
CODE 336749



40 ケシズミ
CODE 336750



41 アネモネ
CODE 336421



42 フランボワーズ
CODE 336422



43 ジェラニウム
CODE 336423



44 オランジュルシー
CODE 336424



45 ジュネ
CODE 336425



46 ニゼル
CODE 336426



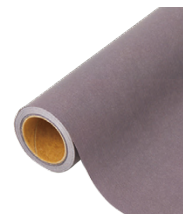
47 シダーキー
CODE 336427



48 レインドロップ
CODE 336428



49 ダスクトゥードン
CODE 336429



50 ピンテージチャーム
CODE 336430



51 ピーチクリーム
CODE 336431



52 オータムカバー
CODE 336432



53 プラリーヌ
CODE 336433



54 スパイスゴールド
CODE 336434



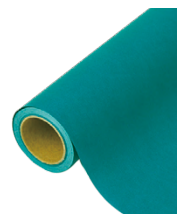
55 ハリウッドゴールド
CODE 336435



56 サグハーバーグレー
CODE 336436



57 アガベ
CODE 336437



58 ブルーカナール
CODE 336438



59 レイクブラシッド
CODE 336439



60 トランクイルブルー
CODE 336440



61 ストラットンブルー
CODE 336441



62 ポーセリン
CODE 336442



63 グレージュアベニュー
CODE 336443



64 ウイスパリングウッズ
CODE 336444



65 ピンテージ
CODE 336445



66 フォクシーブラウン
CODE 336446



67 レイクハウス
CODE 336447



68 アーモンドベージュ
CODE 336448



69 マスコカードスク
CODE 336449



NEW
70 ブラン
CODE 336450

ラッピング
AMI
アミ



05 ボウドゥローズ
CODE 331915



15 アルミニウム
CODE 331925



16 ベージュグリーゼ
CODE 331926



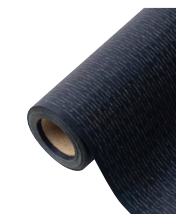
17 グリーブシェール
CODE 331927



20 ボルドークレール
CODE 331930



23 マロン
CODE 331933



27 ブルーニユイ
CODE 331937



32 オルセーユ
CODE 331942



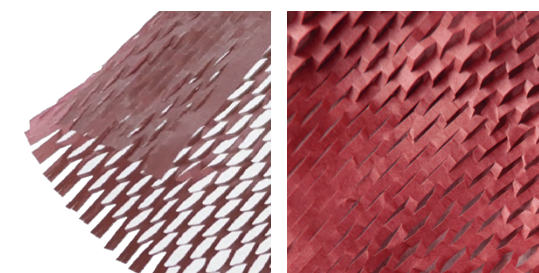
33 ウィロー
CODE 331943



35 サンレイズ
CODE 331945



38 ブルシャンプルー
CODE 331948



※スリット部イメージ

PR : ¥5,000 [A50]
サイズ : 65cm×15m
素材加工 : 紙、撥水 / スリット加工
使用原紙 : 50 g/m²
数量 : 1本 / 20本



ラッピング

VIVANT

ヴィヴァン

PR : ¥ 4,800 [A50]
サイズ : 80cm×15m
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 80 g/m²
数量 : 1本 / 12本



ラッピング

FANDE

ファンデ

PR : ¥ 3,800 [A50]
サイズ : 60cm×15m
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 44 g/m²
数量 : 1本 / 20本



ラッピング

山野草装紙

さんやそうそうし

PR : ¥3,400 [A50]
サイズ : 80cm×20m
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 25 g/m²
数量 : 1本 / 20本



01 ひ
CODE 331531



02 ふ
CODE 331532



03 み
CODE 331533



04 よ
CODE 331534



05 い
CODE 331535



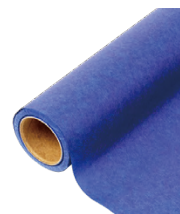
06 む
CODE 331536



07 な
CODE 331537



08 や
CODE 331538



09 こ
CODE 331539



10 と
CODE 331540

ラッピング

JUNE

ジューン

PR : ¥3,400 [A50]
サイズ : 80cm×20m
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 25 g/m²
数量 : 1本 / 20本



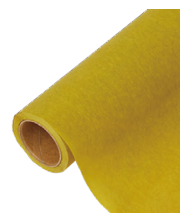
01 マッチャリーフ
CODE 331611



02 スプリングリーフ
CODE 331612



03 オータムリーフ
CODE 331613



04 ギンキョウイエロー
CODE 331614



05 ソイルブラウン
CODE 331615



06 ヴァニラホワイト
CODE 331616



07 アンニュイオレンジ
CODE 331617



08 サンレッド
CODE 331618



09 ダークシーブルー
CODE 331619



10 ウォーターブルー
CODE 331620

ラッピング

MOUGI

モーギ

PR : ¥3,800 [A50]
サイズ : 80cm×15m
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 25 g/m²
数量 : 1本 / 20本



01 マッチャリーフ
CODE 331811



02 スプリングリーフ
CODE 331812



03 オータムリーフ
CODE 331813



04 ギンキョウイエロー
CODE 331814



05 ソイルブラウン
CODE 331815



06 ヴァニラホワイト
CODE 331816



07 アンニュイオレンジ
CODE 331817



08 サンレッド
CODE 331818



09 ダークシーブルー
CODE 331819



10 ウォーターブルー
CODE 331820

ラッピング

BAROQUE II

バロックII

PR : ¥4,200 [A50]
サイズ : 65cm×20m
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 37 g/m²
数量 : 1本 / 20本



01 ワイン
CODE 336866



02 パープル
CODE 336867



03 グレー
CODE 336868



04 ブラウン
CODE 336869



06 ゴールド
CODE 336876



07 シルバー
CODE 336877



08 ローズ
CODE 336878

ラッピング

Riz

リズ



リズ
CODE 331411

PR : ¥ 3,200 [A50]
サイズ : 80cm×20m
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 43 g/㎡
数量 : 1本 / 12本



ラッピング

Riz WAX

リズワックス



リズワックス
CODE 331412

PR : ¥ 3,200 [A50]
サイズ : 80cm×20m
素材加工 : 紙、蜜蝋加工
使用原紙 : 43 g/㎡
数量 : 1本 / 16本



ラッピング

Riz 30

リズ 30



リズ 30
CODE 331032



※ カッター付ケースに入ってます。

PR : ¥ 2,400 [A50]
サイズ : 30cm×20m
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 43 g/㎡
数量 : 1本 / 20本



ラッピング

Riz WAX 30

リズワックス 30



リズワックス 30
CODE 331033



※ カッター付ケースに入ってます。

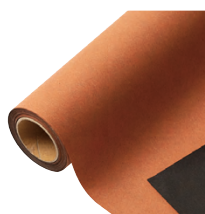
PR : ¥ 2,400 [A50]
サイズ : 30cm×20m
素材加工 : 紙、蜜蝋加工
使用原紙 : 43 g/㎡
数量 : 1本 / 20本



ラッピング

Pêche

ベッシュ



ベッシュ
CODE 331413

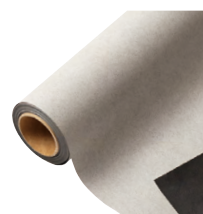
PR : ¥ 3,200 [A50]
サイズ : 75cm×20m
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 42 g/㎡
数量 : 1本 / 20本



ラッピング

Pomme

ボム



ボム
CODE 331414

PR : ¥ 3,200 [A50]
サイズ : 80cm×20m
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 45 g/㎡
数量 : 1本 / 12本



ITEM :
Raisins | No.22
MOIST | No.88
COTTON LINEN 15mm | No.21



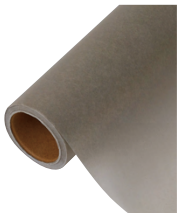
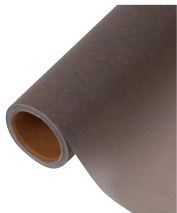
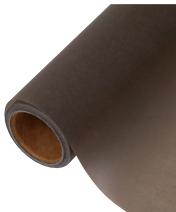
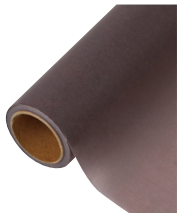
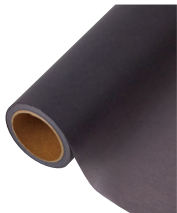
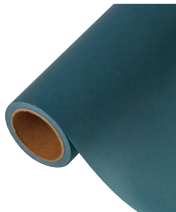
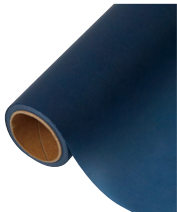
ラッピング

Raisins

レーズン

PR : ¥ 3,400 [A50]
サイズ : 80cm×20m
素材加工 : 紙、蜜蝋加工
使用原紙 : 25 g/m²
数量 : 1本 / 20本



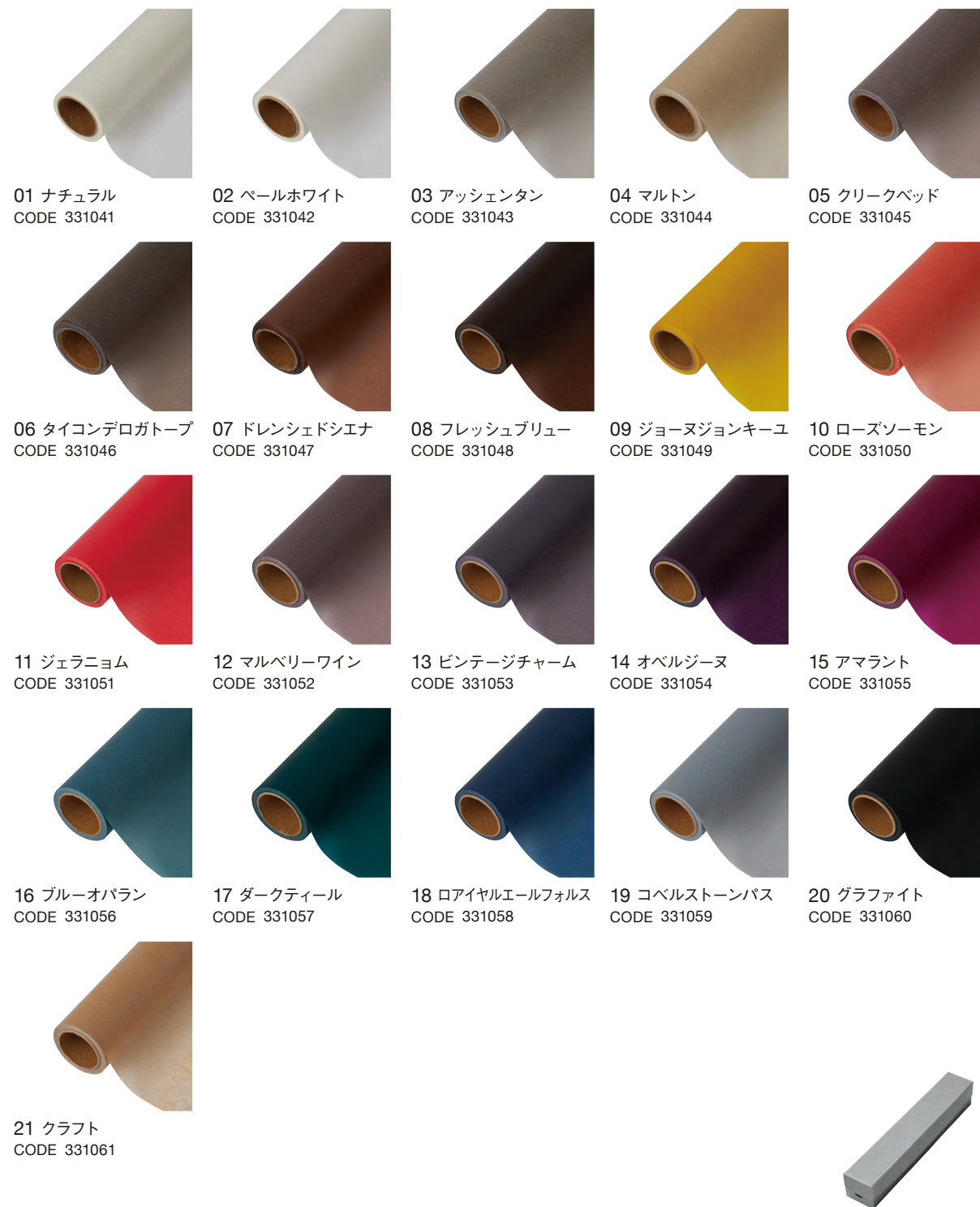
				
01 ナチュラル CODE 331431	02 ペールホワイト CODE 331432	03 アッシュエンタン CODE 331433	04 マルトン CODE 331434	05 クリークベッド CODE 331435
				
06 タイコンデロガトープ CODE 331436	07 ドレンシエドシエナ CODE 331437	08 フレッシュブリュー CODE 331438	09 ジョーズジョンキーク CODE 331439	10 ローズソーモン CODE 331440
				
11 ジェラニウム CODE 331441	12 マルベリーワイン CODE 331442	13 ビンテージチャーム CODE 331443	14 オベルージュ CODE 331444	15 アマラント CODE 331445
				
16 ブルーオパラン CODE 331446	17 ダークティール CODE 331447	18 ロアイヤルエールフォルス CODE 331448	19 コベルストーンパス CODE 331449	20 グラファイト CODE 331450
				
21 クラフト CODE 331451	NEW 22 パウダーピンク CODE 331452	NEW 23 カントリーピンク CODE 331453	NEW 24 コパカバーナ CODE 331454	NEW 25 リリーラベンダー CODE 331455
				
NEW 26 ウォーターカラーブルー CODE 331456				

ラッピング

Raisins30

レーズン 30

PR : ¥ 2,400 [A50]
サイズ : 30cm×20m
素材加工 : 紙、蜜蝋加工
使用原紙 : 25 g/m²
数量 : 1本 / 20本



※ カッター付ケースに入ってます。

ラッピング

FLAT PAPER 4560

NEW

フラットペーパー 4560

PR : ¥ 1,000 [B50]
サイズ : 45cm×60cm
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 25 g/m²
数量 : 1パック (10枚入) /
200パック



WRAPPING

Raisins30 / FLAT PAPER4560

ラッピング

FLAT BAG 16/20

フラットバッグ 16号 / 20号

素材加工 : 紙、蜜蝋加工、撥水加工
使用原紙 : 25 g/m²、43 g/m²
数量 : 1パック (10枚入) /
200パック

FLAT BAG 16

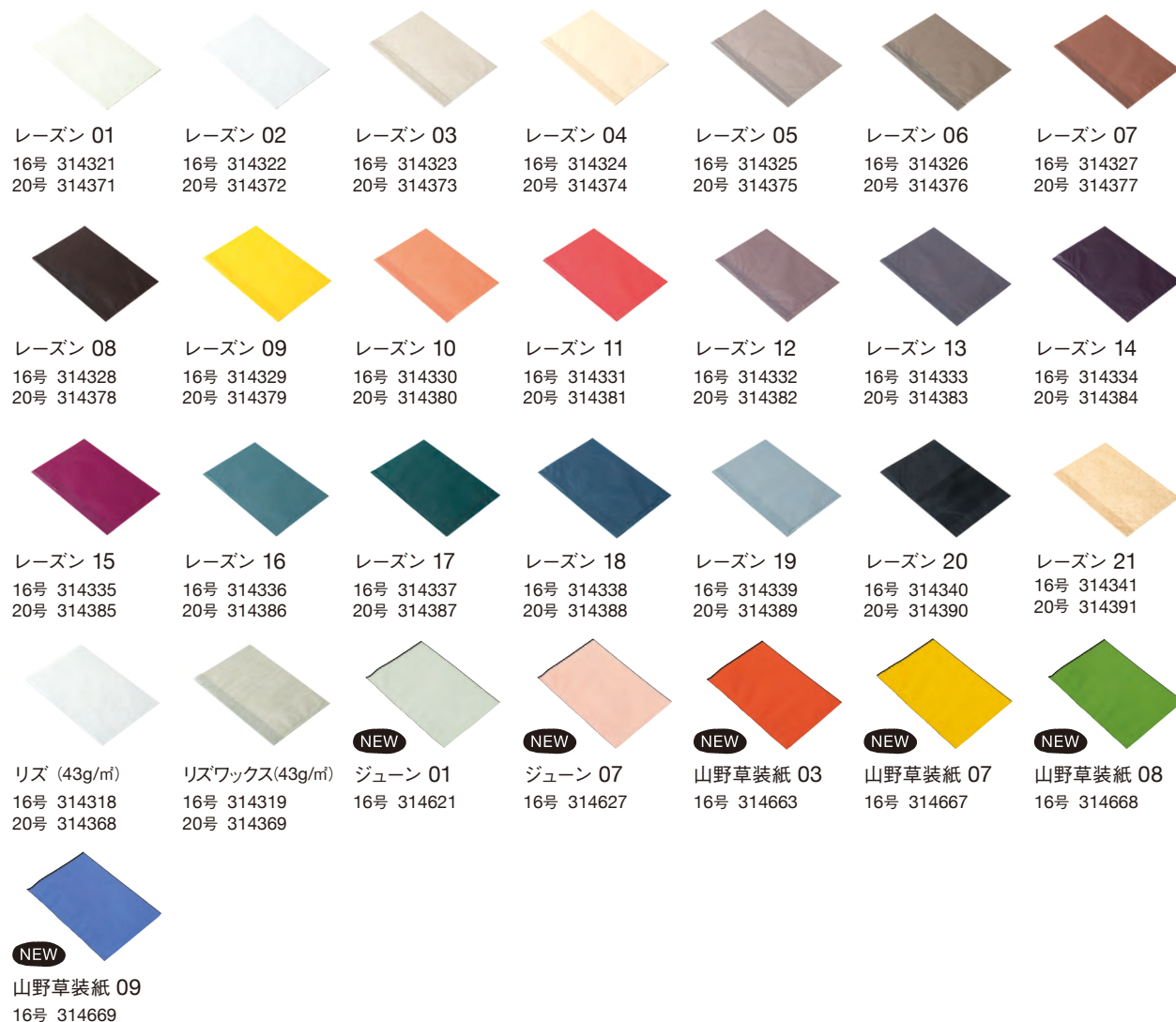


PR : ¥400 [A50]
サイズ : 160×230mm

FLAT BAG 20



PR : ¥600 [A50]
サイズ : 217×315mm



ラッピング

FLAT BAG ASSORT 16/20

フラットバッグ アソート 16号 / 20号

素材加工 : 紙、蜜蝋加工、撥水加工
使用原紙 : 25 g/m²、43 g/m²
数量 : 1パック (23枚) / 100パック
(レーズン 01 ~ 21、リズ、リズワックス)

FLAT BAG 16 ASSORT

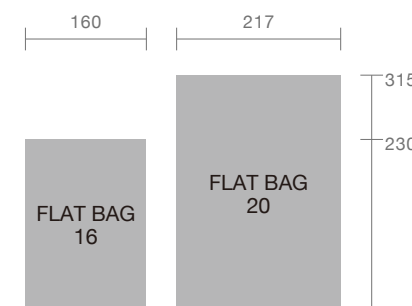


PR : ¥920 [A50] (23色 × 各1枚)
(レーズン 01 ~ 21、リズ、リズワックス)
サイズ : 160×230mm
カラー : アソートセット 314401

FLAT BAG 20 ASSORT



PR : ¥1,380 [A50] (23色 × 各1枚)
(レーズン 01 ~ 21、リズ、リズワックス)
サイズ : 217×315mm
カラー : アソートセット 314402



WRAPPING

FLAT BAG 16 / FLAT BAG 20 / FLAT BAG ASSORT

ラッピング

JIU

慈雨

PR : ¥5,000 [A50]
サイズ : 80cm×15m
素材加工 : 紙、ワックス加工
使用原紙 : 50 g/m²
数量 : 1本 / 12本



ラッピング

JIU BAG 6/10

慈雨バッグ 6寸 / 10寸

素材加工 : 紙、ワックス加工、ミシン縫い
使用原紙 : 50 g/m²
数量 : 1パック (10枚) / 10パック

JIU BAG 6



PR : ¥10,000 [B50]
サイズ : W400×H330×底マチ 140mm

JIU BAG 10



PR : ¥14,000 [B50]
サイズ : W600×H540×底マチ 220mm



JIU BAG 6 ASSORT

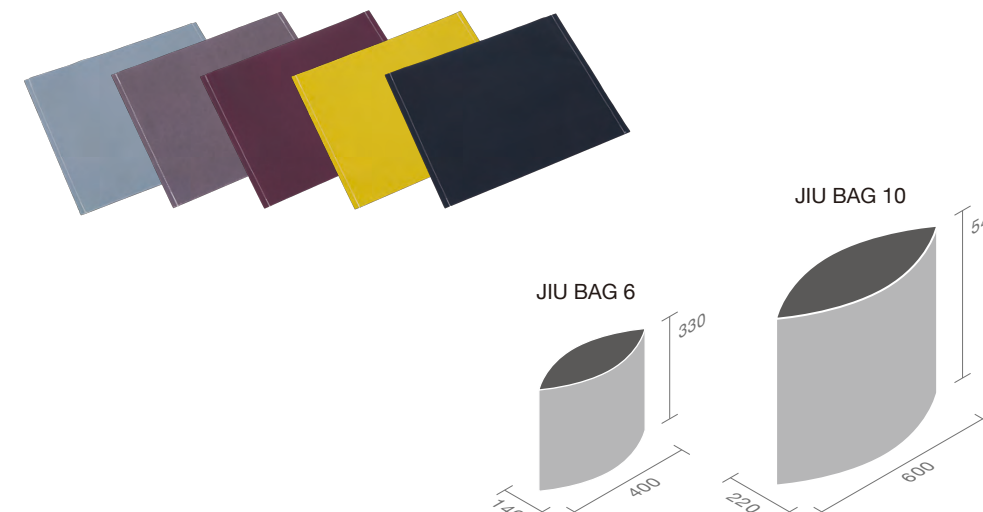


PR : ¥10,000 [B50] (02, 08, 09, 12, 20 各2枚入)
サイズ : W400×H330×底マチ 140mm
カラー : アソートセット 314602

JIU BAG 10 ASSORT



PR : ¥14,000 [B50] (02, 08, 09, 12, 20 各2枚入)
サイズ : W600×H540×底マチ 220mm
カラー : アソートセット 314612



WRAPPING

JIU / JIU BAG 6 / JIU BAG 10 / JIU BAG ASSORT

ラッピング

ROCA

ロカ



01 ミルク
CODE 336626

02 カプチーノ
CODE 336627

PR : ¥ 3,200 [A50]
サイズ : 80cm×15m
素材加工 : 紙、ワックス加工
使用原紙 : 51 g/m²
数量 : 1本 / 12本



ラッピング

ROCA BAG 6/10

ロカバッグ 6 寸 / 10 寸

ROCA BAG 6



PR : ¥10,000 [B50]
サイズ : W400×H330×底マチ 140mm

ROCA BAG 10



PR : ¥14,000 [B50]
サイズ : W600×H540×底マチ 220mm



1 ミルク
ROCA BAG 6 314501
ROCA BAG 10 314511



2 カプチーノ
ROCA BAG 6 314502
ROCA BAG 10 314512

ROCA BAG 6 ASSORT

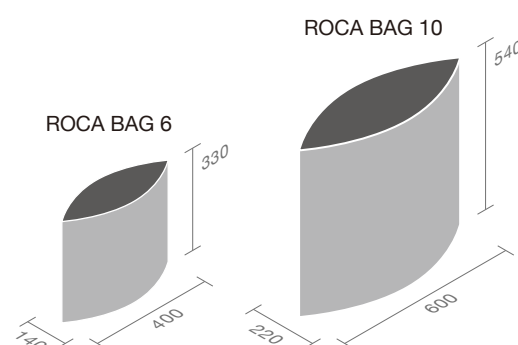


PR : ¥10,000 [B50] (2 種各 5 枚入)
サイズ : W400×H330×底マチ 140mm
カラー : アソートセット 314601

ROCA BAG 10 ASSORT



PR : ¥14,000 [B50] (2 種各 5 枚入)
サイズ : W600×H540×底マチ 220mm
カラー : アソートセット 314611



ラッピング

BLANC

ブラン



01 ホワイト
CODE 331281



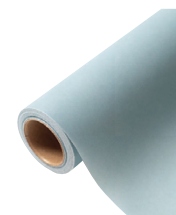
02 ピンク
CODE 331282



03 ロゼッタ
CODE 331283



04 パープル
CODE 331284



05 ウォーター
CODE 331285



06 クリーム
CODE 331286



07 コムギ
CODE 331287



08 モヘヤ
CODE 331288



09 グレー
CODE 331289



10 スモーク
CODE 331290



11 ゴールド
CODE 331291



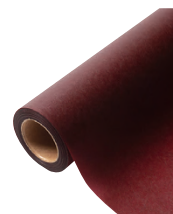
12 シルバー
CODE 331292

ラッピング

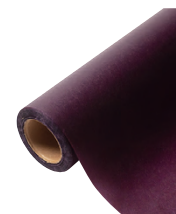
HARD

ハード

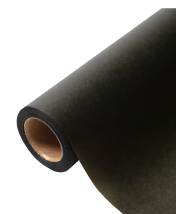
PR : ¥ 4,000 [A50]
サイズ : 65cm×20m
素材加工 : 紙、ワックス加工
使用原紙 : 50 g/m²
数量 : 1本 / 12本



01 ワイン
CODE 336811



02 パープル
CODE 336812



03 グリーン
CODE 336813



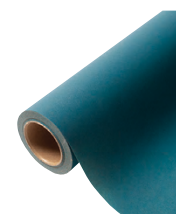
04 ローズ
CODE 336814



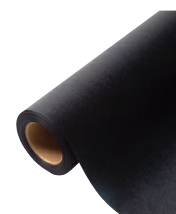
05 オールドゴールド
CODE 336815



06 ブラウン
CODE 336816



08 ターコイズ
CODE 336818



09 ネイビー
CODE 336819



10 ホワイト
CODE 336820



11 グレー
CODE 336671

ラッピング

AKIRA

アキラ

PR : ¥ 3,000 [A50]
サイズ : 65cm×15m
素材加工 : 紙、ワックス加工
使用原紙 : 35 g/m²
数量 : 1本 / 20本



01 ナチュラル
CODE 331711



02 ホワイト
CODE 331712



03 ピンク
CODE 331713



04 フランボワーズ
CODE 331714



05 パープル
CODE 331715



06 ボルドー
CODE 331716



07 レッド
CODE 331717



08 オレンジ
CODE 331718



09 マスタード
CODE 331719



10 モス
CODE 331720



11 ターコイズ
CODE 331721



12 ブラック
CODE 331722



13 ゴールド
CODE 331723



14 シルバー
CODE 331724

ラッピング

CURURU

クルル

PR : ¥ 3,200 [A50]
サイズ : 65cm×20m
素材加工 : 紙、ワックス加工
使用原紙 : 35 g/m² (01)、
50 g/m² (02、03)
数量 : 1本 / 16本



01 ホワイト
CODE 336501



02 ベージュ
CODE 336502



03 ブラウン
CODE 336503

ラッピング

GS CRAPE

GS クレープ

PR : ¥ 4,400 [A50]
サイズ : 75cm×10m
素材加工 : 紙、クレープ加工
使用原紙 : 70 g/m²
数量 : 1本 / 12本



01 ゴールド / シルバー
CODE 336131



02 ゴールド / ゴールド
CODE 336132



04 ゴールド / ワイン
CODE 336134



08 シルバー / シルバー
CODE 336138



10 シルバー / ワイン
CODE 336140

ラッピング

LOG-LOG

ログログ

PR : ¥ 4,000 [A50]
サイズ : 75cm×20m
素材加工 : 紙、クレープ加工
使用原紙 : 70 g/m²
数量 : 1本 / 12本



01 ホワイト
CODE 336601



02 ベージュ
CODE 336602



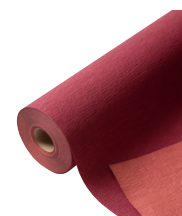
03 ブラウン
CODE 336603

ラッピング

DUO CRAPE

デュオクレープ

PR : ¥ 4,800 [A50]
サイズ : 75cm×20m
素材加工 : 紙、クレープ加工
使用原紙 : 70 g/m²
数量 : 1本 / 12本



04 ワイン / ローズ
CODE 336634



08 ベビーピンク / アザレア
CODE 336638



09 ライラック / アイリス
CODE 336639



18 ブランカーゼ / ヴァニエ
CODE 336648



20 グレージュ / マスティック
CODE 336650



21 ブロン / ヌガー
CODE 336651



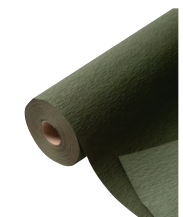
22 フューシャピンク / ホットピンク
CODE 336652



23 ボルドーローズ / テュリップ
CODE 336653



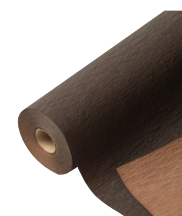
24 スリース / クリムゾン
CODE 336654



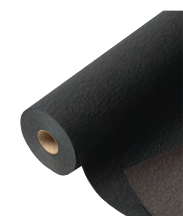
26 ウィロー / ヴェールオリーブ
CODE 336656



27 マロン / ココア
CODE 336657



28 ドラブ / セビア
CODE 336658



29 ケズミ / ブラック
CODE 336659

ラッピング

rice

ライス



ライス
CODE 336593

PR : ¥ 5,200 [A50]
サイズ : 65cm×15m
素材加工 : ライスレジン®、防水
使用原紙 : 70μ
数量 : 1本 / 20本



ラッピング

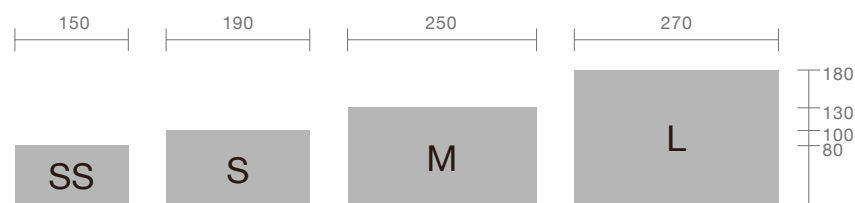
rice sack

ライسسック

	SS	S	M	L
PR :	¥ 2,200 [A50]	¥ 2,600 [A50]	¥ 3,200 [A50]	¥ 4,000 [A50]
サイズ :	80×150mm	100×190mm	130×250mm	180×270mm
CODE :	336594	336595	336596	336597



※ケースに入ります。



素材加工 : ライスレジン®、防水
使用原紙 : 30μ
数量 : 1箱(200枚入) / 10箱



ラッピング

That's

ザッツ



01 ホワイト / グリーン
CODE 316211



02 ブラウン / ブラウン
CODE 316212

PR : ¥ 40 [B50]
サイズ : 788×545mm
素材加工 : 紙、平判カット
使用原紙 : 50 g/m²
数量 : 500枚



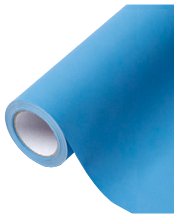
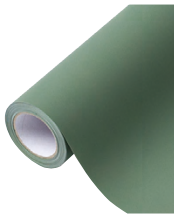
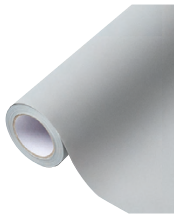
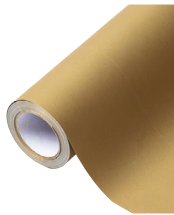
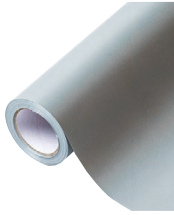
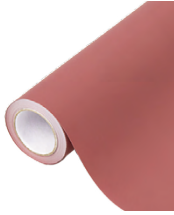
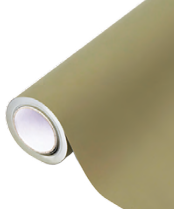
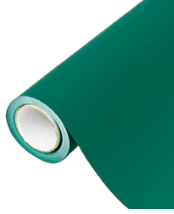
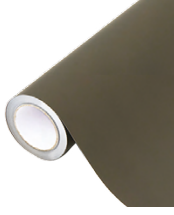
ラッピング

ÉNERGIE

エナジ

PR : ¥ 5,000 [A50]
サイズ : 80cm×15m
素材加工 : OPP、防水
使用原紙 : 80μ
数量 : 1本 / 12本



 01 ブラン CODE 331511	 02 ローズロココ CODE 331512	 03 カメリア CODE 331513	 04 ポムグラニト CODE 331514	 05 ダークスカーレット CODE 331515
 06 アネモネ CODE 331516	 07 フランボワーズ CODE 331517	 08 ジェラニウム CODE 331518	 09 オランジュベリー CODE 331519	 10 ジュネ CODE 331520
 11 ニゼル CODE 331521	 12 ウィロー CODE 331522	 13 パールグレー CODE 331523	 14 サンドベージュ CODE 331524	 15 オール CODE 331525
 16 アルジャン CODE 331526	 17 シャンパーニュ CODE 331527	 18 シャトアイヤン CODE 331528	 19 ローズグレー CODE 331529	 20 ボウドゥローズ CODE 331530
 21 ローズコライユ CODE 331671	 22 サフラン CODE 331672	 23 ブーロー CODE 331673	 24 クラン CODE 331674	 25 グレージュ CODE 331675
 26 ボワ CODE 331676	 27 グリーテール CODE 331677	 28 ロックグレー CODE 331678	 29 シャルボヌー CODE 331679	

ITEM :
MOIST | No.90
Raisins | No.20
LUSTER SATIN 15mm | No.58

ラッピング

MOIST

モイスト

PR : ¥ 3,800 [A50]
サイズ : 65cm×15m
素材加工 : OPP、防水
使用原紙 : 50 μ
数量 : 1本 / 24本



01 ローズロココ
CODE 331311

02 ローズドラジェ
CODE 331312

03 ローズデール
CODE 331313

04 ソフトクランベリー
CODE 331314

05 カメリア
CODE 331315

06 シナーブル
CODE 331316

07 アルジル
CODE 331317

08 ルビーダスク
CODE 331318

09 バニラ
CODE 331319

10 スモーキートープ
CODE 331320

11 ヘーゼルウッド
CODE 331321

12 スリーピーホロウ
CODE 331322

13 アイリスブリス
CODE 331323

14 アメジストシャドー
CODE 331324

15 オベルジーヌ
CODE 331325

16 ダークパープル
CODE 331326

17 マカロン
CODE 331327

18 アンバー
CODE 331328

19 スモーキーアッシュ
CODE 331329

20 ディープオーカー
CODE 331330

21 エイジドブロンズ
CODE 331331

22 サンバレー
CODE 331332

23 フレンチクォーターゴールド
CODE 331333

24 バタードヤム
CODE 331334

25 ソフトスカイ
CODE 331335

26 サロー
CODE 331336

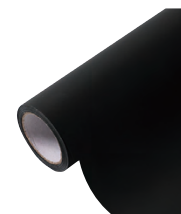
27 ブルーファイアンス
CODE 331337

28 ダークティール
CODE 331338

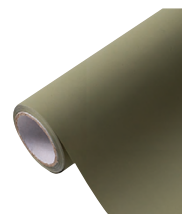
29 ニューベリーボートブルー
CODE 331339

30 サーブル
CODE 331340

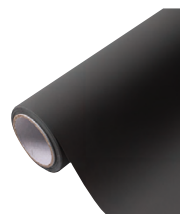
ラッピング
MOIST
モイスト



31 エセックスグリーン
CODE 331341



32 ローズマリースプリング
CODE 331342



33 アマーستグレー
CODE 331343



34 ボムグラニト
CODE 331344



35 ボルドーフォンセ
CODE 331345



36 ローズビューヴァール
CODE 331346



37 ローズ
CODE 331347



38 アネモネ
CODE 331348



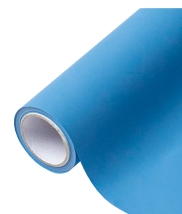
39 フランボワーズ
CODE 331349



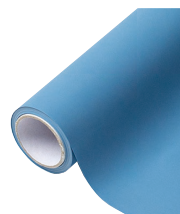
40 ジェラニウム
CODE 331350



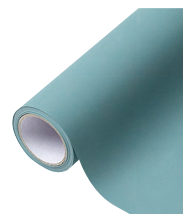
41 ジュネ
CODE 331351



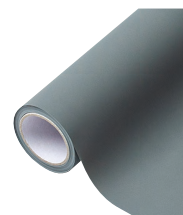
42 ニゼル
CODE 331352



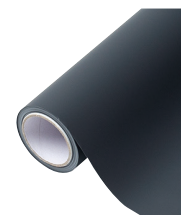
43 ブルーフェュメ
CODE 331353



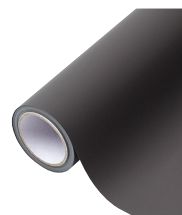
44 ブルーオパラン
CODE 331354



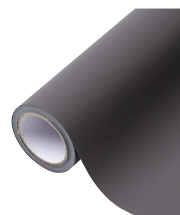
45 シマン
CODE 331355



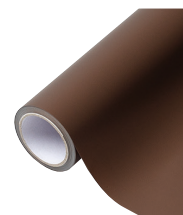
46 ショードロン
CODE 331356



47 ビストル
CODE 331357



48 カシュー
CODE 331358



49 エカイユ
CODE 331359



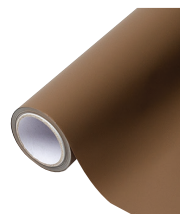
50 グレージュ
CODE 331360



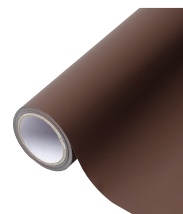
51 カフェオーレー
CODE 331361



52 マロングラッセ
CODE 331362



53 マロンアッスールディ
CODE 331363



54 テートドゥネーグル
CODE 331364



55 ブライダルローズ
CODE 331365



56 アフターザレイン
CODE 331366



57 バティック
CODE 331367



58 ミンクバイオレット
CODE 331368



59 ローズブラッシュ
CODE 331369



60 トマート
CODE 331370



61 ルイユ
CODE 331861



62 モロッコレッド
CODE 331862



63 ハバネロ
CODE 331863



64 テュリップ
CODE 331864



65 ガランス
CODE 331865



66 ケンブリッジハイツ
CODE 331866



67 イブグリーン
CODE 331867



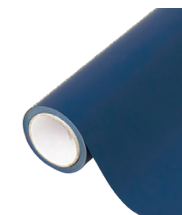
68 マスタード
CODE 331868



69 トラフィックライトグリーン
CODE 331869



70 リエール
CODE 331870



71 ブルーニュイ
CODE 331871



72 ブルーカナル
CODE 331872



73 ブループレイヤール
CODE 331873



74 ナツメグ
CODE 331874



75 クロスロード
CODE 331875



76 シダーリッジ
CODE 331876



77 ノワデュブレジル
CODE 331877



78 ゴールド
CODE 331878



79 アシエ
CODE 331879



80 シャンパーニュ
CODE 331880



81 シャトアイヤン
CODE 331881



82 グリーブルー
CODE 331882



83 ホワイト
CODE 331883



NEW
84 ヴェールピンク
CODE 331884



NEW
85 ロードデンドロン
CODE 331885



NEW
86 グロゼイユ
CODE 331886



NEW
87 ブリリアントブルー
CODE 331887



NEW
88 ライアンレッド
CODE 331888



NEW
89 レモンフリーズ
CODE 331889



NEW
90 ペールビスタ
CODE 331890

ラッピング

YUUKA

ゆうか

PR : ¥ 3,400 [A50]
サイズ : 65cm×30m
素材加工 : 不織布、カラー印刷
使用原紙 : 30 g/m²
数量 : 1本 / 25本



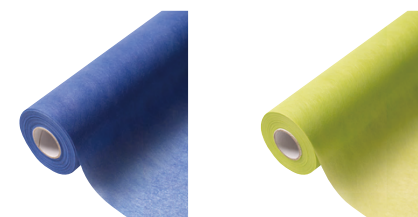
31 コスモス
CODE 331131

32 アントワネット
CODE 331132

33 モーヴ
CODE 331133

34 カフェ
CODE 331134

35 ブリックレッド
CODE 331135



36 ウルトラマリン
CODE 331136

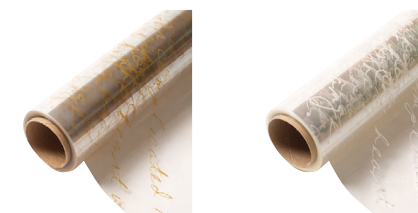
37 アップルグリーン
CODE 331137

ラッピング

OP-GLYPH

OP グリフ

PR : ¥ 3,200 [A50]
サイズ : 65cm×20m
素材加工 : OPP、防水
使用原紙 : 40μ
数量 : 1本 / 24本



01 ゴールド
CODE 336321

02 ホワイト
CODE 336322

ラッピング

OP-DELUXE

OP デラックス

PR : ¥ 3,600 [A50]
サイズ : 65cm×20m
素材加工 : OPP、防水
使用原紙 : 40μ
数量 : 1本 / 24本



01 ゴールド / ブラック
CODE 336391

02 シルバー / ブラック
CODE 336392

03 ブラック / ゴールド
CODE 336393

04 ブラック / シルバー
CODE 336394

WRAPPING

YUUKA / OP-GLYPH / OP-DELUXE

ラッピング

SUGAR

シュガー



シュガー
CODE 331391

PR : ¥ 3,000 [A50]
サイズ : 65cm×20m
素材加工 : HDPE、防水
使用原紙 : 60 μ
数量 : 1本 / 24本



ラッピング

A5サンプル帳セット

KPR : ¥ 2,000 [E100]
サイズ : 210mm×148mm
数量 : 1部
CODE : 329994



RIBBON



cotton linen
6mm

1ケース運賃元払いです。但し、沖縄 / 離島は別途運賃となります。
各サイズ別にアソート可。

リボン

COTTON LINEN

コットンリネン

素材加工 : コットン、リネン
布リボン加工



	幅 6 mm	幅 15 mm	幅 30 mm	幅 50 mm
PR :	¥1,600 [A50]	¥2,000 [A50]	¥3,200 [A50]	¥4,600 [A50]
サイズ :	6mm×20m	15mm×20m	30mm×20m	50mm×20m
数量 :	1 巻 / 36 巻	1 巻 / 19 巻	1 巻 / 11 巻	1 巻 / 7 巻



01 アラバスター

6mm×20m CODE 323551
15mm×20m CODE 323401
30mm×20m CODE 323451
50mm×20m CODE 323501



02 キャンパス

6mm×20m CODE 323552
15mm×20m CODE 323402
30mm×20m CODE 323452
50mm×20m CODE 323502



03 ロンドンフォグ

6mm×20m CODE 323553
15mm×20m CODE 323403
30mm×20m CODE 323453
50mm×20m CODE 323503



04 シェラヒルズ

6mm×20m CODE 323554
15mm×20m CODE 323404
30mm×20m CODE 323454
50mm×20m CODE 323504



05 トープトーン

6mm×20m CODE 323555
15mm×20m CODE 323405
30mm×20m CODE 323455
50mm×20m CODE 323505



06 タマリンド

6mm×20m CODE 323556
15mm×20m CODE 323406
30mm×20m CODE 323456
50mm×20m CODE 323506



07 ストーンブラウン

6mm×20m CODE 323557
15mm×20m CODE 323407
30mm×20m CODE 323457
50mm×20m CODE 323507



08 イエローオキサイド

6mm×20m CODE 323558
15mm×20m CODE 323408
30mm×20m CODE 323458
50mm×20m CODE 323508



09 コバトーン

6mm×20m CODE 323559
15mm×20m CODE 323409
30mm×20m CODE 323459
50mm×20m CODE 323509



10 ディープロイヤル

6mm×20m CODE 323560
15mm×20m CODE 323410
30mm×20m CODE 323460
50mm×20m CODE 323510



11 ボールドブルー

6mm×20m CODE 323561
15mm×20m CODE 323411
30mm×20m CODE 323461
50mm×20m CODE 323511



12 ナイトフォール

6mm×20m CODE 323562
15mm×20m CODE 323412
30mm×20m CODE 323462
50mm×20m CODE 323512



13 グレープジュース

6mm×20m CODE 323563
15mm×20m CODE 323413
30mm×20m CODE 323463
50mm×20m CODE 323513



14 オニキス

6mm×20m CODE 323564
15mm×20m CODE 323414
30mm×20m CODE 323464
50mm×20m CODE 323514



15 ケンドール

6mm×20m CODE 323565
15mm×20m CODE 323415
30mm×20m CODE 323465
50mm×20m CODE 323515



16 トスカーナ

6mm×20m CODE 323566
15mm×20m CODE 323416
30mm×20m CODE 323466
50mm×20m CODE 323516



17 リーゼント

6mm×20m CODE 323567
15mm×20m CODE 323417
30mm×20m CODE 323467
50mm×20m CODE 323517



18 エクリュ

6mm×20m CODE 323568
15mm×20m CODE 323418
30mm×20m CODE 323468
50mm×20m CODE 323518



19 ボルサム

6mm×20m CODE 323569
15mm×20m CODE 323419
30mm×20m CODE 323469
50mm×20m CODE 323519



20 ピアリジ

6mm×20m CODE 323570
15mm×20m CODE 323420
30mm×20m CODE 323470
50mm×20m CODE 323520



21 トゥーゾン

6mm×20m CODE 323571
15mm×20m CODE 323421
30mm×20m CODE 323471
50mm×20m CODE 323521



22 ルバーブ

6mm×20m CODE 323572
15mm×20m CODE 323422
30mm×20m CODE 323472
50mm×20m CODE 323522



23 ローズバレード

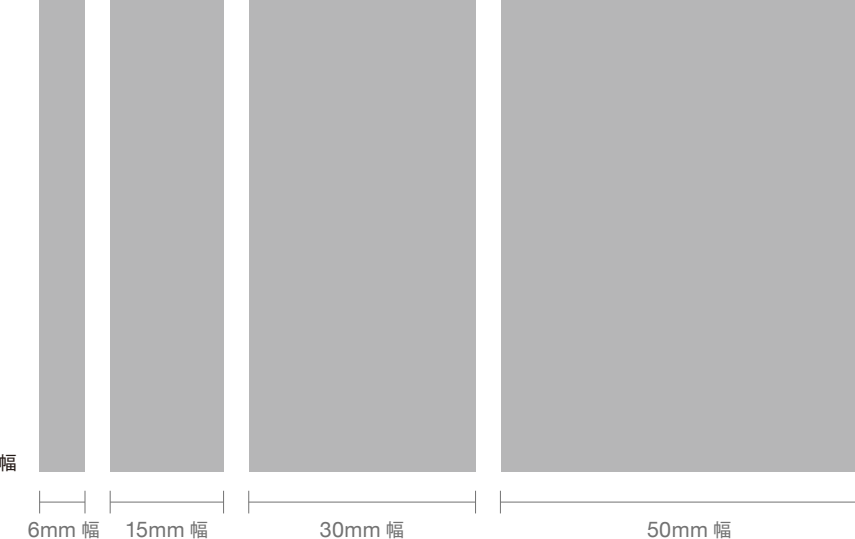
6mm×20m CODE 323573
15mm×20m CODE 323423
30mm×20m CODE 323473
50mm×20m CODE 323523



24 バートラセット

6mm×20m CODE 323574
15mm×20m CODE 323424
30mm×20m CODE 323474
50mm×20m CODE 323524

原寸大幅



リボン

LUSTER SATIN

ラスターサテン

素材加工 : ポリエステル、
サテンリボン加工



	幅 15 mm	幅 25 mm	幅 40 mm	幅 70 mm
PR :	¥2,000 [A50]	¥2,500 [A50]	¥4,100 [A50]	¥4,600 [A50]
サイズ :	15mm×45m	25mm×45m	40mm×45m	70mm×20m
数量 :	1 巻 / 18 巻	1 巻 / 12 巻	1 巻 / 8 巻	1 巻 / 10 巻

原寸大幅



15mm 幅

25mm 幅

40mm 幅

70mm 幅



14 クリーム

15mm×45m CODE 322014
25mm×45m CODE 322064
40mm×45m CODE 322114
70mm×20m CODE 322164



15 ベビーピンク

15mm×45m CODE 322015
25mm×45m CODE 322065
40mm×45m CODE 322115
70mm×20m CODE 322165



16 イエロー

15mm×45m CODE 322016
25mm×45m CODE 322066
40mm×45m CODE 322116
70mm×20m CODE 322166



17 パープル

15mm×45m CODE 322017
25mm×45m CODE 322067
40mm×45m CODE 322117
70mm×20m CODE 322167



01 ゴールド

15mm×45m CODE 322001
25mm×45m CODE 322051
40mm×45m CODE 322101
70mm×20m CODE 322151



02 シルバー

15mm×45m CODE 322002
25mm×45m CODE 322052
40mm×45m CODE 322102
70mm×20m CODE 322152



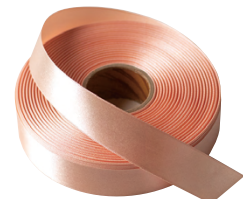
03 ピンク

15mm×45m CODE 322003
25mm×45m CODE 322053
40mm×45m CODE 322103
70mm×20m CODE 322153



04 オレンジ

15mm×45m CODE 322004
25mm×45m CODE 322054
40mm×45m CODE 322104
70mm×20m CODE 322154



18 コーラル

15mm×45m CODE 322018
25mm×45m CODE 322068
40mm×45m CODE 322118
70mm×20m CODE 322168



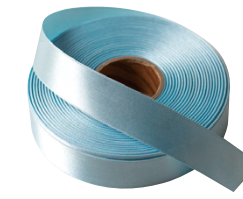
19 カスタード

15mm×45m CODE 322019
25mm×45m CODE 322069
40mm×45m CODE 322119
70mm×20m CODE 322169



20 ヤマブキ

15mm×45m CODE 322020
25mm×45m CODE 322070
40mm×45m CODE 322120
70mm×20m CODE 322170



21 アクア

15mm×45m CODE 322021
25mm×45m CODE 322071
40mm×45m CODE 322121
70mm×20m CODE 322171



05 オーキッド

15mm×45m CODE 322005
25mm×45m CODE 322055
40mm×45m CODE 322105
70mm×20m CODE 322155



06 マジェンタ

15mm×45m CODE 322006
25mm×45m CODE 322056
40mm×45m CODE 322106
70mm×20m CODE 322156



07 レッド

15mm×45m CODE 322007
25mm×45m CODE 322057
40mm×45m CODE 322107
70mm×20m CODE 322157



08 モスグリーン

15mm×45m CODE 322008
25mm×45m CODE 322058
40mm×45m CODE 322108
70mm×20m CODE 322158



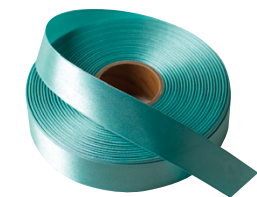
22 ウルトラマリン

15mm×45m CODE 322022
25mm×45m CODE 322072
40mm×45m CODE 322122
70mm×20m CODE 322172



23 ラベンダー

15mm×45m CODE 322023
25mm×45m CODE 322073
40mm×45m CODE 322123
70mm×20m CODE 322173



24 ターコイズ

15mm×45m CODE 322024
25mm×45m CODE 322074
40mm×45m CODE 322124
70mm×20m CODE 322174



25 アンバー

15mm×45m CODE 322025
25mm×45m CODE 322075
40mm×45m CODE 322125
70mm×20m CODE 322175



10 ワイン

15mm×45m CODE 322010
25mm×45m CODE 322060
40mm×45m CODE 322110
70mm×20m CODE 322160



11 ブラウン

15mm×45m CODE 322011
25mm×45m CODE 322061
40mm×45m CODE 322111
70mm×20m CODE 322161



12 ブラム

15mm×45m CODE 322012
25mm×45m CODE 322062
40mm×45m CODE 322112
70mm×20m CODE 322162



13 ホワイト

15mm×45m CODE 322013
25mm×45m CODE 322063
40mm×45m CODE 322113
70mm×20m CODE 322163



26 バーガンディ

15mm×45m CODE 322026
25mm×45m CODE 322076
40mm×45m CODE 322126
70mm×20m CODE 322176



27 ラズベリー

15mm×45m CODE 322027
25mm×45m CODE 322077
40mm×45m CODE 322127
70mm×20m CODE 322177



28 ボルドー

15mm×45m CODE 322028
25mm×45m CODE 322078
40mm×45m CODE 322128
70mm×20m CODE 322178



29 ブロンズ

15mm×45m CODE 322029
25mm×45m CODE 322079
40mm×45m CODE 322129
70mm×20m CODE 322179

リボン

LUSTER SATIN

ラスターサテン



30 オリーブ

15mm×45m CODE 322030
25mm×45m CODE 322080
40mm×45m CODE 322130
70mm×20m CODE 322180



31 ブラック

15mm×45m CODE 322031
25mm×45m CODE 322081
40mm×45m CODE 322131
70mm×20m CODE 322181



32 オフホワイト

15mm×45m CODE 322032
25mm×45m CODE 322082
40mm×45m CODE 322132
70mm×20m CODE 322182



45 エイジドピンク

15mm×45m CODE 322045
25mm×45m CODE 322095
40mm×45m CODE 322145
70mm×20m CODE 322195



46 エッグプラント

15mm×45m CODE 322046
25mm×45m CODE 322096
40mm×45m CODE 322146
70mm×20m CODE 322196



47 ジェットブルー

15mm×45m CODE 322047
25mm×45m CODE 322097
40mm×45m CODE 322147
70mm×20m CODE 322197



48 サロー

15mm×45m CODE 322048
25mm×45m CODE 322098
40mm×45m CODE 322148
70mm×20m CODE 322198



33 シェルピンク

15mm×45m CODE 322033
25mm×45m CODE 322083
40mm×45m CODE 322133
70mm×20m CODE 322183



34 アザレア

15mm×45m CODE 322034
25mm×45m CODE 322084
40mm×45m CODE 322134
70mm×20m CODE 322184



35 スリース

15mm×45m CODE 322035
25mm×45m CODE 322085
40mm×45m CODE 322135
70mm×20m CODE 322185



36 グレージュ

15mm×45m CODE 322036
25mm×45m CODE 322086
40mm×45m CODE 322136
70mm×20m CODE 322186



49 アンティークグリーン

15mm×45m CODE 322049
25mm×45m CODE 322099
40mm×45m CODE 322149
70mm×20m CODE 322199



50 サファリ

15mm×45m CODE 322050
25mm×45m CODE 322100
40mm×45m CODE 322150
70mm×20m CODE 322200



51 マスタード

15mm×45m CODE 322751
25mm×45m CODE 322801
40mm×45m CODE 322851
70mm×20m CODE 322951



52 パールグレー

15mm×45m CODE 322752
25mm×45m CODE 322802
40mm×45m CODE 322852
70mm×20m CODE 322952



37 パープルグレー

15mm×45m CODE 322037
25mm×45m CODE 322087
40mm×45m CODE 322137
70mm×20m CODE 322187



38 グレープ

15mm×45m CODE 322038
25mm×45m CODE 322088
40mm×45m CODE 322138
70mm×20m CODE 322188



39 ライトグリーン

15mm×45m CODE 322039
25mm×45m CODE 322089
40mm×45m CODE 322139
70mm×20m CODE 322189



40 ティール

15mm×45m CODE 322040
25mm×45m CODE 322090
40mm×45m CODE 322140
70mm×20m CODE 322190



NEW

53 フレイム

15mm×45m CODE 322753
25mm×45m CODE 322803
40mm×45m CODE 322853
70mm×20m CODE 322953



NEW

54 プリティーピンク

15mm×45m CODE 322754
25mm×45m CODE 322804
40mm×45m CODE 322854
70mm×20m CODE 322954



NEW

55 ユーグリーン

15mm×45m CODE 322755
25mm×45m CODE 322805
40mm×45m CODE 322855
70mm×20m CODE 322955



NEW

56 スタンピード

15mm×45m CODE 322756
25mm×45m CODE 322806
40mm×45m CODE 322856
70mm×20m CODE 322956



41 ネイビー

15mm×45m CODE 322041
25mm×45m CODE 322091
40mm×45m CODE 322141
70mm×20m CODE 322191



42 チョコレート

15mm×45m CODE 322042
25mm×45m CODE 322092
40mm×45m CODE 322142
70mm×20m CODE 322192



43 アプリコット

15mm×45m CODE 322043
25mm×45m CODE 322093
40mm×45m CODE 322143
70mm×20m CODE 322193



44 カメリア

15mm×45m CODE 322044
25mm×45m CODE 322094
40mm×45m CODE 322144
70mm×20m CODE 322194



NEW

57 ペールベリー

15mm×45m CODE 322757
25mm×45m CODE 322807
40mm×45m CODE 322857
70mm×20m CODE 322957



NEW

58 バレンブレーン

15mm×45m CODE 322758
25mm×45m CODE 322808
40mm×45m CODE 322858
70mm×20m CODE 322958

リボン

CORD

コード

PR : ¥ 3,400 [A50]
素材加工 : 紙、綿糸、撥水加工
使用原紙 : 50 g/m²
サイズ : 6mm×100m
数量 : 1 巻 / 24 巻



01 ブラン カーセ
CODE 333301



07 テュリップ
CODE 333307



16 ベージュグリーゼ
CODE 333316



27 ブルーニュイ
CODE 333327



29 オール
CODE 333329



30 アルジャン
CODE 333330



32 オルセーユ
CODE 333332



33 ウィロー
CODE 333333



42 フランボワーズ
CODE 333342



44 オランジュルーシー
CODE 333344



45 ジュネ
CODE 333345



46 ニゼル
CODE 333346

CARRY BAG



1 ケース運賃元払いです。但し、沖縄 / 離島は別途運賃となります。

キャリーバッグ

K-SERIES

Kシリーズ

素材加工 : 紙、紙紐
数量 : 100 枚

K-SS

PR : ¥180 [B50]
サイズ : W150×G135×H170mm
使用原紙 : 100 g/㎡
カラー : 01 ホワイト 314119
02 ベージュ 314124
03 ブラウン 314139



01 ホワイト



02 ベージュ



03 ブラウン



K-S

PR : ¥230 [B50]
サイズ : W230×G200×H240mm
使用原紙 : 120 g/㎡
カラー : 01 ホワイト 314118
02 ベージュ 314123
03 ブラウン 314138



K-M

PR : ¥290 [B50]
サイズ : W290×G250×H300mm
使用原紙 : 120 g/㎡
カラー : 01 ホワイト 314117
02 ベージュ 314122
03 ブラウン 314137



K-L

PR : ¥340 [B50]
サイズ : W435×G300×H365mm
使用原紙 : 120 g/㎡
カラー : 01 ホワイト 314116
02 ベージュ 314121
03 ブラウン 314136



K-SL

PR : ¥320 [B50]
サイズ : W240×G220×H470mm
使用原紙 : 120 g/㎡
カラー : 01 ホワイト 314120
02 ベージュ 314125
03 ブラウン 314140



01 ホワイト



02 ベージュ



03 ブラウン



K-LL

PR : ¥400 [B50]
サイズ : W320×G250×H555mm
使用原紙 : 120 g/㎡
カラー : 01 ホワイト 314076
02 ベージュ 314077
03 ブラウン 314078



K-TM

PR : ¥400 [B50]
サイズ : △300×H300mm
使用原紙 : 120 g/㎡
カラー : 01 ホワイト 314083
02 ベージュ 314084
03 ブラウン 314085



キャリーバッグ

ZB-SERIES

K シリーズ

素材加工 : 紙、紙紐
数量 : 100 枚

04 ネイビー

06 ブラック

ZB-SS

PR : ¥200 [B50]
サイズ : W150×G135×H170mm
使用原紙 : 100 g/m²
カラー : 04ネイビー 314284
06ブラック 314294



ZB-S

PR : ¥270 [B50]
サイズ : W230×G200×H240mm
使用原紙 : 120 g/m²
カラー : 04ネイビー 314283
06ブラック 314293



ZB-M

PR : ¥340 [B50]
サイズ : W290×G250×H300mm
使用原紙 : 120 g/m²
カラー : 04ネイビー 314282
06ブラック 314292



ZB-L

PR : ¥410 [B50]
サイズ : W435×G300×H365mm
使用原紙 : 120 g/m²
カラー : 04ネイビー 314281
06ブラック 314291



ZB-WS

PR : ¥340 [B50]
サイズ : W390×G220×H300mm
使用原紙 : 120 g/m²
カラー : 04ネイビー 314286



ZB-TM

PR : ¥500 [B50]
サイズ : △300×H300mm
使用原紙 : 120 g/m²
カラー : 04ネイビー 314290
06ブラック 314300



キャリーバッグ

HK-SERIES

HK シリーズ

素材加工 : 紙、紙バンド / リベット
数量 : 100 枚、50 枚 (JS、JM)

HK-SS

PR : ¥360 [B50]
サイズ : W150×G135×H170mm
使用原紙 : 115 g/m²
カラー : 01ホワイト 314244



HK-S

PR : ¥390 [B50]
サイズ : W230×G200×H240mm
使用原紙 : 115 g/m²
カラー : 01ホワイト 314243



HK-M

PR : ¥510 [B50]
サイズ : W290×G250×H300mm
使用原紙 : 115 g/m²
カラー : 01ホワイト 314242



HK-L

PR : ¥590 [B50]
サイズ : W435×G300×H365mm
使用原紙 : 115 g/m²
カラー : 01ホワイト 314241



HK-JS

PR : ¥390 [B50]
サイズ : W250×G180×H250mm
使用原紙 : 115 g/m²
カラー : 01ホワイト 314234



HK-JM

PR : ¥510 [B50]
サイズ : W350×G230×H300mm
使用原紙 : 115 g/m²
カラー : 01ホワイト 314233



HK-BS

PR : ¥430 [B50]
サイズ : W350×H500mm
使用原紙 : 115 g/m²
カラー : 01ホワイト 314247



HK-BM

PR : ¥510 [B50]
サイズ : W500×H600mm
使用原紙 : 115 g/m²
カラー : 01ホワイト 314246



キャリーバッグ

WAX BAG

ワックスバッグ

素材加工 : 紙、紙紐、ワックス加工
数量 : 100 枚

WAX BAG-SS

PR : ¥230 [B50]
サイズ : W150×G135×H170mm
使用原紙 : 100 g/㎡
カラー : ブラウン 314114



WAX BAG-S

PR : ¥270 [B50]
サイズ : W230×G200×H240mm
使用原紙 : 100 g/㎡
カラー : ブラウン 314113



WAX BAG-M

PR : ¥320 [B50]
サイズ : W290×G250×H300mm
使用原紙 : 100 g/㎡
カラー : ブラウン 314112



WAX BAG-L

PR : ¥460 [B50]
サイズ : W435×G300×H365mm
使用原紙 : 100 g/㎡
カラー : ブラウン 314111



キャリーバッグ

WW-SERIES

WW シリーズ

素材加工 : 紙、紙紐、ワックス加工
数量 : 100 枚

WW-SS

PR : ¥270 [B50]
サイズ : W150×G135×H170mm
使用原紙 : 115 g/㎡
カラー : ホワイ ト 314159



WW-S

PR : ¥360 [B50]
サイズ : W230×G200×H240mm
使用原紙 : 115 g/㎡
カラー : ホワイ ト 314158



WW-M

PR : ¥590 [B50]
サイズ : W290×G250×H300mm
使用原紙 : 115 g/㎡
カラー : ホワイ ト 314157



WW-L

PR : ¥660 [B50]
サイズ : W435×G300×H365mm
使用原紙 : 115 g/㎡
カラー : ホワイ ト 314156



キャリーバッグ

DN-SERIES

DN シリーズ

素材加工 : 紙、ワックス紙紐、撥水加工
数量 : 100 枚

DN-SS

PR : ¥200 [B50]
サイズ : W150×G135×H170mm
使用原紙 : 170 g/㎡
カラー : クラフト 314309



DN-TM

PR : ¥440 [B50]
サイズ : △300×H300mm
使用原紙 : 170 g/㎡
カラー : クラフト 314310



DN-S

PR : ¥280 [B50]
サイズ : W230×G200×H240mm
使用原紙 : 170 g/㎡
カラー : クラフト 314308



DN-IP NEW

PR : ¥400 [B50]
サイズ : □280×H430×底□150mm
使用原紙 : 170 g/㎡
カラー : クラフト 314315



DN-M

PR : ¥340 [B50]
サイズ : W290×G250×H300mm
使用原紙 : 170 g/㎡
カラー : クラフト 314307



DN-L

PR : ¥400 [B50]
サイズ : W435×G300×H365mm
使用原紙 : 170 g/㎡
カラー : クラフト 314306



キャリーバッグ

WK-SERIES

WK シリーズ

素材加工 : 紙、紙紐、自動製袋
数量 : 100 枚

01 ホワイト

02 ブラウン

WK-SS

PR : ¥180 [B50]
サイズ : W180×G100×H200mm
使用原紙 : 120 g/㎡
カラー : 01ホワイト 314105
02ブラウン 314109



WK-S

PR : ¥200 [B50]
サイズ : W260×G160×H280mm
使用原紙 : 120 g/㎡
カラー : 01ホワイト 314104
02ブラウン 314108



WK-M

PR : ¥250 [B50]
サイズ : W350×G220×H380mm
使用原紙 : 120 g/㎡
カラー : 01ホワイト 314103
02ブラウン 314107



WK-L

PR : ¥270 [B50]
サイズ : W380×G150×H500mm
使用原紙 : 120 g/㎡
カラー : 01ホワイト 314102
02ブラウン 314106



キャリーバッグ

GB-SERIES

GB シリーズ

GB-S

PR : ¥180 [B50]
サイズ : W260×G160×H265mm
使用原紙 : 120 g/㎡
カラー : 01ホワイト 661653
02クラフト 661654



01 ホワイト



02 クラフト



素材加工 : 紙、紙紐、自動製袋
数量 : 250 枚

GB-S用底板

PR : ¥6 [E100]
サイズ : 250×150mm
使用原紙 : 400g/㎡
カラー : ホワイト 661619



キャリーバッグ

HANDLE BAG

ハンドルバッグ

NEW

素材加工 : 紙、撥水加工
数量 : 100 枚

HANDLE BAG

PR : ¥280 [B50]
サイズ : W220×G110×H270mm フラップ 80mm
使用原紙 : 120 g/㎡
カラー : クラフト 314411



キャリーバッグ

R-BAG

アールバッグ

R-BAG

PR : ¥2,000 [B50]
サイズ : W390×G200×H360 / 口折 45mm
カラー : ブラック 314219



素材加工 : PP ワリフ
数量 : 25 枚

GIFT BOX



1 ケース運賃元払いです。但し、沖縄 / 離島は別途運賃となります。

ギフトボックス

GATEAU

ガトー

素材加工 : 紙、ワックス加工
数量 : 5 個、10 個 (ice holder)

01 グレー

02 ブラウン

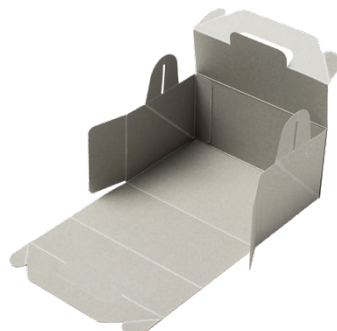
GATEAU-A

PR : ¥360 [C60]
サイズ : W150×D105×H90mm
使用原紙 : 350 g/㎡
カラー : 01グレー 315241
02ブラウン 315251



GATEAU-B

PR : ¥360 [C60]
サイズ : W179.5×D120×H90mm
使用原紙 : 350 g/㎡
カラー : 01グレー 315242
02ブラウン 315252



GATEAU-C

PR : ¥240 [C60]
サイズ : W179×D119.5×H47.5mm
使用原紙 : 350 g/㎡
カラー : 01グレー 315243
02ブラウン 315253



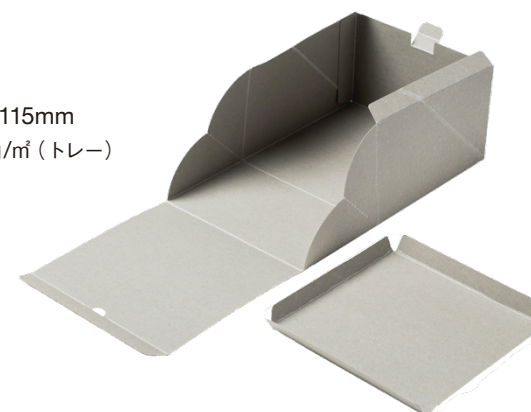
GATEAU-D

PR : ¥380 [C60]
サイズ : W210×D150×H105mm
使用原紙 : 350 g/㎡
カラー : 01グレー 315244
02ブラウン 315254



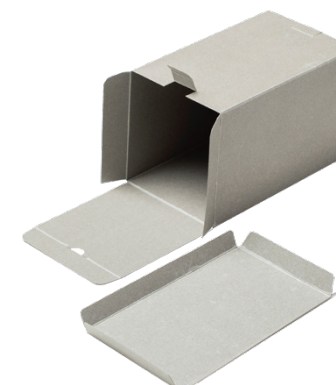
GATEAU-E

PR : ¥580 [C60]
サイズ : W185×D185×H115mm
使用原紙 : 350 g/㎡、350 g/㎡ (トレイ)
カラー : 01グレー 315245
02ブラウン 315255



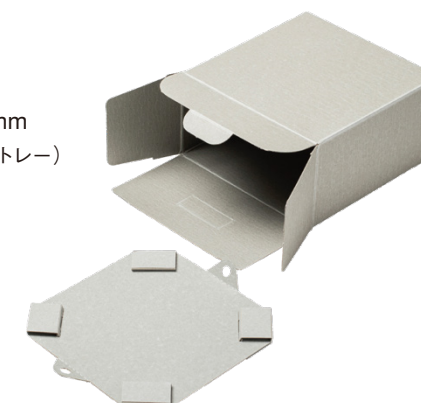
GATEAU-F

PR : ¥580 [C60]
サイズ : W217×D125×H130mm
使用原紙 : 350 g/㎡、350 g/㎡ (トレイ)
カラー : 01グレー 315246
02ブラウン 315256



GATEAU-G

PR : ¥660 [C60]
サイズ : W220×D220×H120mm
使用原紙 : 650 g/㎡、650 g/㎡ (トレイ)
カラー : 01グレー 315247
02ブラウン 315257



GATEAU ice holder

PR : ¥140 [C60]
サイズ : W56.5×H90mm
使用原紙 : 350 g/㎡
カラー : 01グレー 315248
02ブラウン 315258



ギフトボックス

GIFT

ギフト

素材加工 : 紙、ワックス加工
数量 : 10 個

01 グレー

02 ブラウン



GIFT S

PR : ¥1,800 [C60]
サイズ : W160×D160×H120mm
使用原紙 : 450 g/㎡
カラー : 01グレー 315211
02ブラウン 315221



GIFT M

PR : ¥2,200 [C60]
サイズ : W200×D200×H130mm
使用原紙 : 450 g/㎡
カラー : 01グレー 315212
02ブラウン 315222



GIFT L

PR : ¥2,300 [C60]
サイズ : W335×D240×H155mm
使用原紙 : 450 g/㎡
カラー : 01グレー 315213
02ブラウン 315223



GIFT LL

PR : ¥2,800 [C60]
サイズ : W425×D340×H160mm
使用原紙 : 450 g/㎡
カラー : 01グレー 315214
02ブラウン 315224



ギフトボックス

P-BOX

ピーボックス

素材加工 : 紙、貼箱、紙製防水ライナーまたは
強化プラ製防水ライナー (BOX用ライナー)

P-BOX SS

PR : ¥1,400 [C60]
サイズ : W130×D130×H105mm
数量 : 5 個 / 50 個
付属 : 紙製防水ライナー 1 枚
カラー : 05 ブラック 315495
10 チャコールグレー 315500
17 グレーミスト 315657
18 アッシュグレー 315658



05 ブラック



10 チャコールグレー



17 グレーミスト



18 アッシュグレー

P-BOX S

PR : ¥1,500 [C60]
サイズ : W155×D155×H115mm
数量 : 5 個 / 50 個
付属 : 紙製防水ライナー 1 枚
カラー : 05 ブラック 315455
10 チャコールグレー 315450
17 グレーミスト 315617
18 アッシュグレー 315618



05 ブラック



10 チャコールグレー



17 グレーミスト



18 アッシュグレー

P-BOX M

PR : ¥1,700 [C60]
サイズ : W195×D195×H125mm
数量 : 5 個 / 50 個
付属 : 紙製防水ライナー 1 枚
カラー : 05 ブラック 315460
10 チャコールグレー 315470
17 グレーミスト 315627
18 アッシュグレー 315628



05 ブラック



10 チャコールグレー



17 グレーミスト



18 アッシュグレー

P-BOX L

PR : ¥2,800 [C60]
サイズ : W265×D265×H160mm
数量 : 3 個 / 30 個
付属 : 紙製防水ライナー 1 枚
カラー : 05 ブラック 315685
10 チャコールグレー 315690
17 グレーミスト 315697
18 アッシュグレー 315698



05 ブラック



10 チャコールグレー



17 グレーミスト



18 アッシュグレー

ギフトボックス

P-BOX

ビーボックス

P-BOX WS

PR : ¥1,700 [C60]
サイズ : W335×D110×H120mm
数量 : 5 個 / 50 個
付属 : 紙製防水ライナー 1 枚
カラー : 05 ブラック 315475
10 チャコールグレー 315480
17 グレーミスト 315637
18 アッシュグレー 315638



05 ブラック



10 チャコールグレー



17 グレーミスト



18 アッシュグレー

P-BOX QSS

PR : ¥1,400 [C60]
サイズ : W100×D100×H100mm
数量 : 5 個 / 50 個
付属 : 紙製防水ライナー 1 枚
カラー : 05 ブラック 315705
10 チャコールグレー 315710
17 グレーミスト 315717
18 アッシュグレー 315718



05 ブラック



10 チャコールグレー



17 グレーミスト



18 アッシュグレー

P-BOX QS

PR : ¥1,600 [C60]
サイズ : W140×D140×H140mm
数量 : 5 個 / 50 個
付属 : 紙製防水ライナー 1 枚
カラー : 05 ブラック 315725
10 チャコールグレー 315730
17 グレーミスト 315737
18 アッシュグレー 315738



05 ブラック



10 チャコールグレー



17 グレーミスト



18 アッシュグレー

P-BOX QM

PR : ¥1,800 [C60]
サイズ : W180×D180×H180mm
数量 : 5 個 / 50 個
付属 : 紙製防水ライナー 1 枚
カラー : 05 ブラック 315745
10 チャコールグレー 315750
17 グレーミスト 315757
18 アッシュグレー 315758



05 ブラック



10 チャコールグレー



17 グレーミスト



18 アッシュグレー

P-BOX CS

PR : ¥1,700 [C60]
サイズ : φ155×H135mm
数量 : 5 個 / 50 個
付属 : 強化ブラ製防水ライナー 1 個
05 / 10 は MG-145 BR、17 / 18 は MG-145 IV
カラー : 05 ブラック 315545
10 チャコールグレー 315550
17 グレーミスト 315667
18 アッシュグレー 315668



05 ブラック



10 チャコールグレー



17 グレーミスト



18 アッシュグレー

P-BOX CM

PR : ¥2,300 [C60]
サイズ : φ190×H135mm
数量 : 5 個 / 50 個
付属 : 強化ブラ製防水ライナー 1 個
05 / 10 は MG-180 BR、17 / 18 は MG-180 IV
カラー : 05 ブラック 315555
10 チャコールグレー 315560
17 グレーミスト 315677
18 アッシュグレー 315678



05 ブラック



10 チャコールグレー



17 グレーミスト



18 アッシュグレー

BOX用ライナー S

KPR : ¥170 [E100]
サイズ : □150×H60×底□130mm
数量 : 10 個 / 100 個
カラー : ホワイト 315803



※ P-BOX S、ギフト Sにセットできます。

BOX用ライナー M

KPR : ¥190 [E100]
サイズ : □190×H65×底□170mm
数量 : 10 個 / 100 個
カラー : ホワイト 315804



※ P-BOX M、ギフト Mにセットできます。

ギフトボックス

N-BOX

エヌボックス



N-BOX M

PR : ¥780 [C60]
サイズ : W265×L360×H70mm
カラー : ホワイト 315508



N-BOX L

PR : ¥1,030 [C60]
サイズ : W400×L485×H70mm
カラー : ホワイト 315507



素材加工 : 段ボール、塩化ビニール
数量 : 50 枚

FLOWER VASE



チヨコデラケン
Flower Vase

1 ケース運賃元払いです。但し、沖縄 / 離島は別途運賃となります。

フラワーベース

P-VASE

ビーベース

素材加工 : 紙、PP 貼り加工、リベット
使用原紙 : 350 g/㎡

P-VASE S

PR : ¥260 [C60]
サイズ : □100×H95×底□65mm
数量 : 10 個 / 200 個
カラー : 01 タン 315141
02 グレー 315142



01 タン



02 グレー



P-VASE M

PR : ¥320 [C60]
サイズ : □140×H135×底□90mm
数量 : 10 個 / 120 個
カラー : 01 タン 315143
02 グレー 315144



P-VASE L

PR : ¥390 [C60]
サイズ : □170×H165×底□110mm
数量 : 10 個 / 100 個
カラー : 01 タン 315145
02 グレー 315146



フラワーベース

P-VASE WAX

ビーベースワックス

素材加工 : 紙、ワックス加工、リベット
使用原紙 : 350 g/㎡

P-VASE WAX S

PR : ¥320 [C60]
サイズ : □100×H95×底□65mm
数量 : 10 個 / 200 個
カラー : 01 グレー 315161
02 ブラウン 315166



01 グレー



02 ブラウン



P-VASE WAX M

PR : ¥380 [C60]
サイズ : □140×H135×底□90mm
数量 : 10 個 / 120 個
カラー : 01 グレー 315162
02 ブラウン 315167



P-VASE WAX L

PR : ¥460 [C60]
サイズ : □170×H165×底□110mm
数量 : 10 個 / 100 個
カラー : 01 グレー 315163
02 ブラウン 315168



フラワーベース

SIMPLE KG

シンプル KG

素材加工 : 強化プラ

01 BR (ダークブラウン)

02 IV (アイボリー)

KG-80

PR : ¥150 [C60]
サイズ : □79×H60×底□61mm
数量 : 10 個 / 200 個
カラー : 01 BR 343222
02 IV 343221



KG-90

PR : ¥180 [C60]
サイズ : □90×H70×底□68mm
数量 : 10 個 / 200 個
カラー : 01 BR 343212
02 IV 343211



KG-100

PR : ¥220 [C60]
サイズ : □102×H95×底□72mm
数量 : 10 個 / 120 個
カラー : 01 BR 343202
02 IV 343201



KG-115

PR : ¥240 [C60]
サイズ : □115×H98×底□87mm
数量 : 10 個 / 120 個
カラー : 01 BR 343214
02 IV 343213



KG-130

PR : ¥280 [C60]
サイズ : □132×H100×底□100mm
数量 : 10 個 / 120 個
カラー : 01 BR 343204
02 IV 343203



01 BR (ダークブラウン)

02 IV (アイボリー)



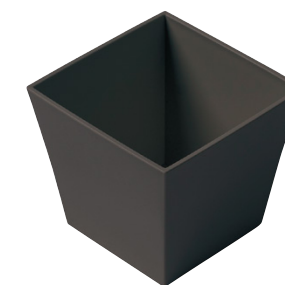
KG-150

PR : ¥380 [C60]
サイズ : □150×H135×底□110mm
数量 : 10 個 / 60 個
カラー : 01 BR 343220
02 IV 343219



KG-185

PR : ¥450 [C60]
サイズ : □185×H160×底□132mm
数量 : 10 個 / 60 個
カラー : 01 BR 343226
02 IV 343225



フラワーベース

SIMPLE MG

シンプル MG

素材加工 : 強化プラ
カラー : 01 BR (ダークブラウン)
02 IV (アイボリー)
03 GR (グリーン)
04 PK (ピンク)
05 PU (パープル)
06 YE (イエロー)

MG-95

PR : ¥160 [C60]
サイズ : $\phi 97 \times H62 \times$ 底 $\phi 82$ mm
数量 : 10 個 / 200 個
カラー : 01 BR 343216
02 IV 343215
03 GR 343254
04 PK 343251
05 PU 343252
06 YE 343253



01 BR



02 IV 03 GR 04 PK 05 PU 06 YE

MG-115

PR : ¥190 [C60]
サイズ : $\phi 114 \times H68 \times$ 底 $\phi 98$ mm
数量 : 10 個 / 120 個
カラー : 01 BR 343224
02 IV 343223
03 GR 343258
04 PK 343255
05 PU 343256
06 YE 343257



01 BR



02 IV 03 GR 04 PK 05 PU 06 YE

MG-130

PR : ¥210 [C60]
サイズ : $\phi 132 \times H68 \times$ 底 $\phi 116$ mm
数量 : 10 個 / 120 個
カラー : 01 BR 343206
02 IV 343205
03 GR 343262
04 PK 343259
05 PU 343260
06 YE 343261



01 BR



02 IV 03 GR 04 PK 05 PU 06 YE

MG-145

PR : ¥230 [C60]
サイズ : $\phi 146 \times H68 \times$ 底 $\phi 130$ mm
数量 : 10 個 / 120 個
カラー : 01 BR 343218
02 IV 343217
03 GR 343266
04 PK 343263
05 PU 343264
06 YE 343265



01 BR



02 IV 03 GR 04 PK 05 PU 06 YE

MG-160

PR : ¥250 [C60]
サイズ : $\phi 163 \times H68 \times$ 底 $\phi 148$ mm
数量 : 10 個 / 120 個
カラー : 01 BR 343208
02 IV 343207



01 BR (ダークブラウン)

02 IV (アイボリー)



MG-180

PR : ¥300 [C60]
サイズ : $\phi 183 \times H68 \times$ 底 $\phi 168$ mm
数量 : 10 個 / 90 個
カラー : 01 BR 343210
02 IV 343209



フラワーベース

SIMPLE FM

シンプル FM

素材加工 : 強化プラ

01 BR (ダークブラウン)

02 IV (アイボリー)

FM-150

PR : ¥280 [C60]
サイズ : $\phi 150 \times H85 \times$ 底 $\phi 125$ mm
数量 : 10 個 / 120 個
カラー : 01 BR 343302
02 IV 343301



FM-180

PR : ¥350 [C60]
サイズ : $\phi 175 \times H90 \times$ 底 $\phi 150$ mm
数量 : 10 個 / 80 個
カラー : 01 BR 343304
02 IV 343303



FM-210

PR : ¥460 [C60]
サイズ : $\phi 215 \times H100 \times$ 底 $\phi 185$ mm
数量 : 10 個 / 60 個
カラー : 01 BR 343306
02 IV 343305



FM-250

PR : ¥520 [C60]
サイズ : $\phi 250 \times H122 \times$ 底 $\phi 214$ mm
数量 : 5 個 / 40 個
カラー : 01 BR 343308
02 IV 343307



フラワーベース

SIMPLE RG

シンプル RG

素材加工 : 強化プラ

01 BR (ダークブラウン)

02 IV (アイボリー)

RG-120

PR : ¥260 [C60]
サイズ : $\phi 118 \times H120$ mm
数量 : 10 個 / 120 個
カラー : 01 BR 343341
02 IV 343340



RG-150

PR : ¥380 [C60]
サイズ : $\phi 148 \times H150$ mm
数量 : 10 個 / 90 個
カラー : 01 BR 343343
02 IV 343342



フラワーベース

SIMPLE CL

シンプル CL

素材加工 : 強化プラ

01 WH(ホワイト)

02 BK(ブラック)

03 CG(チャコールグレー)

CL-110

PR : ¥230 [C60]
サイズ : $\phi 110 \times H105 \times$ 底 $\phi 100$ mm
数量 : 10 個 / 120 個
カラー : 01 WH 343361
02 BK 343362
03 CG 343363



CL-130

PR : ¥280 [C60]
サイズ : $\phi 130 \times H120 \times$ 底 $\phi 118$ mm
数量 : 10 個 / 80 個
カラー : 01 WH 343364
02 BK 343365
03 CG 343366



フラワーベース

ST-SERIES

STシリーズ

ST-90

PR : ¥400 [C60]

サイズ : φ90×H85mm

数量 : 10 個 / 90 個

カラー : 04 LPK 343764 10 EGR 343770
05 BK 343765 11 SF 343771
06 CH 343766 12 TA 343781
07 ML 343767
08 PBE 343768
09 AGY 343769



07 ML



素材加工 : リサイクルプラ
カラー : 01 PU (パープル) 07 ML (ミルキー)
02 CRI (サリース) 08 PBE(パウダーベージュ)
03 LI (ライム) 09 AGY(アッシュグレイ)
04 LPK(ライトピンク) 10 EGR(ユーログリーン)
05 BK (ブラック) 11 SF (サフラン)
06 CH (チョコ) 12 TA (タープ)

ST-100

PR : ¥440 [C60]

サイズ : φ100×H100mm

数量 : 6 個 / 48 個

カラー : 01 PU 343721 07 ML 343727
02 CRI 343722 08 PBE 343728
03 LI 343723 09 AGY 343729
04 LPK 343724 10 EGR 343730
05 BK 343725 11 SF 343772
06 CH 343726



07 ML



ST-120

PR : ¥730 [C60]

サイズ : φ120×H120mm

数量 : 6 個 / 48 個

カラー : 01 PU 343731 07 ML 343737
02 CRI 343732 08 PBE 343738
03 LI 343733 09 AGY 343739
04 LPK 343734 10 EGR 343740
05 BK 343735 11 SF 343773
06 CH 343736



07 ML



ST-150

PR : ¥1,100 [C60]

サイズ : φ155×H150mm

数量 : 6 個 / 24 個

カラー : 05 BK 343745
06 CH 343746
07 ML 343747
08 PBE 343748
09 AGY 343749
10 EGR 343750



07 ML



ST-180

PR : ¥1,440 [C60]

サイズ : φ180×H180mm

数量 : 6 個 / 18 個

カラー : 05 BK 343755
06 CH 343756
07 ML 343757
08 PBE 343758
09 AGY 343759
10 EGR 343760



07 ML



フラワーベース

LT-SERIES

LTシリーズ

LT-120

PR : ¥440 [C60]

サイズ : φ120×H120mm

数量 : 6 個 / 48 個

カラー : 01 PU 343706 08 PBE 343708
02 CRI 343702 09 AGY 343709
03 LI 343703 10 EGR 343710
04 LPK 343704 12 TA 343707
06 CH 343701
07 ML 343705



07 ML



LT-150

PR : ¥640 [C60]

サイズ : φ150×H150mm

数量 : 6 個 / 36 個

カラー : 01 PU 343716 08 PBE 343718
04 LPK 343714 09 AGY 343719
06 CH 343711 10 EGR 343720
07 ML 343715 12 TA 343717



07 ML



素材加工 : リサイクルプラ

カラー : 01 PU (パープル) 07 ML (ミルキー)
02 CRI (サリース) 08 PBE(パウダーベージュ)
03 LI (ライム) 09 AGY(アッシュグレイ)
04 LPK(ライトピンク) 10 EGR(ユーログリーン)
06 CH (チョコ) 12 TA (タープ)

フラワーベース

FP-SERIES

スタンディングブーケ

素材加工 : プラスチック

FP-S

PR : ¥240 [C60]
サイズ : $\phi 60 \times H95 \times$ 底 $\phi 95\text{mm}$
数量 : 10 個 / 120 個
カラー : ホワイト 343350



FP-M

PR : ¥460 [C60]
サイズ : $\phi 60 \times H130 \times$ 底 $\phi 110\text{mm}$
数量 : 10 個 / 60 個
カラー : ホワイト 343351



FP-L

PR : ¥480 [C60]
サイズ : $\phi 75 \times H145 \times$ 底 $\phi 110\text{mm}$
数量 : 10 個 / 60 個
カラー : ホワイト 343352



PACKING

(緩衝材)



Raisins Packing

緩衝材

Riz PACKING

リズパッキン

PR : ¥5,000 [A50]
素材加工 : 紙、撥水加工
使用原紙 : 43 g/m²
内容量 : 600g
数量 : 1箱
CODE : 331418



※ケースに入っています。

緩衝材

Riz WAX PACKING

リズワックスパッキン

PR : ¥5,000 [A50]
素材加工 : 紙、蜜蝋加工
使用原紙 : 43 g/m²
内容量 : 600g
数量 : 1箱
CODE : 331419



※ケースに入っています。

緩衝材

Raisins PACKING

レーズンパッキン

PR : ¥6,200 [A50]
素材加工 : 紙、蜜蝋加工
使用原紙 : 25 g/m²
内容量 : 600g
数量 : 1箱



01 ナチュラル
CODE 331471



02 ペールホワイト
CODE 331472



03 アッシュエンタン
CODE 331473



04 マルトン
CODE 331474



05 クリークベッド
CODE 331475



06 タイコンデロガトープ
CODE 331476



07 ドレンシェドシエナ
CODE 331477



08 フレッシュブリュール
CODE 331478



09 ジョーヌジョンキーク
CODE 331479



10 ローズソーモン
CODE 331480



11 ジェラニウム
CODE 331481



12 マルベリーワイン
CODE 331482



13 ビンテージチャーム
CODE 331483



14 オベルジーヌ
CODE 331484



15 アマラント
CODE 331485



16 ブルーオバラン
CODE 331486



17 ダークティール
CODE 331487



18 ロアイヤルエルフォルス
CODE 331488



19 コベルストーンパス
CODE 331489



20 グラファイト
CODE 331490



21 クラフト
CODE 331491



※ケースに入っています。

緩衝材

PASTEL VASE

パステルベース

素材加工：段ボール
数量：50 枚

パステルベース SS

PR：¥280 [B50]
サイズ：W230×L140×H40mm
CODE：315321



パステルベース S

PR：¥360 [B50]
サイズ：W280×L180×H40mm
CODE：315322



パステルベース M

PR：¥410 [B50]
サイズ：W330×L230×H60mm
CODE：315323



SHIPPING BOX

(発送ボックス)



1 ケース運賃元払いです。但し、沖縄 / 離島は別途運賃となります。

発送ボックス

宅配BOX

素材加工：段ボール

PS101-80

KPR : ¥280 [E100]
サイズ : W255×D255×H290 / 370mm
パット高 55 / 100mm
数量 : 50 組 / 50 組
CODE : 313051



PS102

KPR : ¥380 [E100]
サイズ : W300×D300×H400mm
パット高 65 / 120mm
数量 : 40 組 / 40 組
CODE : 313052



PS104-120

KPR : ¥530 [E100]
サイズ : W350×D350×H500 / 600mm
パット高 70 / 140mm
数量 : 30 組 / 30 組
CODE : 313054



PS105-140

KPR : ¥650 [E100]
サイズ : W380×D380×H640 / 760mm
パット高 75 / 145mm
数量 : 30 組 / 30 組
CODE : 313055



PS106-120

KPR : ¥530 [E100]
サイズ : W450×D300×H450 / 550mm
パット高 55 / 120mm
数量 : 30 組 / 30 組
CODE : 313056



PS111

KPR : ¥530 [E100]
サイズ : W325×D325×H550mm
パット高 70 / 140mm
数量 : 30 組 / 30 組
CODE : 313061



PS112-120

KPR : ¥570 [E100]
サイズ : W255×D255×H690 / 816mm
パット高 80/150mm
数量 : 30 組 / 30 組
CODE : 313062



PS113-160

KPR : ¥840 [E100]
サイズ : W310×D310×H975 / 1,205mm
パット高 80 / 150mm
数量 : 20 組 / 20 組
CODE : 313063



PS115-200

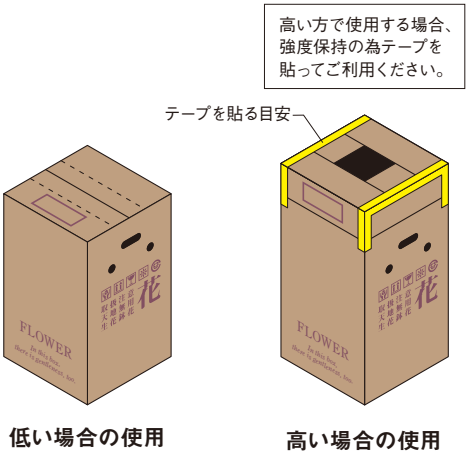
KPR : ¥1,860 [E100]
サイズ : W670×D470×H855 / 1,135mm
パット高 85 / 170mm
数量 : 10 組 / 10 組
CODE : 313065



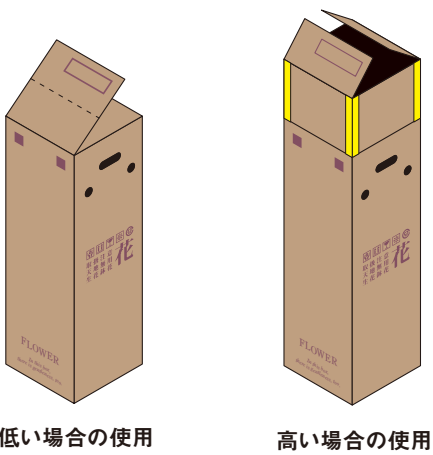
外箱の高さを 2 段階に調節可能

A PS101-80
PS104-120
PS105-140
PS106-120

フラップの折れ線部で高さ調節が可能です。



B PS112-120
PS113-160
PS115-200



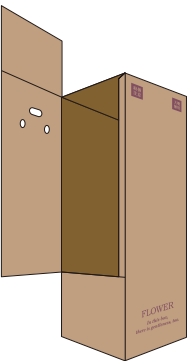
パットの高さを変更可能



全サイズ 2 段階に調節できます。

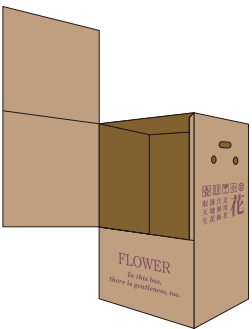
出し入れしやすい扉付き

サイドオープン型
PS112-120
PS113-160



サイドが開きます。

フロントオープン型
PS115-200



フロントが開きます。

CARD



カード・タグ

PLAIN CARD

ブレンカード

素材加工：紙
使用原紙：209.4 g/㎡
数量：1 パック (50 枚)



	ブレンカード S	ブレンカード P	ブレンカード M	ブレンカード L
PR	¥1,000 [A50]	¥2,000 [A50]	¥2,600 [A50]	¥4,000 [A50]
サイズ	60mm×110mm	100mm×148mm	100×185mm	130×270mm



01 グレーミスト

ブレンカード S 323321
ブレンカード P 323331
ブレンカード M 323341
ブレンカード L 323351



02 ウォームグレー

ブレンカード S 323322
ブレンカード P 323332
ブレンカード M 323342
ブレンカード L 323352



03 グレー

ブレンカード S 323323
ブレンカード P 323333
ブレンカード M 323343
ブレンカード L 323353



04 ベージュ

ブレンカード S 323324
ブレンカード P 323334
ブレンカード M 323344
ブレンカード L 323354



05 ブリック

ブレンカード S 323325
ブレンカード P 323335
ブレンカード M 323345
ブレンカード L 323355



06 キャメル

ブレンカード S 323326
ブレンカード P 323336
ブレンカード M 323346
ブレンカード L 323356



07 チャコールグレー

ブレンカード S 323327
ブレンカード P 323337
ブレンカード M 323347
ブレンカード L 323357

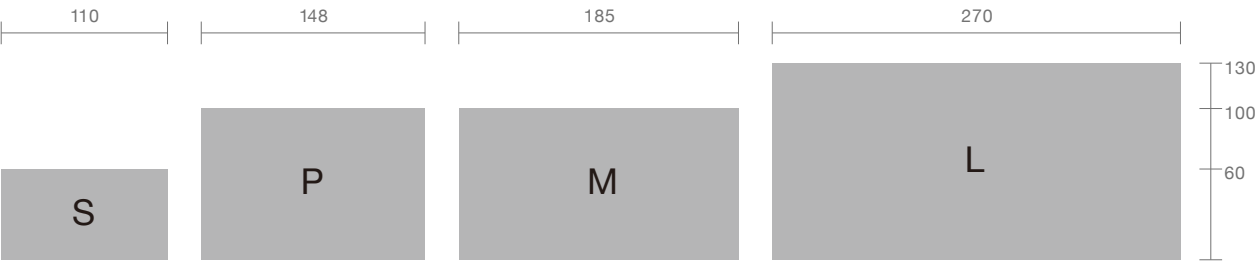


08 ブラック

ブレンカード S 323328
ブレンカード P 323338
ブレンカード M 323348
ブレンカード L 323358

※インクジェット・レーザー共用
※紙厚・紙サイズ等にご注意下さい。
※プリンターによっては印刷できない場合がございます。
※インクジェットプリンターでは若干にじみ・かすれが発生する場合がございます。

PLAIN CARD / BASIC CARD サイズ



カード・タグ

BASIC CARD

ベーシックカード

素材加工：紙
使用原紙：348.9 g/㎡
数量：1 箱 (50 枚)



	ベーシックカード S	ベーシックカード P	ベーシックカード M	ベーシックカード L
PR	¥1,300 [A50]	¥2,600 [A50]	¥3,100 [A50]	¥4,600 [A50]
サイズ	60mm×110mm	100×148mm	100×185mm	130×270mm



06 キャメル

ベーシックカード S 323016
ベーシックカード P 323026
ベーシックカード M 323036
ベーシックカード L 323186



07 マスタード

ベーシックカード S 323017
ベーシックカード P 323027
ベーシックカード M 323037
ベーシックカード L 323187



08 ダークブラウン

ベーシックカード S 323018
ベーシックカード P 323028
ベーシックカード M 323038
ベーシックカード L 323188



09 ボルドー

ベーシックカード S 323019
ベーシックカード P 323029
ベーシックカード M 323039
ベーシックカード L 323189



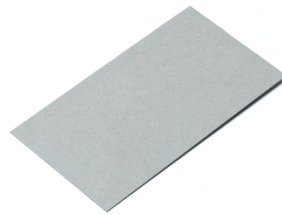
10 ダークブルー

ベーシックカード S 323020
ベーシックカード P 323030
ベーシックカード M 323040
ベーシックカード L 323190



11 ブラック

ベーシックカード S 323071
ベーシックカード P 323081
ベーシックカード M 323091
ベーシックカード L 323191



12 グレー

ベーシックカード S 323072
ベーシックカード P 323082
ベーシックカード M 323092
ベーシックカード L 323192



13 ホワイト

ベーシックカード S 323073
ベーシックカード P 323083
ベーシックカード M 323093
ベーシックカード L 323193



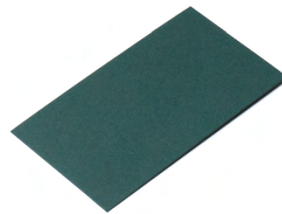
14 クリーム

ベーシックカード S 323074
ベーシックカード P 323084
ベーシックカード M 323094
ベーシックカード L 323194



15 アンバーレッド

ベーシックカード S 323075
ベーシックカード P 323085
ベーシックカード M 323095
ベーシックカード L 323195



16 ダークグリーン

ベーシックカード S 323076
ベーシックカード P 323086
ベーシックカード M 323096
ベーシックカード L 323196

※紙厚の関係上、通常のプリンターでの印刷は難しいです。手書き等でご利用下さい。

カード・タグ

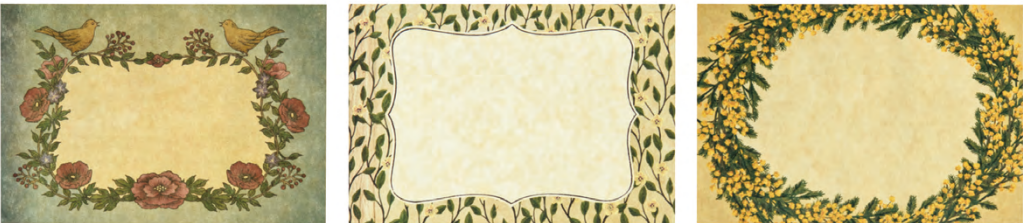
BOTANICAL CARD

ボタニカルカード

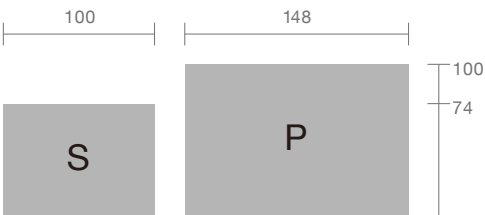
素材加工：紙
使用原紙：256 g/㎡
数量：1パック(10種×5枚)



	ボタニカルカード S	ボタニカルカード P
PR	¥2,500 [A50]	¥5,000 [A50]
サイズ	74×100mm	100×148mm
CODE	323003	323004



※インクジェット・レーザー共用
※紙厚・紙サイズ等にご注意下さい。
※プリンターによっては印刷できない場合がございます。
※インクジェットプリンターでは若干にじみ・かすれが発生する場合がございます。



カード・タグ

H CARD

Hカード

素材加工：紙
使用原紙：261.6 g/㎡
数量：1パック(50枚)



	Hカード HSS	Hカード HS	Hカード HM	Hカード HL
PR	¥2,600 [A50]	¥3,300 [A50]	¥3,900 [A50]	¥4,300 [A50]
サイズ	70×125mm	80×150mm	105×200mm	130×269mm



01

Hカード HS 208919
Hカード HM 208915
Hカード HL 208911



02

Hカード HS 208920
Hカード HM 208916
Hカード HL 208912



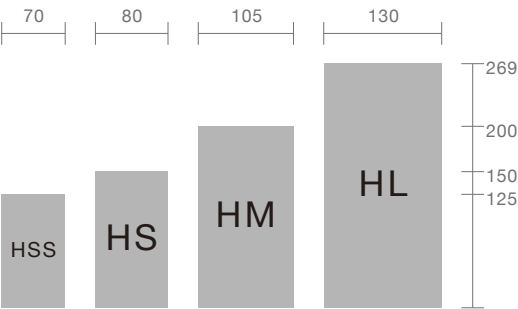
03 金箔

Hカード HS 208921
Hカード HM 208917
Hカード HL 208913



04 黒箔

Hカード HSS 208926 (銀箔)
Hカード HS 208922
Hカード HM 208918
Hカード HL 208914



※インクジェット・レーザー共用（ただし、熱で箔が溶けるため、№03.04 はレーザープリンター不可）
※紙厚・紙サイズ等にご注意下さい。
※プリンターによっては印刷できない場合がございます。
※インクジェットプリンターでは若干にじみ・かすれが発生する場合がございます。

カード・タグ

JG-01

インクジェット ギフトカード

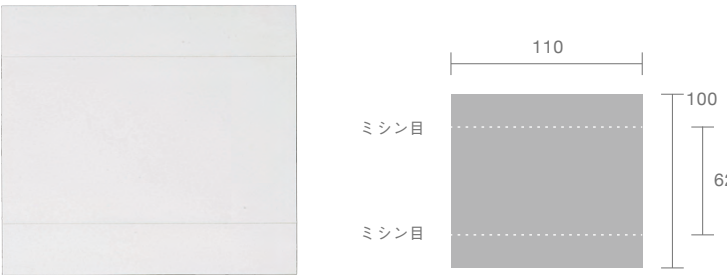
素材加工：紙、ミシン目入
使用原紙：261.6 g/㎡
数量：1パック(50枚)



インクジェット ギフトカード

PR：¥2,400 [A50]
サイズ：100×110mm
CODE：210301

※インクジェットプリンター専用となります。



NAME PLATE



Name Plate

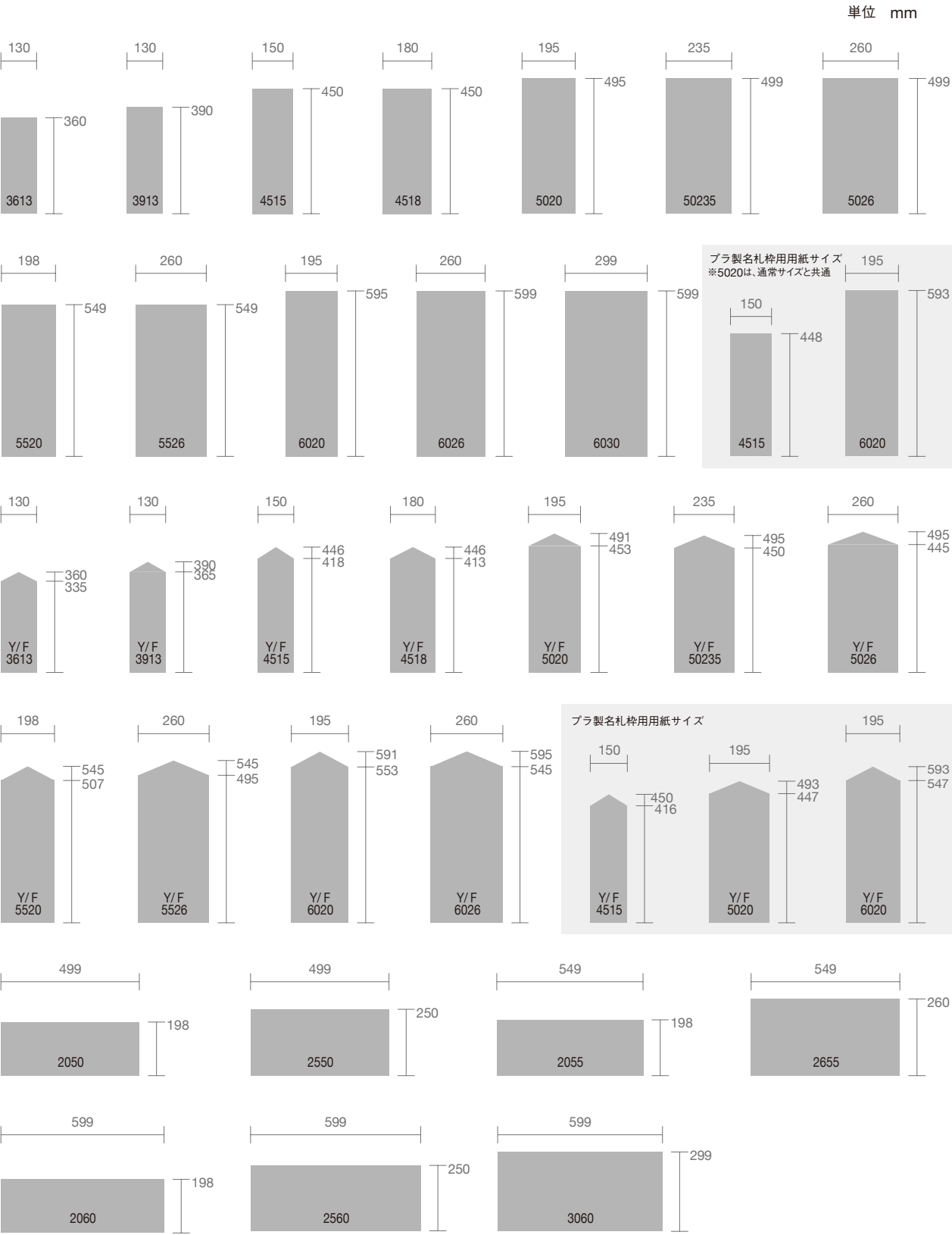
1 ケース運賃元払いです。但し、沖縄 / 離島は別途運賃となります。

名札/用紙サイズ一覧

カラード用紙（レーザープリンター用 / インクジェットプリンター用）
木目用紙（レーザープリンター用 / インクジェットプリンター用）
ホワイト用紙（レーザープリンター用 / インクジェットプリンター用）
ムラサキ用紙（レーザープリンター用）

木目名札
ホワイトボード
タックボード
出力ケース

掲載以外の寸法の別注サイズも承ります。価格、数量は1つ大きい規格サイズに準じます。（例えば、579×235mmの場合、6026と同価格/同数量）
また、6030よりも大きいサイズをお求めの際はお問い合わせください。 ※Y/Fは、山型を示します。



ネームプレート

カラード用紙



1 ヘーゼルウッド

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
CR-3613	360×130	208801	¥52	100枚 / 1,000枚
CR-3913	390×130	208802	¥70	
CR-4515	450×150	208803	¥70	
CR-4518	450×180	208804	¥86	
CR-5020	495×195	208805	¥102	
CR-50235	499×235	208806	¥138	
CR-5026	499×260	208807	¥138	
CR-5520	549×198	208808	¥112	
CR-5526	549×260	208809	¥134	
CR-6020	595×195	208810	¥112	
CR-6026	599×260	208811	¥134	
CR-6030	599×299	208812	¥140	



種類 : レーザー / インクジェット
素材加工 : 紙
使用原紙 : 157 g/ m²
数量 : 100 枚 / 1000 枚

2 サンドページ

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
CR-3613	360×130	208813	¥52	100枚 / 1,000枚
CR-3913	390×130	208814	¥70	
CR-4515	450×150	208815	¥70	
CR-4518	450×180	208816	¥86	
CR-5020	495×195	208817	¥102	
CR-50235	499×235	208818	¥138	
CR-5026	499×260	208819	¥138	
CR-5520	549×198	208820	¥112	
CR-5526	549×260	208821	¥134	
CR-6020	595×195	208822	¥112	
CR-6026	599×260	208823	¥134	
CR-6030	599×299	208824	¥140	



3 コニフェール

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
CR-3613	360×130	208825	¥52	100枚 / 1,000枚
CR-3913	390×130	208826	¥70	
CR-4515	450×150	208827	¥70	
CR-4518	450×180	208828	¥86	
CR-5020	495×195	208829	¥102	
CR-50235	499×235	208830	¥138	
CR-5026	499×260	208831	¥138	
CR-5520	549×198	208832	¥112	
CR-5526	549×260	208833	¥134	
CR-6020	595×195	208834	¥112	
CR-6026	599×260	208835	¥134	
CR-6030	599×299	208836	¥140	



4 グリープシール

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
CR-3613	360×130	208837	¥52	100枚 / 1,000枚
CR-3913	390×130	208838	¥70	
CR-4515	450×150	208839	¥70	
CR-4518	450×180	208840	¥86	
CR-5020	495×195	208841	¥102	
CR-50235	499×235	208842	¥138	
CR-5026	499×260	208843	¥138	
CR-5520	549×198	208844	¥112	
CR-5526	549×260	208845	¥134	
CR-6020	595×195	208846	¥112	
CR-6026	599×260	208847	¥134	
CR-6030	599×299	208848	¥140	



5 アメジストシャドー

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
CR-3613	360×130	208849	¥52	100枚 / 1,000枚
CR-3913	390×130	208850	¥70	
CR-4515	450×150	208851	¥70	
CR-4518	450×180	208852	¥86	
CR-5020	495×195	208853	¥102	
CR-50235	499×235	208854	¥138	
CR-5026	499×260	208855	¥138	
CR-5520	549×198	208856	¥112	
CR-5526	549×260	208857	¥134	
CR-6020	595×195	208858	¥112	
CR-6026	599×260	208859	¥134	
CR-6030	599×299	208860	¥140	



ネームプレート

木目用紙

種類：レーザー/インクジェット

素材加工：紙

レーザープリンター用

インクジェットプリンター用

レーザープリンター用

インクジェットプリンター用

薄口

81.4 g/m²

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
3613	360×130	209018	¥20	200枚 / 1,000枚
3913	390×130	209022	¥26	
4515	450×150	209001	¥26	
4518	450×180	209002	¥32	
5020	495×195	209003	¥34	
50235	499×235	209019	¥38	
5026	499×260	209004	¥38	
5520	549×198	209005	¥36	
5526	549×260	209006	¥42	
6020	595×195	209007	¥36	
6026	599×260	209008	¥48	
6030	599×299	209009	¥50	

中口

104.7 g/m²

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
3613	360×130	209501	¥22	200枚 / 1,000枚
3913	390×130	209522	¥28	
4515	450×150	209502	¥28	
4518	450×180	209503	¥34	
5020	495×195	209504	¥36	
50235	499×235	209505	¥40	
5026	499×260	209506	¥40	
5520	549×198	209507	¥38	
5526	549×260	209508	¥52	
6020	595×195	209509	¥38	
6026	599×260	209510	¥54	
6030	599×299	209511	¥56	

薄口

120 g/m²

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
P-3613	360×130	210518	¥50	100枚 / 1,000枚
P-3913	390×130	210522	¥66	
P-4515	450×150	210501	¥66	
P-4518	450×180	210502	¥80	
P-5020	495×195	210503	¥94	
P-50235	499×235	210519	¥124	
P-5026	499×260	210504	¥124	
P-5520	549×198	210505	¥108	
P-5526	549×260	210506	¥124	
P-6020	595×195	210507	¥108	
P-6026	599×260	210508	¥128	
P-6030	599×299	210509	¥130	

厚口

157 g/m²

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
J-3613	360×130	210018	¥54	100枚 / 1,000枚
J-3913	390×130	210022	¥72	
J-4515	450×150	210001	¥72	
J-4518	450×180	210002	¥88	
J-5020	495×195	210003	¥108	
J-50235	499×235	210019	¥140	
J-5026	499×260	210004	¥140	
J-5520	549×198	210005	¥114	
J-5526	549×260	210006	¥138	
J-6020	595×195	210007	¥114	
J-6026	599×260	210008	¥138	
J-6030	599×299	210009	¥142	

薄口

81.4 g/m²

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
3613R	360×130	209411	¥56	1,000枚
3913R	390×130	209412	¥72	
4515R	450×150	209413	¥72	
4518R	450×180	209414	¥82	
5020R	495×195	209415	¥86	
50235R	499×235	209416	¥92	
5026R	499×260	209417	¥92	
5520R	549×198	209418	¥88	
5526R	549×260	209419	¥96	
6020R	595×195	209420	¥88	
6026R	599×260	209421	¥96	
6030R	599×299	209422	¥100	

中口

104.7 g/m²

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
3613R	360×130	209423	¥58	1,000枚
3913R	390×130	209424	¥74	
4515R	450×150	209425	¥74	
4518R	450×180	209426	¥86	
5020R	495×195	209427	¥88	
50235R	499×235	209428	¥94	
5026R	499×260	209429	¥94	
5520R	549×198	209430	¥92	
5526R	549×260	209431	¥108	
6020R	595×195	209432	¥92	
6026R	599×260	209433	¥108	
6030R	599×299	209434	¥112	

薄口

120 g/m²

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
P-3613R	360×130	210401	¥86	1,000枚
P-3913R	390×130	210402	¥112	
P-4515R	450×150	210403	¥112	
P-4518R	450×180	210404	¥132	
P-5020R	495×195	210405	¥146	
P-50235R	499×235	210406	¥176	
P-5026R	499×260	210407	¥176	
P-5520R	549×198	210408	¥158	
P-5526R	549×260	210409	¥176	
P-6020R	595×195	210410	¥158	
P-6026R	599×260	210411	¥176	
P-6030R	599×299	210412	¥180	

厚口

157 g/m²

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
J-3613R	360×130	210413	¥92	1,000枚
J-3913R	390×130	210414	¥116	
J-4515R	450×150	210415	¥116	
J-4518R	450×180	210416	¥140	
J-5020R	495×195	210417	¥158	
J-50235R	499×235	210418	¥192	
J-5026R	499×260	210419	¥192	
J-5520R	549×198	210420	¥166	
J-5526R	549×260	210421	¥190	
J-6020R	595×195	210422	¥166	
J-6026R	599×260	210423	¥190	
J-6030R	599×299	210424	¥194	

レーザープリンター用

インクジェットプリンター用

レーザープリンター用

インクジェットプリンター用

薄口

81.4 g/m²

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
Y-3613	360×130	209020	¥20	200枚 / 1,000枚
Y-3913	390×130	209023	¥26	
Y-4515	446×150	209010	¥26	
Y-4518	446×180	209011	¥32	
Y-5020	491×195	209012	¥34	
Y-50235	495×235	209021	¥38	
Y-5026	495×260	209013	¥38	
Y-5520	545×198	209014	¥36	
Y-5526	545×260	209015	¥42	
Y-6020	591×195	209016	¥36	
Y-6026	595×260	209017	¥48	

中口

104.7 g/m²

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
Y-3613	360×130	209512	¥22	200枚 / 1,000枚
Y-3913	390×130	209523	¥28	
Y-4515	446×150	209513	¥28	
Y-4518	446×180	209514	¥34	
Y-5020	491×195	209515	¥36	
Y-50235	495×235	209516	¥40	
Y-5026	495×260	209517	¥40	
Y-5520	545×198	209518	¥38	
Y-5526	545×260	209519	¥52	
Y-6020	591×195	209520	¥38	
Y-6026	595×260	209521	¥54	

薄口

120 g/m²

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
PF-3613	360×130	210520	¥50	100枚 / 1,000枚
PF-3913	390×130	210523	¥66	
PF-4515	446×150	210510	¥66	
PF-4518	446×180	210511	¥80	
PF-5020	491×195	210512	¥94	
PF-50235	495×235	210521	¥124	
PF-5026	495×260	210513	¥124	
PF-5520	545×198	210514	¥108	
PF-5526	545×260	210515	¥124	
PF-6020	591×195	210516	¥108	
PF-6026	595×260	210517	¥128	

厚口

157 g/m²

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
JF-3613	360×130	210020	¥54	100枚 / 1,000枚
JF-3913	390×130	210023	¥72	
JF-4515	446×150	210010	¥72	
JF-4518	446×180	210011	¥88	
JF-5020	491×195	210012	¥108	
JF-50235	495×235	210021	¥140	
JF-5026	495×260	210013	¥140	
JF-5520	545×198	210014	¥114	
JF-5526	545×260	210015	¥138	
JF-6020	591×195	210016	¥114	
JF-6026	595×260	210017	¥138	

薄口

81.4 g/m²

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
Y-3613R	360×130	209447	¥56	1,000枚
Y-3913R	390×130	209448	¥72	
Y-4515R	446×150	209449	¥72	
Y-4518R	446×180	209450	¥82	
Y-5020R	491×195	209451	¥86	
Y-50235R	495×235	209452	¥92	
Y-5026R	495×260	209453	¥92	
Y-5520R	545×198	209454	¥88	
Y-5526R	545×260	209455	¥96	
Y-6020R	591×195	209456	¥88	
Y-6026R	595×260	209457	¥96	

中口

104.7 g/m²

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
Y-3613R	360×130	209458	¥58	1,000枚
Y-3913R	390×130	209459	¥74	
Y-4515R	446×150	209460	¥74	
Y-4518R	446×180	209461	¥86	
Y-5020R	491×195	209462	¥88	
Y-50235R	495×235	209463	¥94	
Y-5026R	495×260	209464	¥94	
Y-5520R	545×198	209465	¥92	
Y-5526R	545×260	209466	¥108	
Y-6020R	591×195	209467	¥92	
Y-6026R	595×260	209468	¥108	

薄口

120 g/m²

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
PF-3613R	360×130	210425	¥86	1,000枚
PF-3913R	390×130	210426	¥112	
PF-4515R	446×150	210427	¥112	
PF-4518R	446×180	210428	¥132	
PF-5020R	491×195	210429	¥146	
PF-50235R	495×235	210430	¥176	
PF-5026R	495×260	210431	¥176	
PF-5520R	545×198	210432	¥158	
PF-5526R	545×260	210433	¥176	
PF-6020R	591×195	210434	¥158	
PF-6026R	595×260	210435	¥176	

厚口

<

ネームプレート

ホワイト用紙

レーザープリンター用				
厚口 157 g/㎡				
品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
W-3613	360×130	209701	¥18	200枚 / 1,000枚
W-3913	390×130	209722	¥22	
W-4515	450×150	209702	¥22	
W-4518	450×180	209703	¥28	
W-5020	495×195	209704	¥32	
W-50235	499×235	209705	¥36	
W-5026	499×260	209706	¥36	
W-5520	549×198	209707	¥34	
W-5526	549×260	209708	¥42	
W-6020	595×195	209709	¥34	
W-6026	599×260	209710	¥42	
W-6030	599×299	209711	¥48	

角型 × 無地

レーザープリンター用				
厚口 157 g/㎡				
品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
WY-3613	360×130	209712	¥18	200枚 / 1,000枚
WY-3913	390×130	209723	¥22	
WY-4515	446×150	209713	¥22	
WY-4518	446×180	209714	¥28	
WY-5020	491×195	209715	¥32	
WY-50235	495×235	209716	¥36	
WY-5026	495×260	209717	¥36	
WY-5520	545×198	209718	¥34	
WY-5526	545×260	209719	¥42	
WY-6020	591×195	209720	¥34	
WY-6026	595×260	209721	¥42	

山型 × 無地

レーザープリンター用				
厚口 157 g/㎡				
品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
W-3613R	360×130	209724	¥54	1,000枚
W-3913R	390×130	209725	¥68	
W-4515R	450×150	209726	¥68	
W-4518R	450×180	209727	¥80	
W-5020R	495×195	209728	¥82	
W-50235R	499×235	209729	¥88	
W-5026R	499×260	209730	¥88	
W-5520R	549×198	209731	¥60	
W-5526R	549×260	209732	¥94	
W-6020R	595×195	209733	¥86	
W-6026R	599×260	209734	¥94	
W-6030R	599×299	209735	¥98	

角型 × リボン印刷

レーザープリンター用				
厚口 157 g/㎡				
品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
WY-3613R	360×130	209736	¥54	1,000枚
WY-3913R	390×130	209737	¥68	
WY-4515R	446×150	209738	¥68	
WY-4518R	446×180	209739	¥80	
WY-5020R	491×195	209740	¥82	
WY-50235R	495×235	209741	¥88	
WY-5026R	495×260	209742	¥88	
WY-5520R	545×198	209743	¥86	
WY-5526R	545×260	209744	¥94	
WY-6020R	591×195	209745	¥86	
WY-6026R	595×260	209746	¥94	

山型 × リボン印刷

種類 ：レーザー / インクジェット

素材加工：紙

使用原紙：157 g/㎡

インクジェットプリンター用				
厚口 157 g/㎡				
品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
JWF3613	360×130	210701	¥52	100枚 / 1,000枚
JWF3913	390×130	210722	¥66	
JWF4515	450×150	210702	¥66	
JWF4518	450×180	210703	¥82	
JWF5020	495×195	210704	¥100	
JWF50235	499×235	210705	¥134	
JWF5026	499×260	210706	¥134	
JWF5520	549×198	210707	¥110	
JWF5526	549×260	210708	¥134	
JWF6020	595×195	210709	¥86	
JWF6026	599×260	210710	¥134	
JWF6030	599×299	210711	¥138	

インクジェットプリンター用				
厚口 157 g/㎡				
品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
JWF3613	360×130	210712	¥52	100枚 / 1,000枚
JWF3913	390×130	210723	¥66	
JWF4515	446×150	210713	¥66	
JWF4518	446×180	210714	¥82	
JWF5020	491×195	210715	¥100	
JWF50235	495×235	210716	¥134	
JWF5026	495×260	210717	¥134	
JWF5520	545×198	210718	¥110	
JWF5526	545×260	210719	¥134	
JWF6020	591×195	210720	¥86	
JWF6026	595×260	210721	¥134	

インクジェットプリンター用				
厚口 157 g/㎡				
品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
JWF3613R	360×130	210724	¥88	1,000枚
JWF3913R	390×130	210725	¥112	
JWF4515R	450×150	210726	¥112	
JWF4518R	450×180	210727	¥134	
JWF5020R	495×195	210728	¥150	
JWF50235R	499×235	210729	¥188	
JWF5026R	499×260	210730	¥188	
JWF5520R	549×198	210731	¥160	
JWF5526R	549×260	210732	¥188	
JWF6020R	595×195	210733	¥138	
JWF6026R	599×260	210734	¥188	
JWF6030R	599×299	210735	¥190	

インクジェットプリンター用				
厚口 157 g/㎡				
品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
JWF3613R	360×130	210736	¥88	1,000枚
JWF3913R	390×130	210737	¥112	
JWF4515R	446×150	210738	¥112	
JWF4518R	446×180	210739	¥134	
JWF5020R	491×195	210740	¥150	
JWF50235R	495×235	210741	¥188	
JWF5026R	495×260	210742	¥188	
JWF5520R	545×198	210743	¥160	
JWF5526R	545×260	210744	¥188	
JWF6020R	591×195	210745	¥138	
JWF6026R	595×260	210746	¥188	

ネームプレート

ムラサキ用紙

厚口 157 g/㎡				
品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
M-3613	360×130	209801	¥26	200枚 / 1,000枚
M-3913	390×130	209829	¥32	
M-4515	450×150	209802	¥32	
M-4518	450×180	209803	¥36	
M-5020	495×195	209804	¥38	
M-50235	499×235	209805	¥54	
M-5026	499×260	209806	¥54	
M-5520	549×198	209807	¥52	
M-5526	549×260	209808	¥62	
M-6020	595×195	209809	¥52	
M-6026	599×260	209810	¥62	
M-6030	599×299	209811	¥66	

角型 × 無地

厚口 157 g/㎡				
品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
MY-3613	360×130	209812	¥26	200枚 / 1,000枚
MY-3913	390×130	209830	¥32	
MY-4515	446×150	209813	¥32	
MY-4518	446×180	209814	¥36	
MY-5020	491×195	209815	¥38	
MY-50235	495×235	209816	¥54	
MY-5026	495×260	209817	¥54	
MY-5520	545×198	209818	¥52	
MY-5526	545×260	209819	¥62	
MY-6020	591×195	209820	¥52	
MY-6026	595×260	209821	¥62	

山型 × 無地

厚口 157 g/㎡				
品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
MY-3613R	360×130	209842	¥62	1,000枚
MY-3913R	390×130	209844	¥78	
MY-4515R	446×150	209845	¥78	
MY-4518R	446×180	209846	¥88	
MY-5020R	491×195	209847	¥92	
MY-50235R	495×235	209848	¥108	
MY-5026R	495×260	209849	¥108	
MY-5520R	545×198	209850	¥102	
MY-5526R	545×260	209851	¥114	
MY-6020R	591×195	209852	¥102	
MY-6026R	595×260	209853	¥114	

角型 × リボン印刷

厚口 157 g/㎡				
品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
MY-3613R	360×130	209843	¥62	1,000枚
MY-3913R	390×130	209844	¥78	
MY-4515R	446×150	209845	¥78	
MY-4518R	446×180	209846	¥88	
MY-5020R	491×195	209847	¥92	
MY-50235R	495×235	209848	¥108	
MY-5026R	495×260	209849	¥108	
MY-5520R	545×198	209850	¥102	
MY-5526R	545×260	209851	¥114	
MY-6020R	591×195	209852	¥102	
MY-6026R	595×260	209853	¥114	

山型 × リボン印刷

注意事項 / お取り扱いについて

レーザープリンタ用紙について

- ・レーザープリンタ用木目用紙、ホワイト用紙、ムラサキ用紙のご注文は 200 枚より承ります。（無地のみ）
- ・品番の Y は山型、W はホワイト、M はムラサキを示します。
- ・カタログに記載されていない大きさは無地は 200 枚より、リボン印刷 / 店名印刷は 1,000 枚より承ります。
- ・レーザープリンタ用紙のインクジェットプリンタでのご使用はご遠慮ください。
- ・プリンタでサイズ・紙の厚さの設定を行い、プリントしてください。
- ・レーザープリンタ用木目用紙のご発注の際は、紙厚を明記してください。
- ・レーザープリンタ用木目用紙、薄口 81.4/㎡:RP-300L/FN 厚口 157 ㎡:RP-350F

インクジェットプリンタ用紙について

- ・インクジェットプリンタ用木目用紙、ホワイト用紙のご注文は 100 枚より承ります。（無地のみ）
- ・品番の P は薄口、J は厚口、F は山型、W はホワイトを示します。
- ・カタログに記載されていない大きさは無地は 100 枚より、リボン印刷 / 店名印刷は 1,000 枚より承ります。
- ・インクジェットプリンタ用紙のレーザープリンタでのご使用はご遠慮ください。

共通事項について

- ・価格は 1 枚当たりの単価です。オリジナルリボン入、店名入は 1,000 枚より承ります。その場合、別途版代がかかります。
- ・品番 R はリボン入を示します。
- ・山型のボードに差し込み式の屋根をセットする場合、用紙の下部を 5mm 程にカットしてご使用ください。
- ・ご注文後、断裁を行うため、返品は承りかねます。ご注文の際にはお間違えのないようお願いいたします。

運賃

レーザープリンタ用紙、インクジェットプリンタ用紙共に 1,000 枚運賃元払いです。但し、沖縄／離島は別途運賃となります。

ネームプレート

木目名札

素材加工：紙
使用原紙：1.7 mm / 2.7 mm / 3.6mm

厚さ見本：1.7 mm
2.7 mm
3.6 mm

リボン印刷一覧

レーザープリンター用紙 / インクジェットプリンター用紙 / 木目名札のリボン印刷一覧です。
赤と黒の 2 色、縦 / 横 / 「祝」の文字入りなど、たくさんのバリエーションをご用意しています。

TB

1.7 mm

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
TB-3613	360×130	101056	¥134	200枚
TB-3913	390×130	101066	¥172	
TB-4515	450×150	101019	¥172	
TB-4518	450×180	101020	¥212	
TB-5020	495×195	101021	¥232	100枚
TB-50235	499×235	101057	¥310	
TB-5026	499×260	101022	¥310	
TB-5520	549×198	101023	¥250	
TB-5526	549×260	101024	¥328	
TB-6020	595×195	101025	¥270	
TB-6026	599×260	101026	¥346	
TB-6030	599×299	101027	¥500	

角型 × 無地

YTB

1.7 mm

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
YTB-3613	360×130	101062	¥156	200枚
YTB-3913	390×130	101069	¥192	
YTB-4515	446×150	101044	¥192	
YTB-4518	446×180	101045	¥232	
YTB-5020	491×195	101046	¥252	100枚
YTB-50235	495×235	101063	¥326	
YTB-5026	495×260	101047	¥326	
YTB-5520	545×198	101048	¥270	
YTB-5526	545×260	101049	¥346	
YTB-6020	591×195	101050	¥288	
YTB-6026	595×260	101051	¥368	

山型 × 無地

TB

1.7 mm

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
TB-3613R	360×130	101259	¥250	200枚
TB-3913R	390×130	101260	¥288	
TB-4515R	450×150	101261	¥288	
TB-4518R	450×180	101262	¥328	
TB-5020R	495×195	101263	¥346	100枚
TB-50235R	499×235	101264	¥422	
TB-5026R	499×260	101265	¥422	
TB-5520R	549×198	101266	¥368	
TB-5526R	549×260	101267	¥442	
TB-6020R	595×195	101268	¥388	
TB-6026R	599×260	101269	¥462	
TB-6030R	599×299	101270	¥618	

角型 × リボン印刷

YTB

1.7 mm

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
YTB-3613R	360×130	101295	¥270	200枚
YTB-3913R	390×130	101296	¥310	
YTB-4515R	446×150	101297	¥310	
YTB-4518R	446×180	101298	¥346	
YTB-5020R	491×195	101299	¥368	100枚
YTB-50235R	495×235	101300	¥442	
YTB-5026R	495×260	101301	¥442	
YTB-5520R	545×198	101302	¥388	
YTB-5526R	545×260	101303	¥462	
YTB-6020R	591×195	101304	¥402	
YTB-6026R	595×260	101305	¥480	

山型 × リボン印刷

T3

2.7 mm

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
T3-3613	360×130	101052	¥192	100枚
T3-3913	390×130	101064	¥270	
T3-4515	450×150	101001	¥270	
T3-4518	450×180	101002	¥328	
T3-5020	495×195	101003	¥368	
T3-50235	499×235	101053	¥462	
T3-5026	499×260	101004	¥462	
T3-5520	549×198	101005	¥388	
T3-5526	549×260	101006	¥518	
T3-6020	595×195	101007	¥422	
T3-6026	599×260	101008	¥558	
T3-6030	599×299	101009	¥772	

YT3

2.7 mm

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
YT3-3613	360×130	101058	¥212	100枚
YT3-3913	390×130	101067	¥288	
YT3-4515	446×150	101028	¥288	
YT3-4518	446×180	101029	¥346	
YT3-5020	491×195	101030	¥388	
YT3-50235	495×235	101059	¥480	
YT3-5026	495×260	101031	¥480	
YT3-5520	545×198	101032	¥402	
YT3-5526	545×260	101033	¥540	
YT3-6020	591×195	101034	¥442	
YT3-6026	595×260	101035	¥576	

T3

2.7 mm

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
T3-3613R	360×130	101271	¥310	100枚
T3-3913R	390×130	101272	¥388	
T3-4515R	450×150	101273	¥388	
T3-4518R	450×180	101274	¥442	
T3-5020R	495×195	101275	¥480	
T3-50235R	499×235	101276	¥576	
T3-5026R	499×260	101277	¥576	
T3-5520R	549×198	101278	¥500	
T3-5526R	549×260	101279	¥634	
T3-6020R	595×195	101280	¥540	
T3-6026R	599×260	101281	¥676	
T3-6030R	599×299	101282	¥886	

YT3

2.7 mm

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
YT3-3613R	360×130	101306	¥326	100枚
YT3-3913R	390×130	101307	¥402	
YT3-4515R	446×150	101308	¥402	
YT3-4518R	446×180	101309	¥462	
YT3-5020R	491×195	101310	¥500	
YT3-50235R	495×235	101311	¥598	
YT3-5026R	495×260	101312	¥598	
YT3-5520R	545×198	101313	¥518	
YT3-5526R	545×260	101314	¥654	
YT3-6020R	591×195	101315	¥558	
YT3-6026R	595×260	101316	¥696	

T4

3.6 mm

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
T4-3613	360×130	101054	¥232	100枚
T4-3913	390×130	101065	¥328	
T4-4515	450×150	101010	¥328	
T4-4518	450×180	101011	¥402	
T4-5020	495×195	101012	¥442	
T4-50235	499×235	101055	¥598	
T4-5026	499×260	101013	¥598	
T4-5520	549×198	101014	¥480	
T4-5526	549×260	101015	¥654	
T4-6020	595×195	101016	¥540	
T4-6026	599×260	101017	¥696	
T4-6030	599×299	101018	¥1,038	

YT4

3.6 mm

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
YT4-3613	360×130	101060	¥248	100枚
YT4-3913	390×130	101068	¥346	
YT4-4515	446×150	101036	¥346	
YT4-4518	446×180	101037	¥422	
YT4-5020	491×195	101038	¥462	
YT4-50235	495×235	101061	¥618	
YT4-5026	495×260	101039	¥618	
YT4-5520	545×198	101040	¥500	
YT4-5526	545×260	101041	¥676	
YT4-6020	591×195	101042	¥558	
YT4-6026	595×260	101043	¥712	

T4

3.6 mm

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
T4-3613R	360×130	101283	¥346	100枚
T4-3913R	390×130	101284	¥442	
T4-4515R	450×150	101285	¥442	
T4-4518R	450×180	101286	¥518	
T4-5020R	495×195	101287	¥558	
T4-50235R	499×235	101288	¥712	
T4-5026R	499×260	101289	¥712	
T4-5520R	549×198	101290	¥598	
T4-5526R	549×260	101291	¥772	
T4-6020R	595×195	101292	¥654	
T4-6026R	599×260	101293	¥810	
T4-6030R	599×299	101294	¥1,156	

YT4

3.6 mm

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
YT4-3613R	360×130	101317	¥368	100枚
YT4-3913R	390×130	101318	¥462	
YT4-4515R	446×150	101319	¥462	
YT4-4518R	446×180	101320	¥540	
YT4-5020R	491×195	101321	¥576	
YT4-50235R	495×235	101322	¥732	
YT4-5026R	495×260	101323	¥732	
YT4-5520R	545×198	101324	¥618	
YT4-5526R	545×260	101325	¥790	
YT4-6020R	591×195	101326	¥676	
YT4-6026R	595×260	101327	¥832	

注意事項 / お取り扱いについて

- ・ 価格は 1 枚当たりの単価です。
- ・ 1 ロット 1 ケースです。
- ・ 以下の商品は 1 ケース 50 枚のため、1 ロット 2 ケースになります。
T3-5526、T3-6026、T3-6030、T4-50235 ～ 6030、YT3-5526、YT3-6026、YT4-50235 ～ 6026
- ・ Y は山型を示します。
- ・ 見本として掲載しているサイズは 5020 です。
- ・ カタログに記載されていない大きさは 100 枚より承ります。
- ・ オリジナルリボン入、店名入は 100 枚より承ります。その場合、別途版代がかかります。
※厚さ 1.7mm かつ 5020 より小さいサイズは 200 枚より承ります。
- ・ ご注文後、断裁を行うため、返品は承りかねます。ご注文の際にはお間違えのないようお願いいたします。
- ・ 手の油分などで墨がはじかれてしまう場合、墨に液体合成洗剤を 2 ～ 3 滴混ぜてお書きください。

運賃 木目名札はすべて 1 ロット運賃元払いです。但し、沖縄 / 離島は別途運賃となります。

ネームプレート

ホワイトボード

素材加工：紙

使用原紙：1.7 mm / 2.7 mm

厚さ見本　：1.7 mm
 2.7 mm

W2

1.7mm

品 番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
W2-3613	360×130	203068	¥112	200枚
W2-3913	390×130	203072	¥142	
W2-4515	450×150	203051	¥142	
W2-4518	450×180	203052	¥184	
W2-5020	495×195	203053	¥184	100枚
W2-50235	499×235	203069	¥250	
W2-5026	499×260	203054	¥250	
W2-5520	549×198	203055	¥206	
W2-5526	549×260	203056	¥276	
W2-6020	595×195	203057	¥232	
W2-6026	599×260	203058	¥300	
W2-6030	599×299	203059	¥332	

W3

2.7mm

品 番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
W3-3613	360×130	203035	¥172	100枚
W3-3913	390×130	203043	¥250	
W3-4515	450×150	203001	¥250	
W3-4518	450×180	203002	¥310	
W3-5020	495×195	203003	¥346	
W3-50235	499×235	203036	¥442	
W3-5026	499×260	203004	¥442	
W3-5520	549×198	203005	¥368	
W3-5526	549×260	203006	¥500	
W3-6020	595×195	203007	¥402	
W3-6026	599×260	203008	¥540	
W3-6030	599×299	203009	¥754	

YW2

1.7mm

品 番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
YW2-3613	360×130	203070	¥130	200枚
YW2-3913	390×130	203073	¥166	
YW2-4515	446×150	203060	¥166	
YW2-4518	446×180	203061	¥206	
YW2-5020	491×195	203062	¥206	100枚
YW2-50235	495×235	203071	¥276	
YW2-5026	495×260	203063	¥276	
YW2-5520	545×198	203064	¥232	
YW2-5526	545×260	203065	¥300	
YW2-6020	591×195	203066	¥256	
YW2-6026	595×260	203067	¥328	

YW3

2.7mm

品 番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
YW3-3613	360×130	203039	¥192	100枚
YW3-3913	390×130	203045	¥270	
YW3-4515	446×150	203019	¥270	
YW3-4518	446×180	203020	¥326	
YW3-5020	491×195	203021	¥368	
YW3-50235	495×235	203040	¥462	
YW3-5026	495×260	203022	¥462	
YW3-5520	545×198	203023	¥388	
YW3-5526	545×260	203024	¥518	
YW3-6020	591×195	203025	¥422	
YW3-6026	595×260	203026	¥558	

ネームプレート

タックボード

素材加工：紙

使用原紙：2.7 mm / 3.6 mm

厚さ見本　：2.7 mm
 3.6 mm

D3

2.7 mm

品 番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
D3-3613	360×130	204031	¥270	100枚
D3-3913	390×130	204043	¥388	
D3-4515	450×150	204001	¥388	
D3-4518	450×180	204032	¥462	
D3-5020	495×195	204002	¥500	
D3-50235	499×235	204033	¥654	
D3-5026	499×260	204003	¥654	
D3-5520	549×198	204004	¥540	
D3-5526	549×260	204005	¥712	
D3-6020	595×195	204006	¥576	
D3-6026	599×260	204007	¥772	
D3-6030	599×299	204008	¥1,116	

D4

3.6 mm

品 番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
D4-3613	360×130	204034	¥310	100枚
D4-3913	390×130	204044	¥440	
D4-4515	450×150	204009	¥440	
D4-4518	450×180	204035	¥558	
D4-5020	495×195	204010	¥576	
D4-50235	499×235	204036	¥772	
D4-5026	499×260	204011	¥772	
D4-5520	549×198	204012	¥634	
D4-5526	549×260	204013	¥850	
D4-6020	595×195	204014	¥696	
D4-6026	599×260	204015	¥910	
D4-6030	599×299	204016	¥1,352	

YD3

2.7 mm

品 番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
YD3-3613	360×130	204037	¥288	100枚
YD3-3913	390×130	204045	¥402	
YD3-4515	446×150	204017	¥402	
YD3-4518	446×180	204038	¥480	
YD3-5020	491×195	204018	¥518	
YD3-50235	495×235	204039	¥676	
YD3-5026	495×260	204019	¥676	
YD3-5520	545×198	204020	¥558	
YD3-5526	545×260	204021	¥732	
YD3-6020	591×195	204022	¥598	
YD3-6026	595×260	204023	¥790	

YD4

3.6 mm

品 番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
YD4-3613	360×130	204040	¥326	100枚
YD4-3913	390×130	204046	¥462	
YD4-4515	446×150	204024	¥462	
YD4-4518	446×180	204041	¥576	
YD4-5020	491×195	204025	¥598	
YD4-50235	495×235	204042	¥790	
YD4-5026	495×260	204026	¥790	
YD4-5520	545×198	204027	¥654	
YD4-5526	545×260	204028	¥868	
YD4-6020	591×195	204029	¥712	
YD4-6026	595×260	204030	¥928	

ネームプレート

出力ケース

素材加工：紙、プラスチック

使用原紙：2.7 mm

数量　　：100 枚

厚さ見本　：2.7 mm

E3

2.7 mm

品 番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
E3-4515	450×150	205101	¥900	100枚
E3-4518	450×180	205102	¥980	
E3-5020	495×195	205103	¥1,060	
E3-5026	499×260	205104	¥1,190	
E3-5520	549×198	205105	¥1,110	
E3-5526	549×260	205106	¥1,270	
E3-6020	595×195	205107	¥1,190	
E3-6026	599×260	205108	¥1,290	
E3-6030	599×299	205109	¥1,810	

E3 SR 祝

2.7 mm

品 番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
E3-5020SR祝	495×195	205201	¥1,210	100枚
E3-5526SR祝	549×260	205202	¥1,420	
E3-6020SR祝	595×195	205203	¥1,350	

E3 FR 祝

2.7 mm

品 番	サイズ(mm)	CODE	PR[B50]	数量
E3-5020FR祝	495×195	205204	¥1,210	100枚
E3-5526FR祝	549×260	205205	¥1,420	
E3-6020FR祝	595×195	205206	¥1,350	

注意事項 / お取り扱いについて

- ・ 価格は 1 枚当たりの単価です。
- ・ 1 ロット 1 ケースです。
- ・ 以下の商品は 1 ケース 50 枚のため、1 ロット 2 ケースになります。
W3-5526、W3-6026、W3-6030、YW3-5526、YW3-6026、D3-5526、D3-6026、D3-6030、D4-50235 ～ 6030、YD3-5526、YD3-6026、YD4-50235 ～ 6026
- ・ Y は山型を示します。
- ・ 見本として掲載しているサイズは 5020 です。
- ・ カタログに記載されていない大きさは 100 枚より承ります。
注文後、断裁を行うため、返品は承りかねます。ご注文の際にはお間違えのないようお願いいたします。
ホワイトボードはオリジナルリボン入、店名入は 100 枚より承ります。その場合、別途版代がかかります。価格はお問い合わせください。
- ・ タックボードは表面の剥離紙をはがして、出力した木目用紙、ホワイト用紙など貼り付けて使います。
何度も繰り返し使えますが、粘着力が弱くなったものは使用しないでください。
- ・ 出力ケースはオリジナルリボン入、店名入は 100 枚より承ります。その場合、別途版代がかかります。

運賃

ホワイトボード／タックボード／出力ケースはすべて 1 ロット運賃元払いです。但し、沖縄／離島は別途運賃となります。

ネームプレート

木製名札枠



木製名札枠 角型

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[D60]	数量
MI-4515	450×150	207101	¥3,400	25枚
MI-5020	495×195	207102	¥3,500	
MI-5026	499×260	207103	¥3,600	
MI-5526	549×260	207104	¥4,300	
MI-6020	595×195	207105	¥3,600	
MI-6026	599×260	207106	¥4,300	



素材加工：木
数量：25 枚



木製名札枠 山型

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[D60]	数量
YMI-4515	446×150	207121	¥3,400	25枚
YMI-5020	491×195	207122	¥3,500	
YMI-5026	495×260	207123	¥3,600	
YMI-5526	545×260	207124	¥4,300	
YMI-6020	591×195	207125	¥3,600	
YMI-6026	595×260	207126	¥4,300	



ネームプレート

プラ製名札枠



プラ製名札枠 角型

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[D60]	数量
SI-4515	448×150	207201	¥3,200	24枚
SI-5020	495×195	207202	¥3,400	
SI-6020	593×195	207205	¥3,700	



素材加工：プラ
数量：24 枚



プラ製名札枠 山型

品番	サイズ(mm)	CODE	PR[D60]	数量
YSI-4515	450×150	207221	¥3,200	24枚
YSI-5020	493×195	207222	¥3,400	
YSI-6020	593×195	207225	¥3,700	





差込口



裏面

注意事項 / お取り扱いについて

- ・木製名札枠：定番の名札枠。上辺からの差し込み式です。※名札棒は幅広タイプをご利用下さい。名札棒の差し込み口は裏面にございます。薄口～厚口すべての厚みに対応しています。
- ・プラ製名札枠：樹脂製の名札枠。上辺からの差し込み式です。※名札棒は幅広タイプをご利用下さい。名札棒の差し込み口は裏面にございます。プラ製名札枠用の用紙をご依頼下さい。薄口～厚口すべての厚みに対応しています。
- ・価格は1枚当たりの単価です。
- ・プラ製名札枠山型は山の角度が異なります。プラ製名札枠用に用紙をお求めの際はご指示ください。
- ・見本として掲載しているサイズは5020です。
- ・受注生産品のため、返品は承りかねます。ご発注の際は、お間違えのないようお願いいたします。

運賃 すべて1ロット運賃元払いです。但し、沖縄 / 離島は別途運賃となります。

ネームプレート

名札棒

素材加工：木





	45 細	60 細	90 細	
PR	：	¥210 [A50]	¥260 [A50]	¥360 [A50]
サイズ	：	450×7×12mm	600×7×12mm	900×7×12mm
数量	：	50 本 / 400 本	50 本 / 400 本	50 本 / 200 本
CODE	：	208006	208007	208008



	90 幅広	100 幅広	120 幅広	
PR	：	¥360 [A50]	¥480 [A50]	¥480 [A50]
サイズ	：	900×9×18mm	1,000×9×18mm	1,200×9×18mm
数量	：	50 本 / 200 本	50 本 / 200 本	50 本 / 200 本
CODE	：	339226	208003	339227

ネームプレート

木目ロール感熱紙

種類：感熱紙
素材加工：紙、感熱加工
使用原紙：65μ





	194×20m	194×40m	257×20m	257×40m	
PR	：	¥3,800 [A50]	¥5,800 [A50]	¥5,800 [A50]	¥9,600 [A50]
サイズ	：	194mm×20m	194mm×40m	257mm×20m	257mm×40m
数量	：	1 巻 / 20 巻	1 巻 / 10 巻	1 巻 / 20 巻	1 巻 / 12 巻
CODE	：	211011	211012	211015	211016

TOOL



TOOL

FLORIST SCISSORS CS-9

フローリストシザー CS-9

KPR : ¥2,600 [E100]
サイズ : W180×H100mm 刃長 45mm
カラー : No.1 ブラック × ブラック
素材 : 高級炭素刃物鋼、エラストマー
数量 : 1丁 / 12丁
CODE : 329131



TOOL

TAPE BASE

テープベース

KPR : ¥4,000 [E100]
サイズ : H85×W200×D96mm
素材加工 : スチール、特殊加工刃
数量 : 1個
CODE : 329138



TOOL

RIBBON CIRCLE

リボンサークル

KPR : ¥1,900 [E100]
サイズ : φ125×H200mm
素材 : スチール
数量 : 1台
CODE : 329407



TOOL

GRAPE TAPE

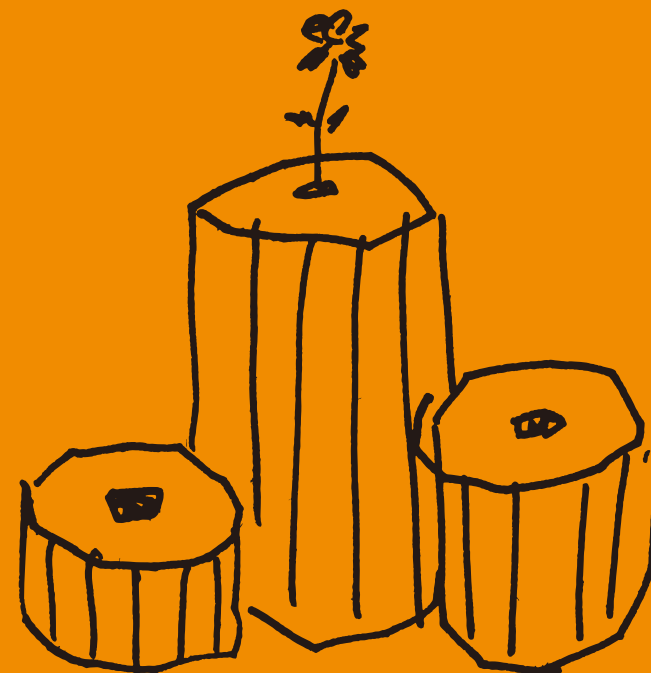
グレープテープ

KPR : ¥620 [E100]
サイズ : 50mm×50m
カラー : 02 クラフト
素材加工 : 紙、テープ加工
数量 : 5巻 / 50巻
CODE : 661655



TAKENOMARU

TAKENOMARU



タケノマルは、星野株式会社と横浜で紙箱を製造する竹内紙器製作所が、
今ある技術を掛け合わせて知恵と工夫を凝らし、新しい素材を提案しながら
もの作りをしていくレーベルです。



TAKENOMARU
TRAY

トレイ

素材加工 : 紙、ワックス加工
数量 : 5 個

01 ホワイト / ブラウン

02 ホワイト / グレー

TRAY SS

PR : ¥700 [C60]
サイズ : W170×D120×H35mm
底 W155×D105mm
使用原紙 : 650 g/㎡
カラー : 01ホワイト/ブラウン 81010001
02ホワイト/グレー 81010002



TRAY S

PR : ¥800 [C60]
サイズ : W240×D115×H35mm
底 W225×D100mm
使用原紙 : 650 g/㎡
カラー : 01ホワイト/ブラウン 81010011
02ホワイト/グレー 81010012



TRAY M

PR : ¥900 [C60]
サイズ : W240×D170×H35mm
底 W225×D155mm
使用原紙 : 650 g/㎡
カラー : 01ホワイト/ブラウン 81010021
02ホワイト/グレー 81010022



TRAY L

PR : ¥1,200 [C60]
サイズ : W350×D245×H35mm
底 W335×D230mm
使用原紙 : 650 g/㎡
カラー : 01ホワイト/ブラウン 81010031
02ホワイト/グレー 81010032





TAKENOMARU BOX

ボックス

素材加工 : 紙、ワックス加工
数量 : 5 個

01 ホワイト / ブラウン

02 ホワイト / グレー

PEN

PR : ¥1,000 [C60]
サイズ : W170×D60×H40mm
使用原紙 : 650 g/㎡
カラー : 01ホワイト/ブラウン 81010061
02ホワイト/グレー 81010062



TISSUE

PR : ¥1,600 [C60]
サイズ : W245×D125×H65mm
使用原紙 : 650 g/㎡
カラー : 01ホワイト/ブラウン 81010051
02ホワイト/グレー 81010052



BOX

PR : ¥2,400 [C60]
サイズ : W330×D230×H100mm
使用原紙 : 650 g/㎡
カラー : 01ホワイト/ブラウン 81010041
02ホワイト/グレー 81010042



折紙と紙箱と金具

紙が 1 枚あれば、折って器を作ることができます。

しかし作ってみるとわかりますが、その構造は意外と複雑。

紙箱は構造的にはもう少し簡略化されていますが

よりシンプルにするにはどうすればよいだろう。

そこで着目したのが〈ガチャ玉〉という市販の金具です。

簡単に留めることができアクセントにもなります。

すでにあるものを取り入れ、新しい魅力を引き出していく。

それが TAKENOMARU の役割りのひとつです。



TAKENOMARU

KAKI COVER

花器カバー

素材加工 : 紙、ワックス加工
数量 : 5 個

01 ホワイト / ブラウン

02 ホワイト / グレー

TUNA MH-C

PR : ¥1,100 [C60]
サイズ : W78×D78×H35mm
使用原紙 : 650 g/㎡
カラー : 01ホワイト/ブラウン 81010081
02ホワイト/グレー 81010082



JAM MH-C

PR : ¥1,100 [C60]
サイズ : W71×D71×H76mm
使用原紙 : 650 g/㎡
カラー : 01ホワイト/ブラウン 81010071
02ホワイト/グレー 81010072



TOMATO MH-C

PR : ¥1,600 [C60]
サイズ : W85×D85×H124mm
使用原紙 : 650 g/㎡
カラー : 01ホワイト/ブラウン 81010091
02ホワイト/グレー 81010092



毎日の暮らしの中にもっと花を

古来より日本家屋には床の間があり

花が飾られお客様をもてなしてきました。

きっと花がより身近にあったのかもしれませんが。

そんなふうに、でも肩肘張らずに花のある暮らしを楽しみたい。

例えば、道ばたで摘んだ草花を空き缶に挿してみるのはどうだろう。

使い終わったツナ缶、ジャム瓶、トマト缶を

花器として蘇らせるという大げさですが

そのくらいの気軽さで花を楽しめたら。

そんな思いを形にしたのが花器カバーです。



TAKENOMARU

ASSORT

アソート

素材加工 : 紙、ワックス加工
数量 : 1セット

ASSORT

PR : ¥16,200 [C60]
種類 : TRAY SS×4、S×3、M×2、L×2、
PEN、TISSUE、BOX 各×1、
TUNA、JAM、TOMATO 各×1

使用原紙 : 650 g/㎡

カラー : 01ホワイト/ブラウン 81010101
02ホワイト/グレー 81010102



01 ホワイト/ ブラウン



02 ホワイト/ グレー



まずは 1 セット

TAKENOMARU シリーズをアソートしてみました。

お値段も少しだけお安く設定しています。

まずはその使い心地を試してみてください。

TAKENOMARU

JIU BAG 6/10

慈雨バッグ 6 寸 /10 寸

素材加工 : 紙、ワックス加工、ミシン縫い
使用原紙 : 50 g/㎡
数量 : 1パック(10 枚) /10 パック

JIU BAG 6



PR : ¥10,000 [B50]
サイズ : W400×H330×底マチ 140mm

JIU BAG 10



PR : ¥14,000 [B50]
サイズ : W600×H540×底マチ 220mm



水浅葱
JIU BAG 6 8600003
JIU BAG 10 8600005

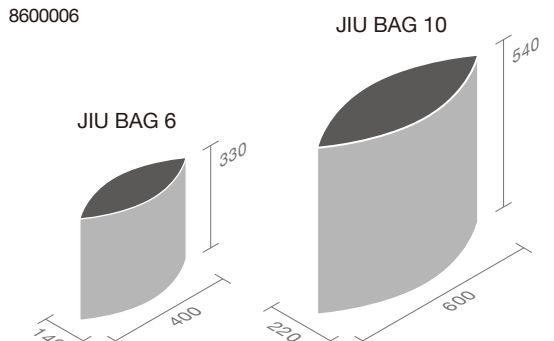


若草色
JIU BAG 6 8600004
JIU BAG 10 8600006

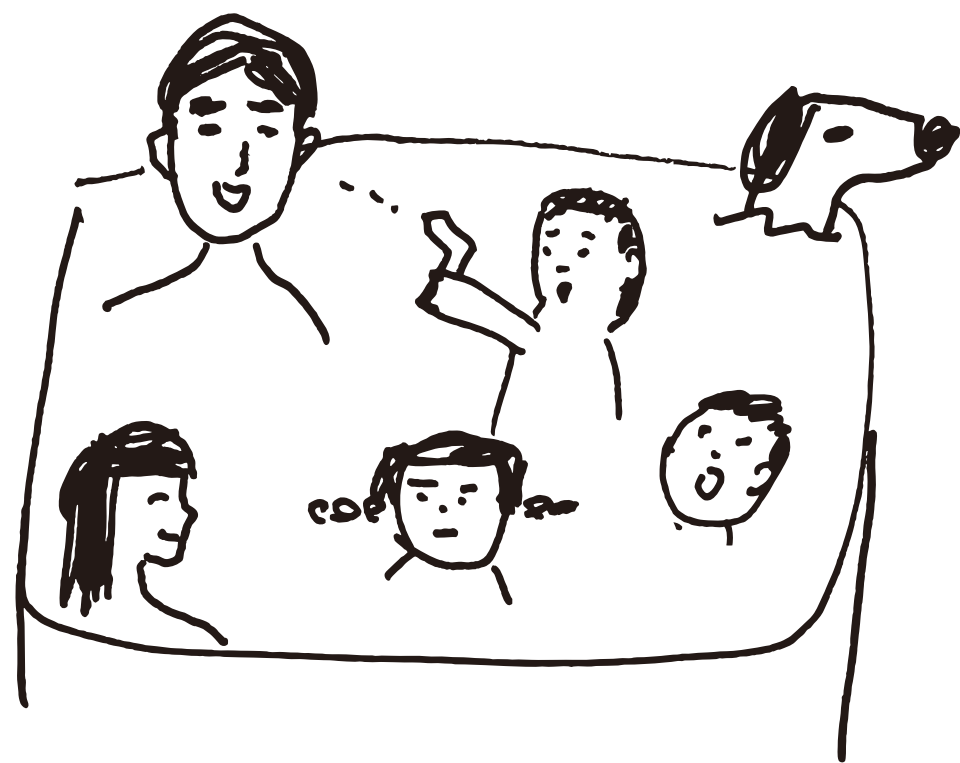
水浅葱と若草色

星野の JIU BAG 6/10 に、ポップな2色を別注しました。

鉢カバーとしてだけでなく、暮らしの様々なシーンで活躍してくれます。



CEO & CFO インタビュー



星野株式会社の礎を築いた会長からバトンを託されたのは、CEOの星野敬司とCFOの星野智洋。お客様との向き合い方、一緒に働く仲間たちへの思い、そしてどんな未来を描いているのか、2人に話を聞きました。



代表取締役
CEO

星野 敬司

代表取締役
CFO

星野 智洋

×

(CEO×CFO

は言わないようにしています。お客様に対して、期中に値上げすることがないように、ということでもあるんです。

2、星野の働き方

(敬司 例えば、ある時期にまとまった量が欲しいという場合にはご予約していただく、それが対等なお付き合いなのかなと思っています。いつでも在庫があるわけではないんだと、ご理解いただきたいということです。それは何故かという、お客様の感動のため、ひいてはスタッフの幸せのためなんですよ。スタッフには子どもの運動会や発表会に気兼ねなく参加してほしいし、夜は子どもと一緒にお風呂に入ってほしい。だから僕は交代制を導入しないんです。その上でお客様のご要望にどうお応えするのか、機械が足りなければ機械を増やそう、人が足りなければ人を増やそう、ということです。そうした場合に、売り切れ御免というのもひとつの方法なのかなと思っています。

3、お客様の感動のために

(敬司 ベストを尽くしたけれど予測以上の数量が売れてしまい、欠品してお客様をお待たせしてしまうこともあります。スタッフがそれを申し訳なく思ってくれるのは、課題が新たな段階に進んだということで、次の年にさらにまた全力を尽くすしかない。お客様は要望に応えることにだけ感動するのではなく、次にどんな改善をお見せすることができるのか、その意気込みにも感動してくださるんじゃないかと思うんです。キャリーバッグで嬉しかったのは、以前はオンラインショップで欠品した時、インフォメーションに「欠品中です」としか記載していませんでした。そこに今回の販売予定を記載したところ、予約注文をいただくようになったんです。これまではなかったことで、とても嬉しい状況だと思っています。作っても作っても在庫が足りませんというスタッフの声もありますが、作ったそばから売れていく、待っていてくれる人がいるというのはすごいことなんだよと話をしています。そして次にやるべきことは、お待ちいただく時間を短くしていくことだよと。

4、欠品を減らすために

(敬司 例えば欠品が5アイテムある場合、製造キャパに限界がある中で欠品をゼロにするには、それぞれの製造量を少なくするしかないんですよ。でもそれだとまたすぐ欠品してしまう。そこで検討しているのは、アイテムを絞って年間に必要な数量をまとめて作ると

(智洋 どういう状況であっても星野株式会社を良くしていく、良くするためにここに居続けるんだと考えています。

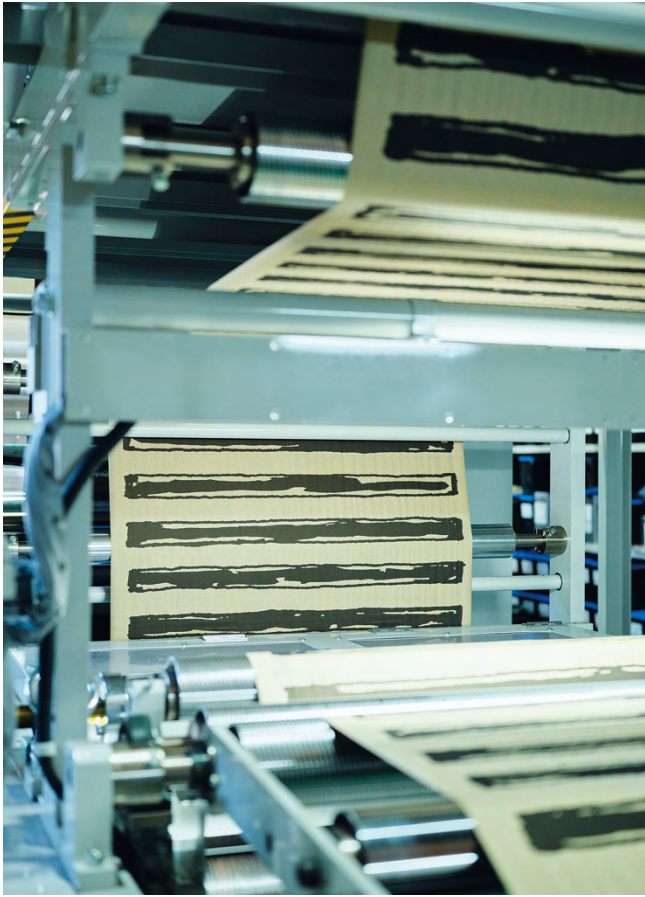
(敬司 スタッフには子どもの運動会や発表会に気兼ねなく参加してほしいし、夜は子どもと一緒にお風呂に入ってほしい。

1、2人の仕事

(敬司 僕の仕事は CEO (最高経営責任者) として営業、事務、企画、製造 (印刷含む)、倉庫をトータルマネジメントすることです。もともと営業畑だからこそ工場の都合ではなく、お客様の都合に合わせてどうマネジメントできるのか、ということに取り組んでいます。

(智洋 私は CFO (最高財務責任者) として、資金繰りですとか、製造関係の計画立案ですね。お客様の動向を元に、経営陣、営業のみんなと立てた売上計画があり、そこから逆算して作った年間の製造スケジュールに対して、どう原料を調達していくのか、いつ何が入ってくるのか、それに合わせて資金がどれだけ必要になるのか、ということを各部署と相談しながら調整しています。経営陣、営業、総務、それから製造部と、製造キャパや在庫スペースを踏まえながら、お客様の要望に最もよく応えられる方法を模索しています。現在は紙メーカーさんと、来期の9月以降の仕入れについて打ち合わせをしています。総務部とも調整した上で4月中に提示する予定ですが、果実袋が来年の4月ぐらいまですと動くので、それを踏まえながら最終調整をもう一度、来期に入る前に行くという感じです。

(敬司 星野の会計年度は9月始まりなので、9月に製造をスタートするには今の時点から紙を抄造していく必要があります。そうすると5月には年間の予定を立てておかねばならないんですね。輸入に関しては為替予約をかけています。為替予約については先代の頃にもいろいろあったんですけど、自分たちの性格的には決めてしまったほうがいい。為替によっては損をすることにもなるんですが、それを損と



お客様の声を、鮮度そのままに、すぐにカタチに。



「お困り事を解決することができた商品ってずっと残っているんですよ」



「前会長から受け継いだのは、諦めないということです」



お客様の声に耳を傾ける度にカラーバリエーションは増えていきました。

いうこと。その間、製造が遅れるアイテムがあるかもしれないんですけど、それで欠品がひとつでもなくなるならやってみようという話をしているところです。こういう案も最初から出てはこないんですよね。OJTを繰り返しながら、その積み重ねで現在の星野があるんだと思います。

5、お客様目線であるということ

(敬司 僕はどちらかというと、形から入るタイプでした。お客様に迷惑をおかけすることがないように、きちんとした準備を整えてから行くぞと。そこでCOO(星野誠・最高執行責任者)に言われたのは、それって何のための準備なんだと、お客様を見てないじゃないか、ということでした。もう20年くらい前のことで、整ってから行きたいという僕に対して、整うのっていつなんだというのがCOOの考えでした。お客様からいただいた仕事にどう対応するか、もし対応できなければ謝り、改善していく、その繰り返しで成長に繋がるんだということを、僕はCOOから学びました。その時代によって優先するものは変化してきましたが、やはりお客様に求められていることをクリアすること、それがいちばんお客様目線であるということなんだと思っています。

6、予測することの難しさ

(智洋 輸入しているものも、やはり年間で仕入れ計画を立てていく必要があります。今期は特にモイストの動きが予測以上で、コンテナの数を増やしましたが、その判断が少し遅かったかもしれません。それが私たちの反省にも繋がっていると思うので、来期はさらに早めに計画を立てていきたいと考えています。昨年も早めたつもりでしたが、まだまだ足りませんでした。

(敬司 みんなが頑張ったからこそ予測以上に売れ、その結果予測が間違ってしまった、つまり、予測のあり方そのものを考えなければいけないところに来ているんだと思います。先ほども言いましたが、9月から製造を始めて在庫を積み、繁忙期の2月から少しずつ売れ始め、3月から5月にかけてようやくまとまった売上が立ちます。それだけ在庫金額が眠ってしまうので、CFOの役割が重要になります。そう、年1回ゆえの難しさはあるんですけど、金融機関の皆さんがCFOの予測に驚かれるんですよね。どうしてこんなにズレが少ないんですかって。

(智洋 最初の頃はズレが大きくて、急遽資金繰りを変更したりということもありました。やはり失敗を

経験して今があるんだと思います。毎年見てきたのである程度の流れは自分でも分かりますが、1人で予測を立てるのは限界があります。そこで営業のみんなから貰う情報や、総務部の皆さんからの意見というのは非常に重要になってきます。

7、お互いを知ること

(敬司 星野の強みは、僕らが3代目でスーパーマン経営者ではないというのがありますが、ヒエラルキーとか関係なく、計画を立てやすいようにみんながいろんな情報をくれることです。経営者がいちばん偉いとかでなく、僕らを経営の担当者という感覚で見てくれているんですよね。僕らが入社した時にはもう熟練者がいて、みんなそれぞれのポジションのプロだったわけですから。みんなによく言っているのは、情報不足にならないようにしようということです。そのためにFacebookのグループで日報を全員に共有したり、毎日のように朝礼をしたりしています。以前は日報も紙だったので、経営者と担当者でしかその内容が分からなかったんです。営業はお客様の思いをリアルに伝えたいし、工場は段取りがあるからスケジュールを勝手に変えてほしくない。営業は出張に出てばかりだし、朝礼もそれほどしていなかったんで、お互いの状況が分からなかったわけです。そこで意思の疎通を図るために、情報の共有が必要だとなりました。10年くらい前のことです。その結果、工場は営業に理解を示して、命がけで取ってきてくれたんだから頑張るよと言ってくれたり、工場が必死にやってくれていることを知った営業も、割り込むのではなくいつできますかという表現をするようになりました。

8、前会長、現会長から受け継いだこと

(智洋 前会長から受け継いだのは、諦めないということですね。ネバーギブアップが口癖でしたから。だからどういう状況であっても星野株式会社を良くしていく、良くするためにここに居続けるんだと考えています。今は良いご縁に恵まれていますけれども、誰でも逃げだしたくなる時があると思うんですね。これまでも、大きなクレームを頂戴してお客様に大変なご迷惑をおかけしたこともありましたが、資金が足りなくなるのではないかと何度もありました。そこで逃げたら、いよいよ全部ダメになってしまうんだと、代表になって身に染みて分かりましたし、だからこそ諦めないことの大切さを実感してもいます。また、自分は社会的な人間ではないのですが、そうだとすると、会社は人と関わっていかねば成り立



お互いを子どもの頃から知るとこ同士だからこそ、性格も考え方もまるで異なるふたりだからこそ、生まれる信頼感。

ちません。自分なりに諦めずに、スタッフをはじめ1人でも多くの方と関わりを持つようにしていきたいと考えています。

(敬司) 僕はお客様を大切にすることはもちろん、仕入先さんを大切にしなければいけないということですね。仕入先さんだけでなく、運送会社さんもそうですし関係する人みんな、ひとつのビジネスをしているチームにならないといけないということを教わりました。スタッフも含め、みんなのおかげで会社があり、その中で経営するという役割をさせてもらっているんだ、そういうことだと思っています。

(智洋) 現会長に教えられたのは、とにかく謙虚であれということですね。一度だけ2人で韓国出張に行ったことがありました。初めての韓国出張ということで、舞い上がっていたのかもしれませんが。お客様の前でしたが、謙虚になれという話をされたんです。その時は言葉の真意が分かりませんでした、きっと根拠のない自信で溢れていたんですよね。それを見抜かれて、地に足をつけて物事を見る目を持てと、そういう意味だったのだと思っています。

(敬司) 僕もかなりポジティブだと言われるんですけど、現会長は1ミリもネガティブな考えを持っていないんです。色々考えているのかもしれませんが、良くなる方向でしか物事を考えていないように思えるんですよね。こうしたら売上が伸びるんじゃないか、お客様が喜んでくれるじゃないかって。悪いことを考えても意味ないだろう、という人なんです。他には時間と空気だけが平等だ、あとは平等なことはひとつもないぞ、と教わりましたね。

9、種を蒔く

(智洋) どんなときも社是をもとに、スタッフのみんなと一緒に行動できるよう、システム面、財務面、投資面で必要なものは何かを見極めていきたいですね。そしてスタッフのみんなにはそれを本当に有効に活用してほしいし、そうでなければ一緒に頑張って改善していけたらと思います。また、WACHA WACHAを始めてみて、これまでに関わったことのない方たちと出会えたことに可能性を感じています。自分はまだ現場には伺えていないのですが、これから出会うお客様に対しても社是のもと、感動していただけるように種を蒔いていきたいと思っています。

(敬司) 僕はこれしかないですね、日々全力行動、日々全力スイング。ベストを尽くして、ベストを更新し続ける。一期一会というか目の前の一つひとつを大切にしていけることが、結果として種を蒔くことになる

のかなと思っています。信じていることがひとつあるんですけど、未来はもう決まっているんだそうです。それもひとつではなく、何億通りもの未来が。最初はひとつの未来しか見えないかもしれないけれど、努力を重ね経験を積みば10通りの未来が見えるようになるかもしれない。そしてどの未来を選択するのか、選択できるのかは自分次第、だから日々全力スイングです。抽象的な話になってしまいましたが、僕たちにとって商売は、誰かに必要とされるからこそできることだと思っています。それは未知の需要を掘り起こしたり、自分たちの都合を提案することではなく、お客様のために何ができるのかということ。そのためにはひとつでもできることを増やしていかなければ、いざという時にお客様のお役に立つことができないわけです。そうやってお困り事を解決することができた商品ってずっと残っているんですよ。それが星野の歴史であり、社会から必要とされる存在であるために、これからもずっと仲間と一緒に続けていきたいと思っています。

個人的◎星野の好きな商品

星野
敬司



WRAPPING | VIVANT

HOSHINOカラーを、お客様と一緒に、はじめて創り上げることができた秀逸な逸品だから。

PAGE : WRAPPING | P.98



星野
智洋



WRAPPING | PARIS

独自の色や撥水性、風合いで、星野の新しい方向性を切り開いたラッピングだから。

PAGE : WRAPPING | P.95



INFORMATION



星野株式会社は〈稲作はしの〉や〈白根軟式野球倶楽部〉での活動を通じて理想とする社会の実現に貢献できるよう、身近な生活の課題に取り組んでいます。大人も子どもも皆んなで笑える未来のために。

LIFE WRAPPING HOSHINO

LIFE WRAPPING

「LIFE WRAPPING」という言葉に込めたのは「それぞれの命や時間、生活を彩るために丁寧に包みこむ」という思い。これまでにタブロイド判を2回発行し、Instagramでは生花を中心にラッピングのアイデアを提案しています。花やモノが包まれているのはほんのひと時の間かもしれないけれど、誰かを大切に思う気持ちを一緒に包みこむことだってできる、そんなことを真剣に考える愉快的な試みです。

@ life.wrapping_hoshino





白根 軟式野球 倶楽部



ほ 稲 し 作 の

農業生産法人株式会社 稲作ほしの

農を始めて分かったのは、やり方も考え方も、携わる人の数だけあるということです。仲間たちと土に触れながらいつも考えているのは、稲作ほしのらしい取り組み方ってなんだろうということ。その答えが見つかるのはまだまだ先のことですが、ひとつだけ、確かなものがあります。ぼくらの糧は、美味しいと言って喜んでくれる誰かの笑顔だということです。まだまだ未熟者ですが、未熟者だからこそ見えるものがあるし、作れるものがあるのだと信じています。

@ inasakuhoshino

inasakuhoshino.stores.jp
オンラインショップはこちらから



白根軟式野球倶楽部

この数年スポーツ庁を中心に、中学校の部活動を地域へ移行する取り組みが行われています。その背景には、教師の働き方の見直しや指導者や部員の確保が難しいといった課題を解決しながら、中学生が永続的に部活動を行えるよう環境を整えるという目標があります。そして新潟市南区で2チーム目となる軟式野球チーム〈白根軟式野球倶楽部〉が発足しました。ここでは生徒たちと同じくらい、大人たちも本気です。

@ niigatashirone.baseballclub



EVENT by HOSHINO

EVENT by HOSHINO

2024 年いくつかのご縁をいただいたことを
きっかけに、2025 年の 1 月と 2 月に初めて
自分たちの手で展示会を行いました。それが
『WACHA WACHA』です。たくさんの方に
お楽しみいただけたのですが、反省点や課題
もたくさん見つかりました。次はより理想に近
づけられるようみんなで知恵を絞っていますの
で、ぜひInstagramのアカウント〈EVENT
by HOSHINO〉をフォローしてお待ちください。
次回は2025年10月の予定です。

※Instagramでは、変わらず出展している卸業者様主催の展示会情報も
併せてご紹介させていただいております。

@ eventbyhoshino



ONLINE SHOP



HOSHINO ONLINE SHOP



スマートフォンやパソコンを使って、インターネットで簡単にお買い物ができます。



特別会員である「STAR FIELD MEMBERS」に登録されたお客様は、
お得なクーポンをご利用頂けます。

登録には審査が必要です。審査依頼については、下記をご参照ください。

特別会員の審査依頼

1

スマートフォンの読み取りアプリを使って、上記コードを読み取り、ページを開いてください。

2

登録に必要なお客様情報をすべて入力してください。記入枠をタップすると文字入力ができます。

3

プライバシーポリシーの同意にチェックし「この内容を送信する」をタップ。

4

「ありがとうございます。メッセージは送信されました。」の画面が表示されたら審査依頼は完了です。

5

指定したメールアドレスに、審査依頼内容の確認メールが自動送信されたことをご確認ください。

6

2～3日の審査期間を経た後に、会員様にはID・パスワードの通知メールを送信します。忘れないように保存・メモしてください。

7

スマートフォンの読み取りアプリを使って、上記コードを読み取り、ページを開いてください。

8

オンラインショップのログインページです。メールに記載の「ID」と「パスワード」を入力。「LOG IN」ボタンをタップしログインします。

9

オンラインショップのトップページが表示されればログイン成功です。次にマイページの編集へ移るため、右上の三本線をタップ。

10

画面の♡マークをタップすると、マイページへ移ります。

11

マイページの「会員情報編集」をタップして、お客様情報をすべて入力してください。

12

最後に、仮パスワードを更新するため、お客様任意のパスワードを入力し、「登録する」ボタンを押して会員登録完了となります。

注文方法の一例

1

スマートフォンの読み取りアプリを使って、上記コードを読み取り、ページを開いてください。

2

ID(メールアドレス)とパスワードを入力したら「LOG IN」ボタンをタップしログインします。

3

画面右上の三本線をタップすると、キーワード検索欄や商品のカテゴリ一覧が現れます。

4

ここではランピングペーパーを例として説明を進めます。商品カテゴリの「花資材」をタップします。

5

花資材の項目一覧から「ランピングペーパー」をタップします。

6

目的の商品の「+商品詳細」をタップします。

7

商品の詳細や特記事項をご確認の上、カラー・数量をタップして選択します。

8

希望のカラーをタップして選択します。

9

希望の数量をタップして選択します。

10

選択した内容に間違いがなければ「カートに入れる」をタップしてご注文手続きに進みます。変更したい場合は、再度タップして選択してください。

11

これで注文したい商品がカート(買い物カゴ)に入りました。他に注文したい商品がある場合は「お買い物続ける」、ない場合は「カートへ進む」をタップします。

12

カートに入れた商品の確認画面です。「レジに進む」をタップしてご注文手続きに進みます。取り消したい商品がある場合は、商品画像左の「×」をタップすると削除できます。

13

ご注文手続きでは、お客様情報・配送情報・クーポンの利用・お支払方法・お問い合わせ(自由記入欄)などの項目があり、確認や指定をさせていただきます。

14

各項目の選択・指定ができたら、「注文内容確認画面へ」をタップして最終手続きに進みます。

15

ご注文内容のご確認です。この内容でOKなら、「注文をする」をタップして注文確定となります。

16

オンラインショップでのご注文が完了すると、登録されたメールアドレス宛に、注文受付のメールが届きますのでご確認ください。



HOSHINO ONLINE SHOP

オンラインショップ限定アイテムやお得な
アウトレットアイテム(特集企画／OUTLET／
ANOTHER WORLD など)、ここでしか購入
できないものやイベントがあります。ぜひ、
ご活用ください。

HOSHINO ONLINE SHOP
オンラインショップはこちらから



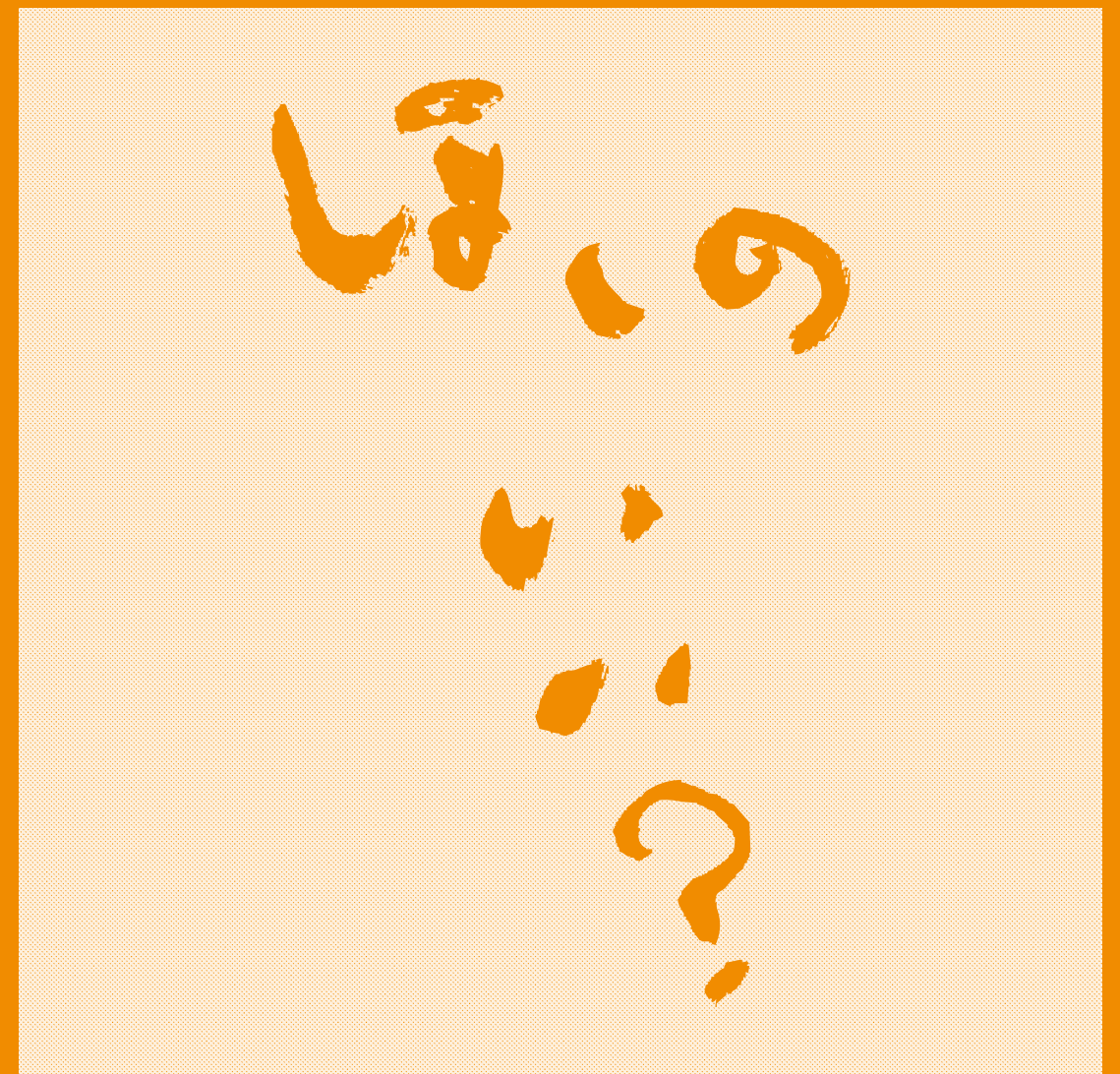
OUTLET ページ
オンラインショップはこちらから



ANOTHER WORLD ページ
オンラインショップはこちらから



WHAT DO YOU THINK HOSHINO CO.,LTD.?



AGRICULTURAL MATERIALS WRAPPING RIBBON CARRY BAG
GIFT BOX FLOWER VASE PACKING SHIPPING BOX CARD
NAME PLATE TOOL TAKENOMARU

20 25

☆ HOSHINO



星野株式会社

〒950-1455
新潟県新潟市南区新飯田 2294 番地 2

お問い合わせはこちらから

下記「お問い合わせフォーム」からお願いいたします。
<https://hoshino-co.com/contact>



最新情報はホームページ・SNS でチェック！

ご注文もお受けいたします。
<https://www.hoshino-co.com/>



当カタログの一部あるいは全部を無断で複写複製転載することを禁じます。
©HOSHINO CO., LTD.

Creative Direction :
Keiji Hoshino (HOSHINO CO., LTD.)

Direction :
Tomohiro Hoshino (HOSHINO CO., LTD.)
Makoto Hoshino (HOSHINO CO., LTD.)

Creative Direction :
Junichi Horiki (Takeuchi Shiki Seisakusho)

Text :
Masafumi Oguri (Takeuchi Shiki Seisakusho)

Photograph :
Saori Tao

Florist / Styling :
Chi-ko (Forager)

Artwork :
Kazuya Mougi

Direction :
Ryuta Honda (Aozora Factory)

Graphic Design :
Daisuke Kitami (ASAHIPET CO., LTD.)

Art Direction / Graphic Design :
Mami Ueda

Printed / Bound :
HOKUTO INSATSU CO., LTD.